

<<集颜真卿书古文·多宝塔碑>>

图书基本信息

书名：<<集颜真卿书古文·多宝塔碑>>

13位ISBN编号：9787548003588

10位ISBN编号：7548003587

出版时间：2010-8

出版时间：江西美术出版社

作者：聂文豪，刘阳 著

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<集颜真卿书古文·多宝塔碑>>

内容概要

《集颜真卿书古文·多宝塔碑》编排科学，体例创新，其文本内容积极健康、脍炙人口，书法集字精当，字口清晰，贴近当代书法爱好者的实际需求。

对于极少数原碑帖中没有的字，则由编著者根据原碑帖的结字规律和特点，从原碑帖字中优选相关笔画和部件，充分运用现代电脑技术，进行严谨的组拼，力求一笔一画的原汁原味，使之与其他集字和谐统。

《集颜真卿书古文·多宝塔碑》是该丛书的一种，其集字选自颜真卿的著名碑帖《多宝塔碑》。

颜真卿，中唐著名书法家，为“颜、柳、欧、赵”楷书四大家之首。

其书雍容大度、沉着健劲、丰腴开朗、雄伟厚重，开一代新风，人称颜体，与柳书并誉为“颜筋柳骨”。

《多宝塔碑》为颜真卿44岁时所书，是颜真卿楷书的重要代表作品。

该碑结构平正匀稳，笔法秀挺圆健，点画精到规整，结体严密饱满。

《多宝塔碑》整体法度严谨，初学者极容易上手，历来为广大书法爱好者所喜爱。

《集颜真卿书古文·多宝塔碑》除集字内容外，还编排有“古文阅读理解”、“书法释文”和“作品示例”，以满足读者多元的阅读需求。

<<集颜真卿书古文·多宝塔碑>>

书籍目录

集字古文：劝学（节选）（先秦）荀子生于忧患，死于安乐（先秦）孟子诫子书（三国）诸葛亮与宋元思书（南北朝）吴均陋室铭（唐）刘禹锡滕王阁序（节选）（唐）王勃爱莲说（宋）周敦颐前赤壁赋（节选）（宋）苏轼醉翁亭记（节选）（宋）欧阳修画竹题记（其一）（清）郑燮《兰亭序》（晋）王羲之作品示例

<<集颜真卿书古文·多宝塔碑>>

章节摘录

【译文】 孟子说：“舜是在田野中发迹的，傅说是从筑墙的苦役中被提拔的，。胶鬲是从贩卖鱼和盐的行业中被推荐上来的。

管夷吾是从狱官手中选拔出来充任国相的，孙叔敖是从海边僻远的地方选拔任用的，百里奚是从畜牧业那里赎买上来的。

所以上天将要把治国治民的重任加在这个人的肩头上，一定先要使他遭受种种困难的折磨，弄得他心烦意乱，筋骨劳累，肚肠饥饿，口袋空空的，想做点什么便被干扰打乱，百不如意，这就是为了使他心里常常保持警惕，性格变得坚韧顽强，由此而增加他平时所不能具有的能耐。

一个人只有经过多次错误和失败的教训，然后才能改过自新，走上正路；只有经过艰苦的思想斗争和错综复杂的重重思虑，然后才能有所作为；只有在痛苦的磨炼过程中，表现出形容憔悴的颜色，发出慷慨悲歌的声音，然后才能得到人们的了解。

一个国家要是没有知法度的大臣和能辅助国君的士子，对外又缺乏对敌国外患的远虑，这样的国家常常是要灭亡的。

从这里，我们可以悟得人为什么在忧愁患害中能够得到生存而在安逸快乐中却反而会遭到毁灭的道理了。

<<集颜真卿书古文·多宝塔碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>