第一图书网, tushu007.com

<<九州志（九州绘卷）>>

图书基本信息

书名：<<九州志（九州绘卷）>>

13位ISBN编号：9787549204618

10位ISBN编号：7549204616

出版时间：2011-6

出版时间：长江出版社 知音书局

作者：江南 编

页数：176

字数：352000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

十五年前我在北大读书，南门外开了一家名叫“风入松”的书店。
“风入松”开在一个地下室里，走进去，墨香如帘，四壁都是书，没有窗，书架就是你的窗。
那时候这种可以靠在书架上随便看书的地下室书店还不多见，在其他书店你还得隔着玻璃冲着柜台里的某本书让营业员帮你拿出来小心地翻一下，在短短的几分钟内决定要不要买。
每个周末我都会去“风入松”，带一个汉堡，买一杯饮料，靠在书架上看四五个小时的书。
各种书，从小说到杂文，从历史小品到时尚杂志，我不记得大学四年里我在“风入松”里看了多少本书。
但多年以后我会忽然想起在那个地下室书店中读到的某本书，纸页从指间流过的感觉仍旧清晰，墨香味依旧淳厚，书中的某个小细节历历在目。
这些是我在记忆中尘封的收藏，每次吹去灰尘重新拾起它们，都异常地欣喜，再把它们一一写入新的作品里。
“风入松”对我而言是个神奇的空间，它被一种魔法和真实的世界隔开，一切外物，譬如令人找不着北的作业和废话连篇的论文，都不能穿越那些书架进来干扰我。
宇里行间光阴流动。
如今书店都是开放式的了，西单图书大厦距离我们办公室不远，我去看一天书都没有人管我，不再早地下室那久憋屈的地方，高楼大厦阳光通透，书的品种也多了几十倍。
但我已经拿不出四五个小时在里面晃悠了，我每周大约只去一次书店，出于编辑的职业习惯，迅速地宥完满架图书的装帧。
迅速地选择一两本买下。
迅速地离开。
那些被我买下的书也未必有时间看，有些至今还封着塑料薄膜站在我的书架上。
成天瞎忙什么呢？
有时候自己也说不清楚。
以前我很喜欢吃北大里卖的汉堡，三块钱一个，可以要求加热，分鸡肉牛肉两种馅儿，夹一片算不得新鲜的生菜叶子。
我啃着这样的汉堡，在地下室里看书，觉得自己跟世界的皇帝似的，即便我跷掉习题课老师也不能进来抓我。
那时候我连个手机都没有。
谁也找不到我。
现在我也吃汉堡，只在赶时间的时候吃，一个鸡腿堡三日两日下肚，嘴里还没嚼完，又往办公室去准备下一轮加班。
我比过去拥有了更多的东西。
譬如我有一台车。
能去报远的地方，但我的世界并没有变得更大，相反我发现我总是来回奔行在固定的几条公路上。
我比以前有钱了，可账户上的钱来了又走，对着银行对账单上的数字，只觉得和自己并没有什么关系：世界皇帝之类的情怀早都没有了，手机一整天嘀嘀地响，有垃圾短信有朋友有客户，每个人似乎都在跟我说某件重要的事情．我应该立刻着手立刻抓紧。
就是看书这件事可以往后拖拖。
也不是我一个人如此，前些天我去北京交通台做节目，和我对谈的是几个办文学杂志的中学生。主编是个女生，说杂志并不好做，因为学校里大家都不看书了。
“我们是国际学校。
大家要看书也是英文书。
” “英文书有用。

”女生大约是这么跟我说的。
　　忽然间我假无奈，原来这个喧嚣的时代，连看书黼有用了。
这就是所谓“经学兼用”？
如果我所做的每一件事都要对我的人生有用，那我的人生至4底是什么呢？
赚更多的钱？
开更好的车？
住更大的房子？
这些鬼东西就是我的人生么？
我常常想我的人生，在我努力过奋斗过之后我可以过优雅的生活。
“优雅”这个词真是俗烂透顶，但是当我想找一个词来形容我期待的人生时，我真找不到更合适的了。
　　就是那种在丽江的小镇里喝着啤酒和邻座的游客们对对歌，泛舟在尼罗河上钓老鳖，乘邮轮去北极看极光，在我家阁楼里悄悄练电吉他，躺在佛罗里达的海滩上看一本有品位的诗集……还有很多很多，并不非常特别，就是优雅闲适，自己能够支配自己的时间。
很多时尚杂志都会展示这样的生活给读者，然后告诉你某一款车或者某张白金卡是这种生活的必须，但是多数人为了用上这样的车或者白金卡就得终年忙忙碌碌，做很多“有用”的事情，比如陪客户吃饭、考某种证书、参加什么培训班、出门带着MP3抓紧分分秒秒练听力……好吧，其实我并不反对努力的人生，也不介意在年轻的时候多做点“有用”的事，但是但是但是，我的人生并不是因为“有用”而存在的。
　　如果把人生比做旅行，我可以为了看古代法老的神庙而跋涉过红海，渡过沙漠，忍受艰难和干渴，全神贯注于行走，心无旁骛。
但当我最终站在那座神庙前，我将坐下来，迎着无论风沙还是夕阳或者无边的大海，拿出纸笔以最舒缓和优雅的方式写一路的见闻，喝一杯红茶或者咖啡，时光在我的回忆中飞逝，我就像在那间地下室书店里，被墨香包围。
　　从某种程度上说，我所做的努力有很多都是为了能有一些自己支配的时间，在一个让我感觉闲适的地方从从容容地看书。
　　那就是我优雅的人生。
　　你忙得都没空读书了，何来闲暇过优雅的人生？

内容概要

持续4个月的悬念终将揭晓，唐缺九州冒险幻想大作《戏中人》本期完美收官，虚拟现实游戏已落幕，黄小路究竟能否逃出生天？
不可错过的终极悬念！
《漫客·小说绘》人气作家多多《猫的报恩》登陆本期，当山中的妖怪进入人类社会，还带着报恩的目的而来，会发生什么萌动可爱有趣的故事？
江南作品《商博良》、行烟烟作品《将君》、苏梨叶作品《十三绣衣使》好评刊载中。

《商博良·归墟4》江南——生活在海天尽头，不生不死，不老不垢，这本来就是件很寂寞的事情。

《绘·一顾倾人城》伊吹五月&江南——那个正史之中并不存在的女人，牵系了两个王朝的全部历史。

《戏中人·神域》（大结局）唐缺——虚幻的游戏到了一个尽头，主机的闪光如同封闭的墙，让人难以抉择。

《十三绣衣使·鬼夜哭》苏梨叶——人生在世，旧日苦痛不该忘却。
但若命数可怜，经了那毁心销骨、百死莫赎之痛，竟不如，还是忘了吧。

《将君4》行烟烟——两军厮战之中，叶增将手中长枪狠狠地朝空中掷出，冷硬锋利的金属光泽划出一道完美的弧线，枪尖刺穿控鹤军中为首将领的胸口，分毫不差。

作者简介

江南，男，巨蟹座，安徽人，畅销书作家。
70年代后出生，北京大学化学与分子工程学院本科毕业，美国Washington University硕士，专业分析化学。
目前的身份是作者，以及媒体经理。
1998年开始创作，2002年《此间的少年》风靡网络内外，东方第一幻想架空世界“九州”的创世天神之一，有代表作品《九州缥缈录》。
与知音动漫合作，又开辟青春热血轻小说天地，一部《龙族》连载3年不间断，单行本单本突破50万册销量。
《九州志》是其灵魂深处的梦想，所以，不离，不弃，不妥协！

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

九州志　核心设计
卷首语
绘·一顾倾人城
龙渊绘卷·九野与七族（下）
天下布武·席卷天下之潮
槿花乱
商博良·归墟
十三绣衣使·鬼夜哭
将君
戏中人·神域
猫的报恩
九州之星
永生之酒
再见
皇极经天
九州同学会

章节摘录

版权页： 插图： 只有商博良没有醉，也许因为他的酒量确实比别人更胜一筹，也许因为只有他身边空荡荡帅没有女孩陪着。
他一杯杯饮酒，看着红衣舞姬们旋舞于前，主人频频和牟中流他们几个举杯，大概是对商博良注意自己的妻子有些介意。
这场酒一直喝到午夜，主人忽然起身说，“时候差不多了。
这一刻过去，天地间的阳气被阴气压过了。
阴盛于阳，则有鬼神夜行，难以禁制，天地已经属鬼神所有。
不过一天里的时间四分，其三都是人的，其一属鬼神，我们不该太过贪婪，以免鬼神忿怒。
不如酒宴到此为止，各位客人早点休息。
住处已经为诸位安排好了，请各自闭门，不要轻易外出，到明日太阳升起的时候阳气复苏，鬼神也都归位，便可重新出来行走。
”阴阳之说在博物君子中一度很盛行，古书常常告诫人阴阳不得颠倒，以免鬼神侵体，倒是宛州大城中夜夜笙歌艳舞，谁也不把这种古训当回事。
但是主人神色严肃恭谨，一边说着一边四方长拜，似乎向着四面八方看不见的鬼神们行礼。
这座岛上居然还保持着这样的古风。
但是喝到这种程度，每个人的心思都不在酒上了，郑三炮在那个像“芜翠”的少女全身上下摸摸捏捏，猴急得连牟中流在旁边也顾不得了。
郑三炮最关心的都是这一陪是陪到酒喝完，还是陪到明天太阳升起… 主人含笑挥袖，“送贵客们回房。
”那个像“芜翠”的少女解开领口，露出一抹玉白色的胸口，颈间以红绳系着一枚紫铜钥匙，轻轻挽住郑三炮的胳膊试着把他扶起来，“贵客醉了，请跟我来。
”原本借着醉意在少女身上耍赖的郑三炮一腔热血涌上来，猛地蹦起来，大喝一声，“哥哥没醉！
哥哥走个钢丝给你看！
”站直了摇晃几下，只觉得少女朦胧的眼眸早仿佛春水流淌，顿时整个人都酥掉了，烂泥似的倒在少女怀中，被几个乐姬一起帮着搀扶下去了。
牟中流和崔牧之也都有意无意地避开了商博良的目光，被乐姬们搀扶下去了，无法想像整个瀛天神宫中数百个女孩瞬间走空，她们走前收拾好各自的妆匣和乐器，好似真的畏惧那阴阳交替之后的夜色中有鬼神出没，提着红裙小跑。
不知道何时主人也走了，只留下空荡荡的大殿中，桌上的残羹冷炙，商博良坐在那里，觉得自己的呼吸好像都有回音。
最后才有一个乐姬去而复返，提着一盏灯笼恭请商博良跟她走。
安置商博良的这栋朱木小楼在半山往上的位置，和其他所有人的住所都不在一处，不知道是否主人刻意疏远他。
卧室在顶楼，向东的轩窗敞开，窗外是一株不知名的老树，枝叶茂密，越过树项眺望出去就是一片茫无涯际的海天，海风扑面而来，潮声高涨。
星瀚灿烂，蛙声寂寥，海面上泛着粼粼细波，圆月中群鸥飞过。

编辑推荐

《九州志(第4辑)》适合小说爱好者阅读。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com