第一图书网, tushu007.com

<<历代名家书法真品通解系列>>

图书基本信息

书名：<<历代名家书法真品通解系列>>

13位ISBN编号：9787549402762

10位ISBN编号：7549402760

出版时间：2011-8

出版时间：广西美术出版社

作者：黄开贵

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

行书作为一种介于楷书和草书之间的书体，以其秀丽、书写便捷、易认易学的特点，自东汉以后一直为历代人们所喜爱。
在宋代，行书的使用相当广泛，行书名家辈出，以写行书而著称的“宋四家”苏轼、黄庭坚、米芾、蔡襄更为行书这一艺术瑰宝增添了光彩夺目的一笔，留下了不少为后人所喜爱的佳作。
在宋代众多的书法佳作中，作者黄开贵特精选了具有代表性的“宋四家”中的有“天下第三行书”之称的苏轼行书《黄州寒食诗帖》及黄庭坚行书代表作《松风阁诗卷》，作为《历代名家书法真品通解系列·苏轼、黄庭坚行书》行书部分的资料。
从书法这一角度，对苏轼、黄庭坚的艺术成就逐个进行介绍，并就其名作逐幅、逐行（句、组）、逐字注解。
书中全面系统并深入浅出地解释了苏轼、黄庭坚的书法技法及其特点，为广大读者易于了解和掌握行书的结构规律和创作方法，以便进行书法创作提供了必要的理论指导。

作者简介

黄开贵，实力派书法家，书法著作家，号十六本主。
1961年9月出生于中国广西合浦县廉州镇。
自幼爱好书法，广学历代诸名家各体书法，尤喜王羲之草书的浓纤折中，张旭、怀素的狂放多变，王铎的布局。
他以高标准、高境界要求自己，积40年学书之经历，集众家之长，逐渐形成了自己草行书中的“有布局而又无布局，不极势而势若不尽”的风格。
他尤精草书，长于理论研究与书法创作，善于因材施教，创办了“黄氏书法速通工作室”，专门从事书法艺术研究、创作和教育，著有内容涉及书史、书法技法(墨法)、书法欣赏、名作研究等方面著作16部(套)，创作有大量的各种类型书法作品。
已出版发行的书法著作有《草书字形速通》、《草(行)书特殊字形速通》、《名家榜书字形——行书100例》、《名家榜书字形——草书100例》等(广西美术出版社出版)。
所著出版发行的书法著作以题材新颖、针对性强且易学速通而广受读者青睐。
上述诸书已列入全国常销书榜，被全国众多网站介绍宣传，其中《草书字形速通》自2001年出版发行后连续重印，畅销10年，享誉全国，被全国各大图书馆收藏。
该书与杰出书法家于右任先生的《标准草书》成为书学姊妹著作，是当今一部极具影响力和深受国内外广大读者欢迎的草书速成必读著作。

近年来他致力于书法著作创作，著述颇丰，成就显著，在国内外书法界及民间收藏界产生了较大的影响。
他的书法作品具有较高的艺术欣赏价值和实用价值。

书籍目录

苏轼行书《黄州寒食诗帖》原帖
苏轼行书《黄州寒食诗帖》通解
黄庭坚行书《松风阁诗卷》原帖
黄庭坚行书《松风阁诗卷》通解

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com