

<<中国绘画大师精品系列>>

图书基本信息

书名：<<中国绘画大师精品系列>>

13位ISBN编号：9787548014836

10位ISBN编号：754801483X

出版时间：2012-8

出版时间：江西美术出版社

作者：李一

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国绘画大师精品系列>>

内容概要

朱耷明末清初画家，明朝宗室。

号八大山人，又号雪个、个山

、入屋、驴屋等，入清后改名道朗，字良月，号破云樵者，汉族，南昌人

。

明亡后削发为僧，后改信道教，住南昌青云谱道院。

绘画以大笔水墨写意著称，并善于泼墨，尤以花鸟画称美于世。

在创作上取法自然，笔墨简炼，大气磅礴，独具新意，创造了高旷纵横的风格。

他的大写意花鸟画受徐渭影响，以简洁孤冷的画风，而自成一代宗师。

这本《八大山人》(作者李一)收录了由其创作的作品。

<<中国绘画大师精品系列>>

书籍目录

人生轨迹

末路王孙

□发为僧

焚毁袈裟

卖画为生

书法之路

出入诸家

突破开创

成熟完善

书画互渗

以书入画

以画入书

论艺摘录

八大山人年表

附录一：主要传世作品目录

附录二：主要参考书目

附录三：几篇八大山人传记

附录四：释文

<<中国绘画大师精品系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>