第一图书网, tushu007.com

<<边疆动物小说>>

图书基本信息

书名：<<边疆动物小说>>

13位ISBN编号：9787547706046

10位ISBN编号：7547706045

出版时间：2012-9

出版时间：同心出版社

作者：王族

页数：181

字数：90000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<边疆动物小说>>

前言

边疆有着独特的美景。
黑龙江位于中国最东北部，冬季漫长而严寒，鄂温克人带着他们的狗在茫茫林海中游荡；新疆拥着金黄沙漠，环着茫茫戈壁滩，洁白的羊群在草原上自得其乐地徜徉；西藏地处高原，风景瑰丽，鹰在雄伟雪域上默默地盘旋飞翔……这些别样的美景不仅孕育了风格各异的风土人情和宗教信仰，也孕育了独具一格的边疆文学。
新疆著名的作家李娟，原是一个普通的牧民女子。
有人评道，李娟的文字，是从阿勒泰的土地上长出来的。
她简单地生活，纯粹地观察，再用诗一样的优美语言抒写牧区生活的趣味与纯净，文字轻松而活泼。
由于长期在游牧地区同游牧人生活在一起，李娟看待生活中的不同事物也带上了游牧人特有的淳朴直接而别样的眼光。
蝗虫的精巧和被本能驱使而犯下的罪恶，雪兔的勇敢和对春天的渴望，初生羊羔的温暖和乖巧，骆驼的别扭和辛苦，索勒的快乐无忧和它们面临的未知命运……在李娟的周围，人与动物之间的关系是那样的独特、温暖而浪漫，处处充满了和谐的气息。
同为新疆著名作家的王族，则用深沉浑厚的笔触剖析着动物与人的关系。
不同于李娟的观察者角度，王族笔下的动物是充满灵性的，他淋漓尽致地展示着动物的灵魂与情感。
高贵的雪豹被猎人追至崖边，宁肯纵身跳下也不愿让猎人得到自己的皮毛；大雪掩盖了一切，饥饿的大熊却用尽生命里最后的力气，为同样饥饿的小马抓下树皮果腹；数九寒天，旱獭日复一日地来到河边，试图挖掘自己早已冰冻在里面的同伴……这些故事哪些是真，哪些是假，令人难以分辨，草原上不为人知的故事原本太多。
可是它们一旦被写出来，真真假假都不重要了，剩下的只是阅读者对生命和灵魂的敬重，以及无尽的感动。
还有乌热尔图哪，这位著名的鄂温克族作家。
由于长期受到鄂温克民族游猎生活的熏陶和感染，他的创作也是立足于本民族生活上的。
虽然鄂温克族多以打猎为生，但动物对他们来说并不只是利用与被利用的关系——“大犄角的公鹿，那才是好样的，它就是死也不会向你屈服的”，动物的坚忍和勇敢早已融入人们的血液中，从乌热尔图的笔下流出来，便发而为对民族文化和生活的思考，更融入了少年人的成长和对不同民族间文化碰撞所产生的思索和茫然，感染力极其浓郁。
如果说李娟客观展示了人与动物的关系，王族展示了动物的灵魂与情感，乌热尔图就是通过描写动物而展示了人的灵魂——那古老而独特的鄂温克人民的内心世界。
再看边疆吧，那广袤的、奇特的地域，那浪漫的、孤独的生活，那热情的、坚强的人们，还有那自由的、充满灵性的动物。
它们交织成错综复杂的关系网，各种各样的故事便随时都在这里发生，有的被埋没，有的成为传说，有的则被记录或发挥成优秀的文学作品，收集了你正在看的这套书里——　　边疆动物小说。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《雪豹》，作者王族，解放军文艺奖、《中国作家》大红鹰文学奖等奖项获得者。
本书汇集了他的经典之作，如《雪豹》《牦牛》《鹰》等，尽情展示边远地区动物的兽性和兽性中的人性，淋漓尽致地展示着动物的灵魂与情感。
高贵的雪豹被猎人追至崖边，宁肯纵身跳下也不愿让猎人得到自己的皮毛；大雪掩盖了一切，饥饿的大熊却用尽生命里最后的力气，为同样饥饿的小马抓下树皮果腹；数九寒天，旱獭日复一日地来到河边，试图挖掘自己早已冰冻在里面的同伴……充满无尽感动。

作者简介

王族，甘肃天水人，1991年底入伍西藏阿里，后调入新疆军区创作室任专业作家，现供职于新疆美术摄影出版社。

王族的文字是充满灵性的。
他善于从细节着手，语言朴实而蕴满感染力，地域色彩浓厚。
现出版有散文集《清凉的高地》《转场的消息》《大雪的挽留》《冰山的花朵》，长篇散文《图瓦之书》《狼界》《悬崖乐园》等共计30
余部。
部分作品在台湾、巴基斯坦、美国等地出版。
曾获总政第9
届解放军文艺奖、《中国作家》大红鹰文学奖、新疆首届青年创作奖，首届在场主义散文新锐奖等。

第一图书网, tushu007.com

<<边疆动物小说>>

书籍目录

雪豹
牦牛
熊
鹰
旱獭
骆驼
狗
鸽子

章节摘录

这样想着，人们便屏声凝气等待着它冲向羊群的一刻，但它却并没有冲向羊群，只是静静地站在那儿望着羊群出神。
牧民们想，它虽然是一只雪豹，但与羊仍同为动物，说不定它们互相凝望就是一种交流或对话，它们的语言就是此时互相凝望的目光。
过了一会儿，紧张的气氛慢慢变得轻松起来，牧民们似乎也感到正处于一种冥冥的对话之中。
这种气氛在阿尔泰会经常出现，牛羊、大树、风、河流等等，时不时地都会给人带来奇妙的感觉。
人的心思被这些东西吸引着，变得浪漫起来。
这种时候，人便变得更快乐了，牧场便变得更美丽了。
牧民们唱歌喝酒，大多都是在这种时候。
它望了一会儿牛羊，又望了一会儿牧民和帐篷，突然转身走了。
它转身离去的动作像来时一样，稳健、坚决，而且还似乎夹杂着些许高傲。
牧民们无言地望着它离去，牛羊也默不作声。
一只雪豹只是这样走进了牧场，什么事情也没有发生。
但一匹马却被它激怒了，刚才，它望了牛羊，也望了人和帐篷，唯独没有望这匹马。
这是一匹还没有被骟的儿马，性烈气盛，忍受不了它对自己的漠视，尤其是它离去时流露出的高傲。
它长鸣一声，腾起四蹄向那只雪豹追去。
牧民们大惊，但却已经无法阻挡，只好看着它冲了过去。
雪豹回头看了一眼马，也倏地腾开四爪跑了起来，它边跑边回头向后张望，似含有挑衅之意，马更愤怒了，加快速度向雪豹追去。
牧民们都围了过来，刚才担心牧场上出现死亡，看来这会儿真的要发生了。
它们跑到牧场边缘，雪豹一看马已经接近自己了，便飞速窜入林子，向山岩上攀去。
山岩奇形怪状，几近无路可走，但它却闪转腾挪，非常灵巧地在山岩上跳来跳去，不一会儿便爬上了山顶。
马只好在林子边停住望山兴叹。
马只能在平地上施展本事，在山岩上便寸步难行。
很快，雪豹已在山顶没有了踪影，而马却仍在下面呆呆地望着。
也许，它在这时候才真正体会到了一些什么。
少顷，它默默地转身而回。
牧民们和牛羊都望着它，它低着头，像一个战败了的士兵。
这件事过去好几天后，又有一只鹿像那只雪豹一样走进了牧场。
在短短的时间内，事情又像那天一样重复着上演了一次，那只鹿也是向牛羊和牧民望了一会儿后便又离去。
结果那匹马又追了上去。
那匹马也许是想借这头鹿雪耻前几天的屈辱，但它还是被鹿甩在了后面。
那头鹿攀越山岩的速度比雪豹还快，它从几个石头上飞跃过去，转眼就不见了。
牧民们都责怪那匹马，说它像村里不懂事的孩子一样。
村子里对一个人有多大的本事有严格的衡量方法，比如你长到现在吃了几只羊，骑过什么马，翻过多少座山，都是有多大本事的标志。
牧民们说，这匹马明年无论如何得骟了，不然，它老是干傻事。
比如追鹿，一般情况下，马都不会干这样的事情，鹿的灵活没有哪种动物能比得上。
在牧区，人们曾亲眼见过一头鹿将一只狼一蹄子踢死。
还有一次，一群狼将一只鹿围住，准备合拢后将它咬死，但它却从狼群头顶如流星般一跃而过，转眼就跑出了很远，狼群被惊得愣怔半天才有了反应。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com