第一图书网, tushu007.com

<<泰国北部山地民族舞蹈文化研究>>

图书基本信息

书名：<<泰国北部山地民族舞蹈文化研究>>

13位ISBN编号：9787548205685

10位ISBN编号：7548205686

出版时间：2011-9

出版时间：云南大学

作者：岳春

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这本《泰国北部山地民族舞蹈文化研究》由岳春著，从中，能让读者感受到岳春等青年教师们意欲对湄公河次区域泰国跨境山地民族中的阿卡族、拉祜族、苗族等跨境山地民族的舞蹈、宗教、民俗等从舞蹈艺术中进行多视角、多层面的有益探索与文化诠释。

作者简介

1975年11月生．于云南省弥勒县。
1998年毕业于云南民族大学艺术系舞蹈教育专业；同年7月分配到玉溪师范学院任教；2005年9月晋升为讲师；2009年攻读武汉大学软件工程(计算机音乐方向)硕士学位。
现任玉溪师范学院艺术学院舞蹈系系主任。

曾发表科研论文14篇。
致力于作品创作，所编导、创作、执排的歌舞作品先后获得11个奖项。
其中国家级奖项6项，省级奖项4项；1篇论文获得云南省高校教师论文比赛一等奖。

书籍目录

前言
第一章 泰北山地民族舞蹈概况以及现状分析
第二章 泰北山地民族舞蹈形态以及变异趋向
第三章 泰北山地民族舞蹈的保护与发展对策
第四章 湄公河次区域克伦族传统舞蹈民族特色以及审美
第五章 论泰北少数民族宗教以及宗教舞蹈艺术
第六章 泰北山地民族舞蹈的共性与个性分析
第七章 泰北村落里的山地民族舞蹈形态
第八章 关于如何把湄公河次区域泰国北部跨境山地民族舞蹈形态纳入大学课程的一点思考
参考文献
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com