

图书基本信息

书名：<<漫客·悬疑世界 (VOL.005)>>

13位ISBN编号：9787549207800

10位ISBN编号：7549207801

出版时间：2012-1-10

出版时间：长江出版社

作者：蔡骏,庄秦,白夜,王雨辰,早安夏天,麦洁,漆雕醒,言枕,李异,华斯比,ellry

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

知音动漫携手中国最畅销的悬疑作家蔡骏，打造悬疑小说第一刊；蔡骏新作，中国首部灾难悬疑小说《地狱变》不间断连载；《小说绘》主力作家双子星罗加盟，推出法庭辩论悬疑轻小说《侦讯记录》；网罗所有畅销悬疑作家。

小僧、一枚糖果、君天……全明星阵容，盛大登场。

《漫客悬疑世界 (VOL.5)》中作者围绕着各种悬疑主题，将惊悚与萌动融合在一起进行互动吐槽，带给读者不一样的互动阅读体验！

书籍目录

阿加莎  
蔡骏  
庄秦  
郑辉 上官午夜  
蔡骏  
白夜  
王雨辰  
悬疑开心网  
早安夏天  
麦洁  
漆雕醒  
言桃  
李异  
华斯比elly

## 章节摘录

在写这篇专栏文之前，我首先要谴责一下《漫客·悬疑世界》的几位无良编辑！

上期专栏文，我原先拟了一个很有意境的标题。

但华斯比、施施小洛与墨鸦却在商量了一番后，把标题改成了《从普通胖子到文艺胖子》。

而且按照“普通—文艺—2B”的三段论定理，这期专栏文还没动笔，他们就已经为我取好了标题，不用说，也就是各位现在看到的这个2B标题。

我在上一期专栏里说过，在生活里，我其实是个很温和的人，与2B根本是绝缘的嘛。

但在写作的世界里，我却成了另一个人，从某种角度来看，或许真有点2B，还有点疯狂。

要做到2B，必定需要有\_点怪癖才行。

先给大家说说我搜集素材的手段吧，有一段时间，我喜欢泡茶馆，独自一人坐在重庆某条小巷里的茶馆中，泡杯沱茶，手里拿着一张报纸，一坐就是一下午。

但实际上我根本没看报纸，而是竖着耳朵听别人聊天。

我会根据别人聊天的片段，猜测他们说的是什么事，再猜测他们的职业，猜测家庭背景——怎么样，听起来是不是有点像业余私家侦探？

写作永远都基于现实之上，不接地气，就创作不出贴近生活的作品，我坚信这一点。

泡茶馆，也不单单是为了搜集素材，对于我来说，这也是培养推理能力的必要训练手段。

同时，我本来也很喜欢从局外人的角度去倾听陌生人的谈话——这或许可以看作是一种天生的偷窥欲吧？

但后来，重庆的茶馆渐渐变成了赌博的场所，茶馆里到处都是打麻将的和斗地主的，真正闲聊的人变得越来越少。

于是我不得不改变一下，把搜集素材的地点从茶馆改到了公交车上。

公交车，特别是开往远郊的公交车上，有形形色色的人，打工仔、农民、商人、家庭妇女，我静静坐在最后一排，竖着耳朵聆听，家长里短、市井传闻、对生活压力的不满、对未来的憧憬……每坐一次车，我就会一边听，一边思索故事的片段。

从重庆沙坪坝到北碚的这条公交线路，停靠的站点很少，每班车都挤满了人，一个半小时的车程，两块五毛钱车费。

相当长的一段时间，几乎每周我都要坐两个来回，而每周我也会交出两篇，j蛻。

而这个2B的习惯，也带来了一些2B的副作用。

比如说，我养成了喜欢走神的坏毛病，听到一点片段，我就开始联想，想要把这个片段完善成可以利用的桥段。

直到现在，我都不敢去学开。

车，因为我怕习惯成自然，以后开车的时候万一走神，那可就惨了。

就算没轧着人，轧着花草也是不好的啊！

一定会有读者说，以上的怪癖，哪里算得上2B？

最多不过有点文艺罢了。

好吧，再进一步说说其他怪癖。

我的QQ名叫“天生杀人狂”，除了我特别喜欢奥利佛·斯通的那部《天生杀人狂》之外，取这个ID，更多的原因是因为在我的小说里，总会死很多人：…是的，我喜欢看欧美惊悚电影、美式僵尸片、各种描述连环杀手事件的电影。

每次看这类血浆乱爆的影片，都能令我异常兴奋：《得州电锯杀人狂》，看了13遍；《电锯惊魂》，看了7遍；《隔山有眼》，看了9遍；《千尸屋》，看了几遍……华斯比喜欢很普通地搜集科幻电影，施施小洛和墨鸦喜欢很文艺地搜集耽美小说，刀叔喜欢很2B地搜集东瀛动作片，而我，就喜欢搜集血浆片。

我现在已经习惯了半夜三更，关掉所有的灯，戴着耳塞看血浆片。

不仅如此，我还喜欢~边看，一边吃东西，比如动物内脏、血旺、猪脑……如果是用电脑看，再顺便截图，发到《漫客·悬疑世界》的作者群里……不过，群里的编辑作者似乎比我更2B，我发的截图

不但引不起他们的震惊，反而会让们不断分析血浆的浓度、脑浆的硬度。

唉，其实我想说，我只是一个还不够2B的胖子，我还得向群里的朋友们多学习学习。

说到胖子，还有个问题得唠叨唠叨。

写悬疑小说的人，大部分都是胖子，比如我、雷米、快刀、孙浩元……这大概是因为写作者总是长期坐在电脑前写作，缺乏运动，肚子慢慢就腆了出来。

我最重的时候，体重曾经接近210斤，上三层楼都会喘得慌。

不过，我这三年减了接近30斤，告诉各位一个很2B的减肥方法，坐公，交车回家，提前两个站下车，然后步行回去！

我的体重就是这样减下来的。

另外，每次我在公交车上听完别人的对话，步行的时候正好可以沉淀下，我的小说差不多都是趁着步行减肥的时候渐渐形成雏形的——这可是我的不传之秘啊！

插叙完毕，继续聊一下我写作时的2B怪癖。

写作，是一件必须坚持不懈的事，但事实上很容易写着写着就倦怠了。

所以，需要使用一些半强迫式的手段来刺激自己。

曾经有一次，我觉得自己几乎患上了word恐惧症，打开电脑后，先在网上逛两三个小时，也不想打开word写字。

或者就算打开word了，也继续在网上逛，几个小时后才发现自己连中英文都没切换。

真是可耻啊！

后来，我就拔掉网线，想强迫自己写作。

可是啊，有些事是不能强求的！即使拔掉网线，我也会打开单机版的连连看，玩得不亦乐乎。

再后来，我给自己定了个规则，写张纸上贴在电脑旁：“玩连连看可以，但必须写~千字之后，才能玩一版”。

于是，要想玩通关，就必须写完八千字。

说实话，现在我的自控能力已经很强了，神马“小黑屋”强制写作软件，我一次也没用过。

但我的电脑随时都开着单机版的连连看，玩一版，写一千字，想玩下一版，对不起，再写一千字才行！

，写这篇专栏文，我就已经顺利过了两版连连看。

刚才，邻居家小孩跑来借新一期的《漫客·悬疑世界》，看到我正在玩连连看，不禁撇撇嘴，说：“庄叔，这么2B的游戏你也玩？”

我也只好撇撇嘴，答道：“你庄叔就是个爱写字爱玩单机版连连看的2B胖子。”

” P006-007

编辑推荐

地狱深处发生骇人听闻的凶杀案，谁是凶手？

！

至IN中学生侦探组合，解密连环凶杀案！

来画皮吧，谁没有一张丑脸？

一次偶然的邂逅，一段神奇的旅程。

那一年，我曾拯救的女孩…… 《漫客悬疑世界(VOL.5)》由蔡骏主编，带给读者不一样的互动阅读体验！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>