

<<中国现当代文学精典导读>>

图书基本信息

书名：<<中国现当代文学精典导读>>

13位ISBN编号：9787548601326

10位ISBN编号：7548601328

出版时间：2011-3

出版时间：学林

作者：孙冰//徐巍

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现当代文学精典导读>>

内容概要

孙冰、徐巍主编的《中国现当代文学精典导读》精选中国现当代文学中的名家名作40多篇，从中国现当代文学中选取通俗易懂、艺术性强、流传较广的作品，并加以导读，尤其适合留学生及文学爱好者使用，是外国人了解中国现当代文学的普及性读本。

《中国现当代文学精典导读》将对外汉语教学与中国现当代文学的教学有机结合起来，以内容型教学法为主，以任务型教学法为辅，同时也是中国现当代文学课程在对外汉语教学上的突破和积极尝试。

<<中国现当代文学精典导读>>

书籍目录

第一章 小说第一节 鲁迅：《孔乙己》第二节 沈从文：《边城》第三节 老舍：《骆驼祥子》（节选）第四节 张爱玲：《倾城之恋》（节选）第五节 金庸：《天龙八部》（节选）第六节 汪曾祺：《陈小手》第七节 王安忆：《小鲍庄》第八节 阿城：《棋王》第九节 余华：《许三观卖血记》第十节 韩少功：《马桥词典》（节选）第二章 散文第一节 鲁迅：《从百草园到三味书屋》第二节 周作人：《苦雨》第三节 朱自清：《背影》第四节 冰心：《寄小读者（通讯七）》第五节 叶绍钧：《藕与莼菜》第六节 林语堂：《言志篇》第七节 张爱玲：《公寓生活记趣》第八节 汪曾祺：《胡同文化》第九节 贾平凹：《秦腔》第十节 史铁生：《我与地坛》第三章 诗歌第一节 徐志摩：《再别康桥》第二节 戴望舒：《雨巷》第三节 卞之琳：《断章》第四节 冯至：《十四行集》之一、之二十七第五节 穆旦：《诗八章》一、四、七第六节 北岛：《回答》第七节 舒婷：《致橡树》第八节 海子：《面朝大海，春暖花开》第九节 翟永明：《女人组诗》（选一）第十节 于坚：《尚义街六号》第四章 戏剧第一节 曹禺：《雷雨》（第二幕）选场第二节 老舍：《茶馆》（第一幕）选场

章节摘录

版权页： 第五节 叶绍钧：《藕与莼菜》同朋友喝酒，嚼着薄片的雪藕，忽然怀念起故乡亲了。若在故乡，每当新秋早晨，门前经过许多的乡人：男的紫赤的臂膊和小腿肌肉突起，躯干高大且挺直，使人起健康的感觉；女的往往裹着白地青花头巾，虽然赤脚，却穿短短的夏布裙，躯干固然不及男的这样高，但是别有一种健康的美的风致；他们各挑着一副担子，盛着鲜嫩的玉色的长节的藕。在产藕的池塘里，在城外曲曲弯弯的小河边，他们把这些藕一再洗濯，所以这样洁白。仿佛他们以为这是供人品味的珍品，这是清晨的画境里的重要题材，倘若涂满污泥，就把人家欣赏的浑凝之感打破了；这是一件罪过的事情，他们不愿意担在身上，故而先它们洗濯得这样洁白，才挑进城里来。

他们想要休息的时候，就竹担横在地上，自己坐在上面，随便拣择担里过嫩的“藕枪”或是较老的“藕朴”，大口地嚼着解渴。

过路的人便站住了，红衣衫的小姑娘拣一节，白头发的老公公买两支。

清淡的美的滋味于是普遍于家家户户了。

这种情形差不多是平常的日课，要到叶落秋深的时候。

在这里上海，藕这东西几乎是珍品了。

大概也是从我们的故乡运来的，但是数量不多，自有那些伺候豪华公子硕腹巨贾的帮闲茶房们把大部分抢去了；其余的便要供在大一点的水果铺里，位置在金山苹果吕宋香芒之间，专待善价而沽。

至于挑着担子在街上叫卖的，也并不是没有，但不是瘦得像乞丐的臂腿，便涩得像未熟的柿子，实在无从欣赏。

因此，除了仅有的一同。

我们今年竟不曾吃过藕。

这仅有的一回不是买来吃的，是邻舍送给我们吃的。

他们也不是自己买的，是从故乡来的亲戚带来的。

这藕离开它的家乡大约有好些时候了，所以不复呈玉样的颜色，却满被着许多锈斑。

削去皮的时候，刀锋过处，很不爽利，切成了片，送入口里嚼着，颇有点甘味，但没有一种鲜嫩的感觉，而且似乎含了满口的渣，第二片就不想吃了。

只有孩子很高兴，他把这许多片嚼完，居然有半点钟工夫不再作别的要求。

因为想起藕，又联想起莼菜。

在故乡的春天，几乎天天吃莼菜。

它本来没有味道，味道全在于好的汤。

但这样嫩绿的颜色与丰富的诗意，无味之味真足令人心醉呢。

在每条街旁的小河里，石埠头总歇着一两条没篷的船，满舱盛着莼菜，是从太湖里捞来的。

像这样地取求很便，当然能得日餐一碗了。

<<中国现当代文学精典导读>>

编辑推荐

《对外汉语(经贸方向)系列教材:中国现当代文学精典导读》是“留学生汉语学习教材系列”之一。收入有关中国现代文学和当代文学的优秀作品的实例和讲解,让留学生对中国现当代文学作品有一个直观的认识,并锤炼留学生的汉语表达能力和表现能力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>