

<<速写到设计的跨越>>

图书基本信息

书名：<<速写到设计的跨越>>

13位ISBN编号：9787548007180

10位ISBN编号：7548007183

出版时间：2011-8

出版时间：江西美术

作者：傅凯

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<速写到设计的跨越>>

### 内容概要

《速写到设计的跨越》内容介绍：今天随着艺术设计的作用被社会普遍认可并在生活中被广泛应用，大批的艺术院校都相继拓展了艺术设计专业及方向，扩大招生规模，有些高中生为了能够上大学或上好大学勉强走上所谓艺术之路，其结果可想而知。

艺术及设计专业的老师都知道，在艺术设计学课程体系中，速写作为造型艺术的一种基本能力训练，亦是学习艺术和艺术设计入门的一个基本环节，是设计教育中训练学生观察及动手能力不可或缺的手段之一。

## <<速写到设计的跨越>>

### 作者简介

傅凯，1988年毕业于无锡轻工业大学设计学院（现江南大学）

中国建筑学会建筑师分会建筑美术专业委员会委员 江苏省工业设计协会会员 江苏省美术家协会会员

江苏省致公书画协会理事

现为南京工业大学建筑学院环境艺术设计系主任、教授、硕士生导师 从事环境艺术设计教学和社会实践20多年

水彩及水墨作品多次参加国内外重要展览并被团体和个人收藏 论文先后发表于《艺术教育》、《美术观察》、《装饰》等刊物

《傅凯建筑速写集》2003年1月由香港王朝艺术出版有限公司出版 《室内环境设计》2003年11月由化工工业出版社出版

《设计师快速手绘工业产品设计》2005年10月由中国文联音像出版社出版

《设计师快速手绘景观设计》2005年10月由中国文联音像出版社出版 《傅凯水彩画选集》2007年由南京大学出版社出版

《傅凯速写专集》2007年由南京大学出版社出版 《建筑速写》2009年由辽宁科技出版社出版 《速写》2009年由上海科技出版社出版

《色彩》2009年由上海科技出版社出版

## <<速写到设计的跨越>>

### 书籍目录

前言

第一章 速写与设计功能

第一节 关于速写

第二节 设计的要义

第三节 掌握速写的条件

第四节 学习速写的方法

第二章 速写与设计的表现

第一节 速写到设计的局限

第二节 设计表现

第三章 从速写到设计的跨越

第一节 设计跨越方法

第二节 设计跨越步骤

第四章 速写与环境艺术设计

第一节 室外环境配景

第二节 整体室外环境

第五章 速写与室内环境艺术

第一节 室内环境配景

第二节 整体室内环境

第六章 作品赏析

速写部分

设计部分

<<速写到设计的跨越>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>