第一图书网, tushu007.com

<<中国绘画大师精品系列>>

图书基本信息

书名：<<中国绘画大师精品系列>>

13位ISBN编号：9787548014805

10位ISBN编号：7548014805

出版时间：2012-8

出版时间：江西美术出版社

作者：石莉

页数：321

字数：3000000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

任伯年，清末画家。
初名润，字次远，号小楼，后改名颐，字伯年，别号山阴道上行者、寿道士等，以字行，浙江山阴航坞山人。
任伯年是我国近代杰出画家，在“四任”之中，成就最为突出，是“海上画派”中的佼佼者。
任伯年的绘画发轫于民间艺术，他重视继承传统，融汇诸家之长，吸收了西画的速写、设色诸法，形成自己丰姿多采、新颖生动的独特画风，丰富了中国画的内涵。

这本《任伯年》(作者石莉)收录了由其创作的绘画作品。

作者简介

1978年生，江苏南通人。
2008年毕业于中国人民大学，获哲学博士学位。
主要从事东西方绘画理论与实践的研究。
任职于中国艺术研究院。
出版著作《文征明》，译著《中国画家与赞助人》，合编《岭南画派》，并参与编著教材《东方美术史》。
先后在《美术》、《美苑》等核心期刊上发表《清末民初上海商人阶层的艺术赞助》、《纯传统·格调·中西融合》、《清末民初广东美术在上海的传播及影响》、《海上画派的形成及其商业性》等论文。
曾参与组织英国展览“ Art in Action ”。

书籍目录

生平概述与交游
生平慨述
少年际遇
扬名海上
交游
绘画艺术
人物画
花鸟画
山水画及其他
附：任伯年作品作伪之人
关于任伯年绘画艺术的几点探索
各家评论摘录
任伯年常用印
年表简编

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com