

<<步黟堂藏石刻造像遗珍>>

图书基本信息

书名：<<步黟堂藏石刻造像遗珍>>

13位ISBN编号：9787547904824

10位ISBN编号：7547904823

出版时间：2012-10

出版时间：上海书画出版社

作者：唐存才

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<步黟堂藏石刻造像遗珍>>

内容概要

《步黟堂藏石刻造像遗珍》集步黟堂所藏唐朝至北魏佛造像残石六十六件，以墨、色传拓造像及造像铭文，题跋述其文化、艺术等相关内涵。

尤其注重残石所存造像发愿文并题记的铭文书法意义及造像别字的考量，展现北朝至唐代期间，中国书法艺术在民间的演绎痕迹和表现特征。

又《步黟堂藏石刻造像遗珍》的拓本题跋，期冀继承晚清、民国先贤在金石艺术实践的文本示范。

《步黟堂藏石刻造像遗珍》可为金石艺术及鉴藏领域有关专业人士的参考资料和读本，亦为高校"文博"、"文化产业"等专业教学与研究的特色文本。

<<步黟堂藏石刻造像遗珍>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>