第一图书网, tushu007.com

<<历代书法名家大图范本·孙过庭>>

图书基本信息

书名：<<历代书法名家大图范本·孙过庭·一 千字文>>

13位ISBN编号：9787548014300

10位ISBN编号：7548014309

出版时间：2012-7

出版时间：江西美术出版社

作者：杨东胜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

孙过庭（646-691），名虔礼，字过庭，以字行。
其籍贯有二说：一说陈留（今河南开封）人；一说富阳（今杭州西南部）人。
唐朝书法家，书学理论家。
官右卫胄参军，一说官率府录事参军。
擅楷、行、草诸体，尤以草书著名。
师法二王，宋米芾以为唐草得二王法者，无出其右。
他出身寒微，在“志学之年”，就留心翰墨，学习书法，专精极虑达二十年，终于自学成才。
到了四十岁，才做了“率府录事参军”的小官，因操守高洁，遭人谗议丢了官。
辞官归家后他抱病潜心研究书法，撰写书论，可惜未及完稿，因贫病交困，暴卒于洛阳植业里之客合。
唐初大诗人陈子昂曾为他作《率府录事孙君墓志铭》和《魏率府孙录事文》，说“元常（钟繇）既殁，墨妙不传，君之遗翰，旷代同仙”。
把孙过庭比为三国时的大书家钟繇，可见他在唐初就很受推重。
孙过庭书法，上追“二王”，旁采章草，融二者为一体，并出之己意，笔笔规范，极具法度，有魏晋遗风。
孙过庭传世书迹有《书谱》、《千字文》、《景福殿赋》三种，都是草书墨迹。
《历代书法名家大图范本·孙过庭（1）：千字文》现藏于辽宁省博物馆，是孙过庭三十八岁时所作，通篇以今草书为主，掺以章草，草法上下连接，用笔含蓄不露，功力内敛，沉着而飘逸，劲健而婀娜，一气贯注，笔致俱存，甚为精熟。
卷中钤有唐“龟龙麟凤”朱文印记、南唐“建业文房之印”及“合同”朱文印记、宋米芾“宝晋斋”白文印记。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com