

<<美冠经典书系·外国经典名著>>

图书基本信息

书名：<<美冠经典书系·外国经典名著>>

13位ISBN编号：9787547702147

10位ISBN编号：7547702147

出版时间：2011-7

出版时间：同心

作者：贾珍霞//李东伟//强月霞

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

人在路上。

人的一生永远在不断远行，自摇篮起步，从故乡出发，向着远方，怀抱着心中的目标…… 徒步行走，策马行走，乘舟行走，驾车行走，坐机行走……这是行动着的行走，身的行走。

人的一生还有另一种行走：读万卷书，行万里路……这是精神的行走，心的行走。

远行的背囊需要装上精神的食粮，这就是书。

有的书是陪伴我们一时的，而有的书则可以陪伴我们一生。

陪伴我们一时的书，通常有很强的应用性、功利性、时效性。

这些书当然有用，它们能及时为我们释疑解难，帮我们脑筋急转弯，或许还能增加考分。

那么，能够陪伴我们一生的又是些什么书呢？

这些书或许没有很强的应用性、针对性，看上去也不时尚，但它们却是可以终生受用，可以一直矗立在书架里，置放在案头上。

这就是经典。

人类的精神智慧创造了一座座风光无限、气象万千的经典之峰，有哲学的、史学的、理学的……

中国古代文艺理论家刘勰在《文心雕龙》中说：经典是“恒久之至道，不刊之鸿教”。

当代德国哲学教授卡尔·雅斯贝尔斯在《大哲学家》一书中将那些“思想范式的创造者、思辨的集大成者、原创性形而上学家”如苏格拉底、孔子、释迦牟尼、柏拉图等的著作奉为经典。

那么，文学的经典又是什么呢？

界定文学经典是一件困难的事。

因为文学是一种情感性的存在，它既有客观性又有主观性；同时对文学的理解又因人而异，与每个人的经历、趣味、修养密切相关。

因而人们常说“文无定法，诗无达诂”，“一千个读者心里，有一千个不同的哈姆莱特”。

但这并不是说文学不存在经典。

文学是精神的、生命的、情感的、境界的、灵魂的，文学影响于人是潜移默化的、潜滋暗长的，“随风潜入夜，润物细无声”，而不是直接的、功利的、立竿见影的。

文学影响的是人的气质、禀赋、情商、精气神。

中国古人津津乐道的下面这些话，其实都与文学的作用有关：“文质彬彬，然后君子。”

“言而无文，行之不远。”

“以文会友，以友辅仁。”

“盖文章，经国之大业，不朽之盛事。”

我曾在一篇文章中，对“文学经典”作过如下表述：“所谓文学经典，就是那些打败了时间的文字、声音、表情，那些影响我们塑造人生，增加底气，从而改变精神高度的东西。”

显然，文学经典是可以装上我们远行的背囊，陪伴我们一生的。

因为，人的一生，在任何年龄、任何时空，都需要增加底气，增加精神的高度，这样的人生才不会在时间的潮汐中虚度遗憾。

同心出版社奉献给广大读者朋友的这一套《美冠经典书系》，将中外文学经典汇于一体，立足于少年儿童的阅读接受心理，从选文内容、文字质量、装帧设计、图文配制等各个环节，都下了功夫，可以说这是一套为新世纪的读者特别是广大少儿读者“量身定做”的文学精粹。

让阅读成为一种理念，让经典伴随我们远行。

背负着智慧的行囊，沐浴着智者的阳光…… 王泉根 于北京师范大学文学院

内容概要

《一千零一夜》是世界文学宝库中的一部重要著作，它不是某一个作家的作品，而是历代阿拉伯民间艺人反复加工创作的结果，是阿拉伯各族人民集体智慧的结晶。它汇集了阿拉伯地区的神话、传说、寓言、故事，神秘奇幻，优美动人，被译为多种文字广为流传，文学大师高尔基称其为世界民间文学史上“最壮丽的一座纪念碑”。

《一千零一夜》中宰相的女儿山鲁佐德给国王讲述了一千零一夜的故事，书名也由此而来。

由于中国古代称阿拉伯为“天方之国”，因此也有人把它译做《天方夜谭》。

在这一千零一夜中，有时一夜讲了几个故事，有时一个故事讲了几夜，大故事套小故事，内容丰富，人物众多。

透过故事神奇瑰丽、变幻莫测的外衣，人们可以看到当时阿拉伯社会的种种生活场景，以及古代劳动人民对美好生活的追求和向往。

书籍目录

国王山努亚及其兄弟的故事
水牛和毛驴的故事
渔翁和魔鬼的故事
四色鱼的故事
被施魔法的王子的故事
偷走狗食金盆的人的故事
破产商人因梦变富的故事
傲慢的国王、虔诚的信徒与
死亡天使的故事
航海家辛巴达的故事
辛巴达的第一次航海历险
辛巴达的第二次航海历险
辛巴达的第三次航海历险
辛巴达的第四次航海历险
辛巴达的第五次航海历险
辛巴达的第六次航海历险
辛巴达的第七次航海历险
一个女人与五个男人的故事
睡着的人和醒着的人的故事
一 无赖汉与厨师
二 诉说经历
三 初入皇宫
四 回家遭打
五 又遇哈里发
六 再入皇宫
七 设计骗钱
八 国王与皇后打赌
九 真相大白
阿拉丁神灯的故事
阿里巴巴和四十大盗的故事
结尾

章节摘录

相传很久很久以前，在古印度和中国之间的群岛上有个萨桑王国。那里有个万王之王，他拥有庞大的军队，宫中奴婢成群。国王有两个儿子，都是勇猛的骑士，大儿子山努亚比小儿子萨曼更英勇。后来，大儿子继承王位，掌握了政权。他为人正直，深受百姓的拥护和爱戴。萨曼则被封为撒马尔罕国的国王。兄弟二人秉公治理自己的王国，对待百姓也大公无私。二十年来，国家逐渐繁荣富强，人民安居乐业，过着幸福的生活。

国王山努亚思念弟弟，就备好了各种各样的礼品，写好信，派宰相前往撒马尔罕去迎接弟弟萨曼。

宰相领命，启程动身，很快便顺利来到撒马尔罕。

和萨曼见面后，宰相转达了国王的致意，并告诉他说：“国王想念您，希望您能去看他。”

萨曼国王说：“愿遵命前往！”

盛情款待了来使之后，萨曼将国家大事委托给自己的宰相，准备好旅行用的帐篷、骆驼、骡子，带上仆从便动身出发了。

没走多远，萨曼忽然想起送给哥哥的礼物忘记带了，于是转身回宫去取。

回到宫中，正是夜半时分。

萨曼惊讶地看到，王后竟和厨师睡在自己的床上！

萨曼惊呆了，眼前顿时一片漆黑。

他自语道：“我还未离开京城，就发生了这样的事，要是我去哥哥那里住久了，这些混蛋还不知会闹出什么事呢！”

想到这儿，他拔出佩剑，一阵乱刺，杀了王后和厨师，之后匆匆离开王宫，继续前行。

但是，王后的卑鄙行径总在他脑海中萦绕：“她怎么会做出这样无耻的事呢？”

她这不是自取灭亡吗？

旅途中，萨曼极度烦恼、困惑，甚至都面容憔悴，身形消瘦了。

快到萨桑京城时，萨曼派人前去向哥哥报信。

山努亚国王率领群臣出城迎接。

兄弟俩见面，彼此寒暄，十分高兴。

山努亚国王看到弟弟面容憔悴，问其原因。

萨曼隐瞒了实情，回答说：“长时间旅途劳顿，又水土不服，所以才眼窝深陷，面容憔悴。”

回到宫廷，山努亚专门为弟弟装饰了城郭，天天陪他起坐谈心。

但过了一段时间，山努亚发现弟弟的状况仍没有改变，也许是离愁的缘故吧！

山努亚这样想着，就没有很在意，也没有问什么。

但又过了几日，弟弟的状况越来越坏。

山努亚忍不住问道：“弟弟，你一天比一天消瘦了，究竟为何事弄得如此身形枯槁呢？”

“哥哥啊！”

我内心痛苦呀！

萨曼不愿把自己的遭遇告诉哥哥。

山努亚国王为弟弟请来最好的医生，开了最好的汤药，仍然无济于事。

这天，山努亚对弟弟说：“我要你跟我一块儿去山里打猎，也许能消愁解闷呢。”

萨曼不愿去，山努亚便独自率领人马到山中去了。

萨曼一个人留在宫中。

他居住的宫殿的拱廊对面是山努亚的御花园。

那天，他凭窗远眺，只见宫门开处，二十个宫女和二十个奴仆鱼贯走入花园，萨桑国的王后也身处其间，打扮得娇艳夺目。

她们在喷水池前坐下，一会儿大吃大喝，一会儿相拥而舞，一会儿搂搂抱抱，相互戏谑，一直玩到日落时分。

见此情景，萨曼心想：“我那万王之王的哥哥啊！

你是多么的尊贵，多么的高高在上！

你的妻子尚且做出如此污秽、丑陋之事，我的遭遇算得了什么！

”于是，他的苦恼顿消，胃口也好了，身体和精神很快恢复了常态。

十天后，山努亚打猎归来，和弟弟小叙言欢。

看到弟弟红光满面，食欲旺盛，便惊奇地问：“弟弟，我走前你脸色苍白憔悴，现在却变得红润光彩了，这到底是怎么回事？”

” “前些日子，我脸色苍白憔悴，其中的原因我可以告诉你，至于恢复正常的原因，不便说出，请你原谅。

” “好的，你先把你憔悴消瘦的原因说给我听吧。

” 萨曼便把发现妻子背叛他并将妻子和厨师杀死的事一一告诉了哥哥，并说：“这桩事一直困扰着我，因而影响了我的健康，所以我才如此憔悴消瘦。

至于恢复的原因，我不便告知，请您原谅。

” 山努亚听后异常气愤，对弟弟说：“这个女人真是可恶至极！

你为此困扰是情理之中，你杀死她是情有可原。

要是换了我，不杀掉一千个女人绝不能解我心头之恨。

可是你恢复健康的原因，我向安拉发誓，非请你告诉我不可。

” 萨曼不得已，把他看到的情景一一讲出。

山努亚听了，对弟弟说：“我要亲眼证实这一切！”

” “如果你装作再次率领人马进山打猎，然后悄悄回宫，藏在我这间屋里窥探，你就会看到真相的。

” 山努亚率领人马到郊外宿营后，在帐篷里悄悄嘱咐侍从：“三天之内别让人进帐来。

” 随即悄然转回宫去，藏入萨曼屋里。

他坐在窗前等了一会儿后，便看见王后和宫女、奴仆们姗姗走进花园。

她们在一起或相拥而卧、戏谑打闹，或搂搂抱抱、嬉笑言欢，直至日暮。

这情景跟萨曼所说的毫无差别。

国王山努亚看了，气得几乎发狂，对萨曼说：“这种可耻的行为会让任何一个男人发疯的！”

弟弟，我们王国里发生了这种事，我们没脸再当国王了。

走吧，咱们出去旅行，看一看世间还有谁比咱们更不幸。

若是没有，那我们还不如死掉算了！”

”
.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>