

<<云南蓝皮书·2009~2010 云南>>

图书基本信息

书名：<<云南蓝皮书·2009~2010 云南文化发展蓝皮书>>

13位ISBN编号：9787548200888

10位ISBN编号：7548200889

出版时间：2010-6

出版时间：云南大学出版社

作者：尹欣，纳麒 主编

页数：453

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

2009年初,“云南智库”在云南省社会科学院正式成立并举行揭牌仪式。自成立以来,“云南智库”秉承高举中国特色社会主义伟大旗帜,以毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,认真贯彻落实科学发展观,以人为本,求真务实,开拓创新,聚集造就高层次人才,稳步提高科学研究水平,全面增强社会服务功能,不断提升社科研究对经济建设、社会发展、文化繁荣的贡献率,为构建社会主义和谐社会,促进经济社会又好又快、全面协调可持续发展,提供强有力的思想保证、精神动力和智力支持的宗旨,坚持正确方向,。围绕中心,服务大局,整合院内外力量,发挥专家优势,为云南的科学发展、可持续发展献计献策;通过“云南蓝皮书”、“云南全面建设小康社会研究”、“云南省社会科学院研究文库”、“离退休专家学术文库”、《云南社科要报》、《云南智库要报》、《云南智库课题》等平台,适时提供了有效的信息资源和智力成果,发挥了“云南智库”宣讲科学理论,宣传党的路线、方针、政策和科学知识;深入调查研究,为各级党委、政府提供决策咨询和政策建议;面向企业,服务社会,满足社会的资讯需求和精神文化需求的三大主要职能。

“云南智库”成立至今,取得了一系列重要成就: .....

## 内容概要

《云南文化发展蓝皮书》为“云南蓝皮书”系列丛书之一，其内容涉及我省文化大省建设及文化产业改革、发展的各个领域和诸多层面，既有客观的论述，又有微观的剖析；既有全局的透视，又有具体的分析；既有面上的思考，又有实例（个案）的点评。

高屋建瓴，点面结合，理论与实际并重。

书中关于我省 2009-2010 年文化领域及文化建设工作的回顾和总结，对我省今后文化事业建设和文化体制改革以及文化产业的发展将起到积极的促进作用。

书籍目录

与时俱增,进一步推进“云南智库”建设(代总序)宏观视域 推进云南民族文化强省建设的思考(代总报告)民族文化强省建设研究 民族文化强省建设与民族和谐、社会发展 民族文化强省建设与民族文化的传承保护 民族文化强省建设与文化产业突破口 云南民族文化的国际化发展探讨文化昆明建设研究 昆明市文化事业大繁荣、文化产业大发展调研报告 昆明市2008年文化建设与发展报告 附:昆明市2008年文化及相关产业发展状况 五华区“十二五”文化建设发展研究 五华区“十二五”文化产业发展研究文化消费民生研究 各地文化消费民生效应景气指数排行 云南与江苏文化消费民生效应比较 “十五”以来文化消费影响因素分析行业领域专题研究 昆明城市电影市场调研报告 云南会展经济的现状与对策 云南玉石产业发展中存在的问题及其对策 云南民族民间工艺品发展政策研究 云南民间艺术的审美休闲文化元素 云南民族文化保护与生态文明建设 云南传统中医药文化之困境及其出路基层文化案例研究 龙陵基层党建文化创建试点调研 户撒多民族文化生态乡的开发建设附录 2009年云南文化事象录 第二批国家非物质文化遗产名录——云南省部分(35项,含共有) 云南省第二批非物质文化遗产名录(124项)编后语

章节摘录

(一) 思想认识与推进文化大发展、大繁荣的新形势、新要求不相适应 党的十七大把文化建设提高到与经济建设、政治建设、社会建设“四位一体”的层面,发出了兴起社会主义文化建设新高潮的号召。

在十七大精神鼓舞下,全国文化建设形成了你追我赶、竞相进发的良好态势。

我省的许多地方和领导干部已经认识到了这一点,下大力抓文化建设。

但仍有相当一部分领导干部,对文化重要性的认识还不够,对文化建设的理解还停留在满足于唱唱跳跳、搞几台演艺、唱几首歌、拿几个奖上;在文化体制改革上有求稳怕变的思想,不能做到有所为、有所不为,缺少建设文化强省和做大做强文化产业的紧迫感。

没有正确理解文化的意识形态属性与商品属性的辩证关系,没有充分认识文化建设对经济社会又好又快发展的重要促进作用,没有真正把文化建设纳入经济社会发展的总体规划。

不少地方和部门工作力度不大,劲头不足,缺乏创新,缺乏活力,缺乏争创一流、敢吃螃蟹、敢为人先的精神状态。

(二) 现行文化体制机制与解放和发展文化生产力的要求不相适应 我省的文化体制改革在全国率先迈开步伐,打造了新亮点,创造了新经验,但整体推进的力度不够,政企不分、政事不分、管办不分的现象依然突出。

有的经营性文化事业单位虽然整合了,但没有触及体制机制;有的虽然改革了,但转企改制不彻底,换汤不换药,行政色彩依然浓厚,没有真正确立市场的主体地位。

一些文化单位缺乏全省一盘棋的大局观念,维护既得利益,恪守现行框架,不愿意放弃任何权利,“等着看、拖着改”的现象比较突出。

总的来看,体制不顺、机制不活、死水一潭的现象在全省文化领域比较普遍。

(三) 文化产业发展的规模与增强云南文化软实力、提高影响力的要求不相适应 由于我省经济总量小,文化产业增加值在全省GDP中的比重虽高,但和其他省区市比,块头不大,竞争力不强。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>