# <<面料造型创意设计>>

### 图书基本信息

书名:<<面料造型创意设计>>

13位ISBN编号:9787547806678

10位ISBN编号: 7547806678

出版时间:2011-5

出版时间:上海科技

作者: 孙荪

页数:112

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<面料造型创意设计>>>

### 内容概要

《面料造型创意设计》共分六大章节,包括面料造型创意设计理论概述、面料风格及特点、材料和工具、面料造型创意设计的方法、表现手法分析、设计作品欣赏。

本书内容具有创新,书中全面介绍面料造型创意设计的相关内容,为服装设计艺术发展提供非常广阔的天空,是现今服装设计发展的主流方向,是第一次系统地整理该理论的图书。

本书不仅对面料造型创意设计的理论进行了阐述,还提供了面料设计的方法、工具,更以大师、设计师、学生作品为例,进行了大量的分析,使读者得以理解、运用、实践学到的理论。

## <<面料造型创意设计>>

#### 书籍目录

第一章 面料造型创意设计概述一、面料造型创意设计的概念二、面料造型创意设计的意义与背景三 、面料造型创意设计的发展趋势1.从平面化走向立体化2.从具象走向抽象3.从单纯走向组合4.从 手工走向现代5.从有序走向"无序"6.从单一走向多元7.从单轨走向多轨8.从传统走 向现代四、面料造型创意设计的形态1.视觉形态2.触觉形态3.装饰形态五、国内外面料造型创意设 计经典作品分析1.迪奥(Dior)作品2.香奈儿(Chanel)作品3.华伦天奴(Valentino)作品4.张肇 达作品5.凌雅丽作品第二章 面料造型创意设计中的面料风格及特点一、面料的基本种类1.透明型面 料2.柔软型面料3.挺爽型面料4.厚重型面料5.光泽型面料二、面料的材质与造型1.材质与服装风 格2. 材质与服装轮廓3. 材质与服装垂感三、面料造型创意设计常见材质的运用1. 轻薄型材质与厚重 型材质的运用2.闪光型材质与亚光型材质的运用3.不同材质之间的组合搭配运用第三章 面料造型创 意设计的材料及工具一、面料造型创意设计的材料1.面料2.辅料3.其他材料二、面料造型创意设计 的工具准备1.各种针2.绣绷3.常用剪刀4.常用量具5.常用连接工具第四章 面料造型创意设计的 方法一、面料造型创意设计的灵感1.来自大自然2.来自姐妹艺术的形式3.来自不同民族文化的服饰 艺术形式4.来自新科技发展的启示5.来自材料的想像二、面料造型创意设计的构成形式1.形态模拟 的构成2.形态空间层次的构成3.形态多元化的构成三、面料造型创意设计的方法及工艺1.面料造型 创意设计的形态2.面料造型创意设计常用的工艺及技法第五章 面料造型创意设计表现手法分析第六 章 面料造型创意设计作品欣赏一、郑彤老师作品欣赏二、学生作品欣赏

# <<面料造型创意设计>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com