

<<美冠纯美阅读·外国卷>>

图书基本信息

书名：<<美冠纯美阅读·外国卷>>

13位ISBN编号：9787547703717

10位ISBN编号：7547703712

出版时间：2013-1

出版时间：同心

作者：罗宾德拉纳特·泰戈尔

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

罗宾德拉纳特·泰戈尔，享誉世界的印度诗人、文学家和哲学家，1913年获得诺贝尔文学奖，是获得该奖的第一位亚洲人。

泰戈尔出身艺术世家，他8岁开始写诗，12岁写剧本，15岁发表第一首长诗《野花》，17岁发表叙事诗《诗人的故事》。

1878年，泰戈尔留学英国，归国后专门从事文学活动，创作了数量众多的诗歌、小说、游记、话剧、歌曲等。

泰戈尔是印度近代中、短篇小说的创始人，他的小说大多取材于孟加拉河流域，以抨击殖民主义统治、封建道德习俗为主题。

长篇小说《沉船》《戈拉》，短篇小说《太阳与乌云》《饥饿的石头》《妻子的信》等都是世界小说林中的杰作。

泰戈尔最知名的当属他的诗歌。

《新月集》《飞鸟集》《园丁集》《流萤集》《吉檀迦利》等都是享誉世界的经典名篇，他也正是因为抒情诗集《吉檀迦利》荣获诺贝尔文学奖。

早在1915年，泰戈尔的作品便被引入了中国，其中的诗集如《飞鸟集》《新月集》《园丁集》等在当时引起了巨大的反响，影响了无数的读者，受到千万读者的追捧和喜爱。

五四文化运动主将郭沫若曾说自己的文学生涯的开始阶段是“泰戈尔式”的；创作了《繁星》《春水》等一系列受欢迎小诗的冰心，曾说自己作诗直接受到了泰戈尔诗歌的影响；著名文学家、翻译家郑振铎在翻译《飞鸟集》《新月集》时感叹道：“安徒生的文字美丽而富有诗趣，他有一种不可测的魔力。”

《新月集》也具有这种不可测的魔力。

它把我们怀疑贪望的成人的世界，带到秀嫩天真的儿童的新月之国里去。

”泰戈尔的诗歌优美清逸，意境恬淡，蕴含深情和哲理，因此，让中国的广大青少年读者认识这位“诗圣”是很有必要的。

我们经过长期编辑和整理，现推出这本泰戈尔专集。

本书依照青少年读者的阅读习惯，以文字量由少到多、感情由少及长地排序为：《飞鸟集》《新月集》《园丁集》。

值得一提的是，本书的译者是郑振铎先生和冰心先生。

两位先生是国内知名的文学家和翻译家，文学造诣深厚，加之对泰戈尔的喜爱和崇敬，因此译笔非常谨慎，再三推敲，将原文的精神和气质完美地展现在了中国读者面前。

希望本书能够成为广大青少年读者认识泰戈尔诗歌的平台。

站在这里，思想里将充溢爱的光芒。

内容概要

《飞鸟集·新月集·园丁集(经典彩绘本)》依照青少年读者的阅读习惯，以文字量由少到多、感情由少及长地排序为：《飞鸟集》《新月集》《园丁集》。

值得一提的是，《飞鸟集·新月集·园丁集(经典彩绘本)》的译者是郑振铎先生和冰心先生。两位先生是国内知名的文学家和翻译家，文学造诣深厚，加之对泰戈尔的喜爱和崇敬，因此译笔非常谨慎，再三推敲，将原文的精神和气质完美地展现在了中国读者面前。

希望本书能够成为广大青少年读者认识泰戈尔诗歌的平台。
站在这里，思想里将充溢爱的光芒。

作者简介

作者：（印度）罗宾德拉纳特·泰戈尔 译者：冰心 郑振铎 罗宾德拉纳特·泰戈尔（1861—1941），享誉世界的印度诗人、文学家和哲学家，1913年获得诺贝尔文学奖，是获得该奖的第一位亚洲人。泰戈尔是印度近代中、短篇小说的创始人，长篇小说《沉船》《戈拉》，短篇小说《太阳与乌云》《饥饿的石头》《妻子的信》等都是世界小说林中的杰作。

泰戈尔最知名的当属他的诗歌。

《新月集》《飞鸟集》《园丁集》《流萤集》《吉檀迦利》等都是享誉世界的经典名篇。

早在1915年，泰戈尔的作品便被引入了中国，并产生了巨大的影响。

著名文学家郭沫若、冰心等都对泰戈尔推崇备至。

著名文学家、翻译家郑振铎在翻译《飞鸟集》《新月集》时曾赞叹道：“安徒生的文字美丽而富有诗趣，他有一种不可测的魔力。

《新月集》也具有这种不可测的魔力。

它把我们从小怀疑贪望的成人的世界，带到秀嫩天真的儿童的新月之国里去。

”

书籍目录

飞鸟集
新月集
园丁集

章节摘录

版权页： 不被注意的花饰啊，谁给那件小外衫染上颜色的，我的孩子？
谁使你的温软的肢体穿上那件红色小外衫的？
你在早晨就跑出来到天井里玩儿，你，跑着就像摇摇欲跌似的。
但是谁给那件小外衫染上颜色的，我的孩子？
什么事叫你大笑起来的，我的小小的命芽儿？
妈妈站在门边，微笑地望着你。
她拍着双手，她的手镯叮当地响着；你手里拿着你的竹竿儿在跳舞，活像一个小小的牧童儿。
但是什么事叫你大笑起来的，我的小小的命芽儿？
喔，乞丐，你双手攀搂住妈妈的头颈，要乞讨些什么？
喔，贪得无厌的心，要我把整个世界从天上摘下来，像摘一个果子似的，把它放在你的一双小小的玫瑰色的手掌上么？
喔，乞丐，你要乞讨些什么？
风高兴地带走了你踝铃的叮当。
太阳微笑着，望着你的打扮。
当你睡在你妈妈的臂弯里时，天空在上面望着你，而早晨蹑手蹑脚地走到你的床跟前，吻着你的双眼。

风高兴地带走了你踝铃的叮当。
仙乡里的梦婆飞过朦胧的天空，向你飞来。
在你妈妈的心头上，那世界母亲，正和你坐在一块儿。
他，向星星奏乐的人，正拿着他的横笛，站在你的窗边。
仙乡里的梦婆飞过朦胧的天空，向你飞来。
偷睡眠者 谁从孩子的眼里把睡眠偷了去呢？
我一定要知道。
妈妈把她的水罐挟在腰间，走到近村汲水去了。
这是正午的时候，孩子们游戏的时间已经过去了；池中的鸭子沉默无声。
牧童躺在榕树的荫下睡着了。
白鹤庄重而安静地立在芒果树边的泥泽里。
就在这个时候，偷睡眠者跑来从孩子的两眼里捉住睡眠，便飞去了。
当妈妈回来时，她看见孩子四肢着地地在屋里爬着。
谁从孩子的眼里把睡眠偷了去呢？
我一定要知道。
我一定要找到她，把她锁起来。
我一定要向那个黑洞里张望，在这个洞里，有一道小泉从圆的有皱纹的石上滴下来。
我一定要到醉花林中的沉寂的树影里搜寻。
在这林中，鸽子在它们住的地方咕咕地叫着，仙女的脚环在繁星满天的静夜里叮当地响着。
我要在黄昏时，向静静的萧萧的竹林里窥望，在这林中，萤火虫闪闪地耗费它们的光明，只要遇见一个人，我便要问他：“谁能告诉我偷睡眠者住在什么地方？”

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>