第一图书网, tushu007.com

<<中国绘画大师精品系列>>

图书基本信息

书名：<<中国绘画大师精品系列>>

13位ISBN编号：9787548014867

10位ISBN编号：7548014864

出版时间：2012-9

出版时间：江西美术出版社

作者：孟繁玮

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

龚贤（1618—1689），明末清初著名画家。
又名岂贤，字半千、半亩，号野遗，又号柴丈人、钟山野老，江苏昆山人，流寓金陵（今南京市），早年曾参加复社活动，明末战乱时外出漂泊流离，入清隐居不出，他与同时活跃于金陵地区的画家樊圻、高岑、邹喆、吴宏、叶欣、胡慥、谢荪等并称“金陵八家”。
工诗文，善行草，源自米芾，又不拘古法，自成一体。
着有《香草堂集》。
孟繁玮编写的这本《中国绘画大师精品系列：龚贤》介绍的就是他的生平迹历和艺术成就，并辑录了画论等内容。

作者简介

1981年生于天津。
2003年毕业于天津美术学院，获学士学位。
2006年毕业于中国艺术研究院美术学专业，师从龙瑞、郎绍君，获硕士学位。
现为中国艺术研究院研究人员、《美术观察》栏目主持。
荣获“2007年中国艺术研究院优秀工作者”、“2011年中国艺术研究院优秀共产党员”称号。
长期致力于中国山水画创作及中国绘画史研究，曾先后在国家级核心学术期刊发表研究论文、学术访谈数十篇并被多次转载。
主持策划美术观察“热点述评”栏目，其中多期学术选题在美术界引起普遍关注，如“中国美术观”、“寻求共识：美术批评建设的途径”、“书法教育与国民文化素养”、“十年中国艺术市场反思”、“美术馆与公共教育”、“手工技艺的品格”、“当代少数民族的美术生态”、“雕塑如何面对公众”、“不错的版画界，困境在哪里？
”等。

书籍目录

生平迹历
嘘嗟少年日，识事苦不深——生于昆山迁寓金陵
经年作客海安镇，爱比将添隐者扉——逃亡扬州设帐海安
十载孤臣逐泛萍，扁舟何处问中兴——客居扬州
万累已全息，荒园足自怡——归隐金陵
艺术成就
黑、厚、润、实的绘画风格
由干入润的积墨法
艺术分期及代表作品
笔墨、风格与格调
意义与影响
画论辑要
画说
画诀
论画漫记
画苑名家
重要画跋摘录
各家评论
年表简编
作品目录
诗词选

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com