

<<翠湖史话>>

图书基本信息

书名：<<翠湖史话>>

13位ISBN编号：9787548207672

10位ISBN编号：7548207670

出版时间：2011-12-01

出版时间：云南大学出版社

作者：桂云剑，政协昆明市五华区《翠湖史话》编辑委员会 编

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<翠湖史话>>

### 内容概要

《翠湖史话》图文并茂，为翠湖文化掸一角浮尘。作为史话丛书之八的《翠湖史话》延续了史话雅俗共赏、以史为脉，文表通俗的风格，内容翔实、叙述畅达、立意新颖，并通过“千年沧桑说翠湖”、“环湖凝神说建筑”、“书翰飘香说设施”、“腾蛟起凤说教育”、“柳林练兵说讲武”、“湖光山色说艺文”、“高人韵士说名人”、“自娱自乐说民俗”、“南甜北咸说饮食”、“饮茶弈棋说休闲”、“海鸥翱翔说未来”十二个专题以及“附录”收入了方树梅先生的《翠湖小纪》，这些文章都反映了翠湖及周边的建筑、文化设施、教育、讲武堂、翠湖艺文、名人韵士、民俗、饮食、茶文化、海鸥等翠湖的历史，文化变迁和现实特点，不仅具有较强的知识性、连续性，而且具有一定的学术价值，更重要的是对昆明历史文化名城核心区的保护建设与继承发展具有较大的参考价值和借鉴意义。

<<翠湖史话>>

书籍目录

一、千年沧桑说翠湖二、环湖凝神说建筑三、书翰飘香说设施四、“腾蛟起凤”说教育五、柳林练兵说“讲武”六、湖光山色说艺文七、高人韵士说名人八、自娱自乐说民俗九、南甜北咸说饮食十、饮茶弈棋说休闲十一、海鸥翱翔说未来附录 方树梅《翠湖小纪》

## &lt;&lt;翠湖史话&gt;&gt;

## 章节摘录

从康熙三十一年（1692年）起，云贵总督范承勋、云南巡抚王继文开始着手九龙池风景片区的修复和建设。

他们先后在九龙池内建起了碧漪亭（即海心亭）、来爽楼、观鱼亭等园林建筑，又通过叠石理水、筑堤植柳、养鱼种荷等造园手法，使得九龙池面貌焕然一新，成为城乡民众休闲游乐的好去处，也强烈吸引着文人墨客来此赏景抒情，写出了许多脍炙人口的楹联诗词，大大提升了这里的文化内涵和品位。

清嘉庆初年，工部右侍郎蒋予蒲，迤南道尹刘钰及昆明文人倪士元、倪琇、乐韶、林芳胜等人在九龙池填水体，扩场地，修建莲华禅院。

历时二十一年，莲华禅院落成，“梵宇洪深，花木幽邃”，其规模形制之恢宏，足可与圆通寺相伯仲。

从那时起，九龙池一带便成为昆明盛极一时的佛教活动中心，一年到头香烟缭绕，善男信女接踵如潮。

这时，九龙池实际上已变成了莲华禅院的陪衬，并被人称之为翠海。

清光绪十七年（1891年），知府兼盐法道台陈灿（字昆山）倡建书院。

在总督王文韶、巡抚谭钧培的积极支持下，于翠海西北角建起了一座培育人才的经正书院。

短短几年间，书院就培养出袁嘉谷、李坤、席聘臣、秦光玉、张学智、陈度、孙文达、吴良桐、蒋谷、熊廷权、宋嘉俊等出类拔萃的文化名人。

清末云南著名教育家和书法家陈荣昌任经正书院山长（即今之校长）期间，写了许多首吟咏翠海的好诗，诗中首次将翠海称为翠湖。

翠湖的环境性质也从宗教加园林功能逐渐向文教加园林功能转化。

光绪二十八年（1902年），经正书院改办成云南省会中学堂，宣统元年（1909年），省会中学堂迁出，其原址改办为云南图书馆。

.....

<<翠湖史话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>