

<<五行品味图鉴>>

图书基本信息

书名：<<五行品味图鉴>>

13位ISBN编号：9787549502288

10位ISBN编号：7549502285

出版时间：2011-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：吴蓬

页数：108

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<五行品味图鉴>>

内容概要

《五行品味图鉴》将五行学说引入美术创作领域，用于解说和点评传统写意绘画，并视其为中国传统水墨画批评的一种新参照和欣赏画作优劣的法门。作者在数十年的写意画实践和鉴赏中，发现并总结了写意画佳作中的五行品相，名之为“五行品味说”，把抽象的美学原理与具体的参考画面相结合，剖析画作的成与败，提出许多精妙独到的美学观点。

<<五行品味图鉴>>

作者简介

吴蓬，字稚农，又字抱虹。
1941年生。
浙江嘉兴人，现居北京。
当代著名画家，美术理论家，书画教育家。
具有多方面的修养和出众的学识。
其作品格调高雅，气韵独特。
他的学术思想对当今画坛产生了深远的影响。
著作颇众，有《白雪斋画学丛书》、《芥子园画谱·吴蓬临本》、《砚田耕耘录》、《白雪斋竹谱》、《白雪斋兰谱》、《白雪斋石谱》、《白雪斋菊谱》、《甲骨文书法》、《吴蓬画集》等，并常在中国教育电视台作国画讲座。

<<五行品味图鉴>>

书籍目录

前言概述 五行简述 书画中五行之征 分述 [金] [木] [水] [火] [土] 五行中生克关系（写意画） 风格 从参观画展的一段插曲想到印章之重要 印章评析 执刀法 置印与钤印之要点 评论书画者（鉴赏家） “五行品味”评析画作 画余感悟录附录：五行与人生各行跋后记

编辑推荐

解除收藏者之惶惑 怎样才是一幅好画 骋望神州扬我国光

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>