

<<朱亚东草书卷>>

图书基本信息

书名：<<朱亚东草书卷>>

13位ISBN编号：9787547901670

10位ISBN编号：7547901670

出版时间：2011-3

出版时间：朱亚东 上海书画出版社 (2011-03出版)

作者：朱亚东

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朱亚东草书卷>>

内容概要

《孝经》是孝道的理论总结，是古代“五经”的总纲，“六艺”之根本。朱亚东选择《孝经》作为自己书法“传世”的窗口，是因为朱亚东先生认为，自己的书法个性和书韵内涵，同《孝经》博大精深的孝道伦理有着内在联系，是一种书法和孝道在当代书法历史上的有机延续和组合。

明代学者黄道周说过：“《孝经》，道德之渊源，治化之纲也。”有趣的是，当代许多学者、对书法有着很深造诣的行家，对朱亚东的书法艺术的总体评价是：善于融合百家书法精华而又能够彰显柔婉中暗藏傲骨、风姿里呈现高雅的个性特征。也许，正是朱亚东所具有的这种独特气质将修身、齐家、治国平天下的“大义”结合在一起，显示了《孝经》深厚道德的内涵，这似乎是朱亚东当代书法艺术的最佳传世载体。

上海书法艺术家朱亚东六岁学书，先后得到过高人朱卓鸭、艺术泰斗谢稚柳老先生以及许多当代书画大师的悉心指点，楷、行、草、隶、篆无所不精，风、雅、骚、刚、柔无所不晓，临摹王羲之、颜鲁公、张旭、怀素等历代书法名家，犹甘露直达经络。当代名家指点、教诲，恰似阳光透射心灵！朱亚东天性聪颖、悟性极高，通过勤学苦练、各电视台、宣传媒体的大量“露脸”，“练笔”至今五十有余而知天命，独辟蹊径而自成一家，书法艺术更是到了“随心所欲不逾矩”的境界。

<<朱亚东草书卷>>

作者简介

朱亚东，1957年生于上海，上海市书法家协会会员。

1981年起，先后三次在上海市获得书法、篆刻一等奖、优秀作品奖。

1986年在电视连续剧《孙中山与宋庆龄》、《家春秋》中任美工，承揽了剧中近千幅场景书法的创作

。

1988年至2007年，曾先后在上海美术馆和上海毛泽东旧居举办个人书法展。

2001年创立上海云隆文化艺术品有限公司，任总经理。

<<朱亚东草书卷>>

章节摘录

版权页：插图：

<<朱亚东草书卷>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>