

<<名门家训>>

图书基本信息

书名：<<名门家训>>

13位ISBN编号：9787548405382

10位ISBN编号：7548405383

出版时间：2011-8

出版时间：哈尔滨

作者：陶清澈

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名门家训>>

内容概要

陶清澈编著的《名门家训》精心挑选了古今二十四篇名门家训，既有诸如孔子、孟子等先贤圣人的家训，又有当代诸如傅雷、唐英年等名家的家训，从古及今，一脉相承。

作者又从中去粗取精，抽离出其中的经典家训名言，进行了独到而细致的分析，得出了新颖而富有实效的家训心得，《名门家训》义理深邃，解读浅显，相信能帮助家长培育出全面发展、才能出众的孩子。

<<名门家训>>

书籍目录

第一编：圣人家训

不学《诗》，无以言；不学礼，无以立

——治学与修身的有机统一

用兴趣引导孩子的成长

——孔子母亲的教子之道

“孟母三迁”的启示

——塑造一个良好的育人环境

孟母“断机教子”的启示

——激励，孩子成长的“营养剂”

孟母“杀豚不欺子”的启示

——让诚实引领孩子成长的道路

第二编：马援家训

闻人过失，如闻父母之名

——教育孩子学会谨言慎行

用气自行，其败必也

——去掉孩子身上的骄妄之气

第三编：颜之推家训

父母威严而有慈，则子女畏慎而生孝矣

——严慈相济的启示

君子必慎交游焉

——教会孩子谨慎交友

不徒高谈虚论

——让孩子改掉夸夸其谈的习惯

第四编：诸葛亮家训

静以修身，俭以养德

——塑造一个有“君子风尚”的孩子

非学无以广才，非志无以成学

——勤于学习才能实现志向

第五编：嵇康家训

人无志，非人也

——教育孩子做一个志向高远的人

见义而作

——培养孩子的同情心

第六编：柳砮家训

修己不得不息

第七编：欧阳修家训

第八编：苏洵家训

第九编：朱熹家训

第十编：司马光家训

第十一编：包拯家训

第十二编：霍韬家训

第十三编：林则徐家训

第十四编：曾国藩家训

第十五编：梁启超家训

第十六编：冯玉祥家训

<<名门家训>>

- 第十七编：宋嘉树家训
- 第十八编：老舍家训
- 第十九编：鲁迅家训
- 第二十编：黄炎培家训
- 第二十一编：陈景润家训
- 第二十二编：李苦禅家训
- 第二十三编：傅雷家训
- 第二十四编：唐英年家训

<<名门家训>>

章节摘录

但是，由于交朋友利弊并存，因此古今中外有许多哲学家、思想家奉劝人们要善交朋友，同时交朋友时一定要谨慎。

古人说：“以利交友，利尽则散；以色交友，色衰则绝；以势交友，势倾则弱。

”真正的朋友，是跨越身份、地位、权势的，是彼此心灵相印的。

俞伯牙从小对音乐极有天分，他的老师成连曾带着他到东海的蓬莱山，领略大自然的壮美神奇，使他从中悟出了音乐的真谛。

他弹起琴来，琴声优美动听，犹如高山流水一般。

虽然，有许多人赞美他的琴艺，但他却认为一直没有遇到真正能听懂他琴声的人。

他一直在寻觅自己的知音。

有一年，伯牙奉晋王之命出使楚国。

八月十五那天，他乘船来到了汉阳江口。

遇风浪，停泊在一座小山下。

晚上，风浪渐渐平息了下来，云开月出，景色十分迷人。

望着空中的一轮明月，伯牙琴兴大发，拿出随身带来的琴，专心致志地弹了起来。

他弹了一曲又一曲，正当他完全沉醉在优美的琴声之中的时候，猛然看到一个人在岸边一动不动地站着。

伯牙吃了一惊，手下用力，“啪”的一声，琴弦被拨断了一根。

伯牙正在猜测岸边的人为何而来时，就听到那个人大声地对他说：“先生，您不要疑心，我是个打柴的，回家晚了，走到这里听到您在弹琴，觉得琴声绝妙，不由得站在这里听了起来。

”伯牙借着月光仔细一看，那个人身旁放着一担干柴，果然是个打柴的人。

伯牙心想：一个打柴的樵夫，怎么会听懂我的琴声呢？

于是他就问：“你既然懂得琴声，那就请你说说看，我弹的是一首什么曲子？”

”听了伯牙的问话，那打柴的人笑着回答：“先生，您刚才弹的是孔子赞叹弟子颜回的曲谱，只可惜，您弹到第四句的时候，琴弦断了。

”打柴人的回答一点不错，伯牙不禁大喜，忙邀请他上船来细谈。

那打柴人看到伯牙弹的琴，便说：“这是瑶琴！

相传是伏羲氏造的。

”接着他又把这瑶琴的来历说了出来。

听了打柴人的这番讲述，伯牙心中不由得暗暗佩服。

接着伯牙又为打柴人弹了几曲，请他辨识其中之意。

当他弹奏的琴声雄壮高亢的时候，打柴人说：“这琴声，表达了高山的雄伟气势。

”当琴声变得清新流畅时，打柴人说：“这后弹的琴声，表达的是无尽的流水。

”伯牙听了不禁惊喜万分，自己用琴声表达的心意，过去没人能听得懂，而眼前的这个樵夫，竟然听得明明白白。

没想到，在这野岭之下，竟遇到自己久久寻觅的知音，于是他问明打柴人名叫钟子期后，和他喝起酒来。

俩人越谈越投机，相见恨晚，结拜为兄弟。

约定来年的中秋再到这里相会。

和钟子期洒泪而别后的第二年中秋，伯牙如约来到了汉阳江口，可是他等啊等啊，怎么也不见钟子期来赴约，于是他便弹起琴来召唤这位知音，可是又过了好久，还是不见人来。

第二天，伯牙向一位老人打听钟子期的下落，老人告诉他，钟子期已不幸染病去世了。

临终前，他留下遗言，要把坟墓修在江边，到八月十五相会时，好听伯牙的琴声。

听了老人的话，伯牙万分悲痛，他来到钟子期的坟前，凄楚地弹起了古曲《高山流水》。

弹罢，他挑断了琴弦，长叹了一口气，把心爱的瑶琴在青石上摔了个粉碎。

他悲伤地说：“我唯一的知音已不在人世了，这琴还弹给谁听呢？”

<<名门家训>>

” 两位“知音”的友谊感动了后人，他们在他们相遇的地方，筑起了一座古琴台。直至今天，人们还常用“知音”来形容朋友之间的情谊。

真正的朋友，应当相互帮助，相互了解，相互分享，能够愉快相处；真正的朋友应当患难与共、不离不弃，既能相互学习、取长补短，又能指出对方的缺点，坦诚相待。

假如友谊都达到这种境界，那么就可以持续一生。

因此，家长应当告诉孩子什么人真正值得交往和寄托的朋友，将友谊的含义一点一点解释给孩子听

。

.....

<<名门家训>>

编辑推荐

名门望族家训真经，望子成龙家长必读，一书在手，遍览历代家训精华。

中国历代名门家训是几千年来有识之士呕心沥血编纂而成的教子成才、修身齐家的教育宝典，如果能够对这些家训中的精华进行科学地吸收，合理地运用，定能有助于下一代有健康成长。

《名门家训》是为矫正现代家庭育中的空洞说教而编写的。

作者精心挑选了历代家训中的精华，结合当前的社会实际，深入研究，发掘新意，为现行的家庭教育理念注入了新的血液。

<<名门家训>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>