

<<趣味素描>>

图书基本信息

书名：<<趣味素描>>

13位ISBN编号：9787549400812

10位ISBN编号：7549400814

出版时间：2010-11

出版时间：广西美术

作者：吴安本 编

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<趣味素描>>

内容概要

儿童学画是一种开发智力、培养良好性情的重要手段，有利于儿童的全面发展。

在学画的过程中，手、眼、脑的协调动作，会使孩子心灵手巧，从而引导他们去发现美、创造美。

大量的实践证明，儿童通过早期绘画所获得的知识与经验，可以大大地提高他们的智商、情商等综合素质，也为今后可能成为大画家、大设计师等打下了基础。

可见，绘画对儿童的健康成长和素质的培养是何等的重要。

让大家在每一课的素描创意主题情景中，继续开发你的想象力、创新能力，画出属于自己创意的素描作品来。

<<趣味素描>>

作者简介

吴安本，中国小艺术家联合会理事，著名的中国少儿艺术教育名师（2004年被中国少儿艺教网评为艺教名师、2008年被教育部校外教育委员会评为美术教育名师），从事少儿美术教学三十余年，所编著的少儿学画教材受到教师及家长的认同与好评，成为畅销的少儿美术教材之一。

教学

<<趣味素描>>

书籍目录

基础知识第1课 运动的雪糕第2课 冰糖葫芦第3课 热乎的汤圆第4课 油炸薯条第5课 排队的瓶子第6课 蒲棒第7课 喷水的莲蓬第8课 红辣椒第9课 送给妈妈的项链第10课 水果形状的气球第11课 伞状的蘑菇第12课 光亮的洋葱第13课 水灵灵的萝卜第14课 花纹芋头第15课 站立的老姜第16课 站立的玉米第17课 火红的高粱“树”第18课 倒立的葡萄第19课 桂圆景区第20课 马尾铁第21课 虎尾兰第22课 有节奏的仙人柱第23课 手拉手第24课 秋天里的小刺猬第25课 雪人世界第26课 稻草人第27课 长满鱼的树第28课 漂亮的房子组合

<<趣味素描>>

章节摘录

插图：画板画板有背式的，可方便装纸、笔等；有木质画板的，适合画较大的作品；也有很小的速写板，上面可以夹画纸，轻巧，便于携带。

画笔画笔是学习素描必备的，画笔有多种选择，一般用铅笔和炭笔。

创意素描一般用的是铅笔，它比较细腻，也相对好掌握些。

铅笔有软硬区别，选笔的时候要注意，H表示硬度，B表示软度。

画创意素描时一般用B - 6B较为合适。

作画应该从软到硬用笔。

画纸铅笔素描以质地结实表面稍粗糙的画纸为宜，专用的素描纸当然会更好一些。

<<趣味素描>>

编辑推荐

《少儿铅笔素描入门:趣味素描》：启发思维 愉快学习 轻松转型

<<趣味素描>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>