

<<三十三年之梦>>

图书基本信息

书名：<<三十三年之梦>>

13位ISBN编号：9787549503308

10位ISBN编号：7549503303

出版时间：2011-3

出版时间：广西师范大学出版社

作者：[日] 宫崎滔天

页数：284

字数：260000

译者：林启彦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三十三年之梦>>

内容概要

《三十三年之梦》是宫崎滔天于惠州起义失败后，在一种经济极度拮据、心境极度愤怨的情况下写成的前半生经历的回忆录。

全书分为二十八节。

前半部叙述了滔天自己的家世，早年受教育的经过，他的大陆思想的产生与形成，以及早年在南洋、泰国等地的移民活动。

后半部详细记录了他与中国革命活动的关系和经历，主要包括他如何结识孙中山和投身中国的革命运动，到华南去营救康、梁，运武器支持菲律宾的革命志士，促成华南、华中等地会党与孙中山的合作，以及参与策划惠州起义等事件，而以惠州起义失败后，他投身于浪花节界为生一事终结全书。

对研究近代中日关系、日本明治时代社会问题，本书都富有价值。

本书现收入“辛亥记忆”丛书。

<<三十三年之梦>>

作者简介

作者：（日本）宫崎滔天 译者：林启彦 宫崎滔天(1871—1922)，本名寅藏(又名虎藏)，号滔天，以号名世。

出生于日本熊本县玉名郡荒尾村。

为明治大正年间的日本浪人和大亚洲主义者。

他早年曾受到三股时代思潮的影响：一为日本明治以来兴起的自由民权主义，二为基督教博爱主义，三为欧美的社会主义。

一生以解放亚洲民族、消除种族压迫、建立自由平等、博爱的大同世界为己任。

自1897年起，与孙中山结为生死之交，倾力支持中国近代民主革命事业，至死不渝。

为中日两国民间友好的典范。

著有《三十三年之梦》《清国革命军谈》《支那革命物语》、《幽囚录》等多种回忆录和史传，对研究近代中日关系及近代中国政治运动史，均有重要的参考价值。

译者简介：林启彦，广东番禺人，1947年生。

香港中文大学历史系一级荣誉学士、硕士，香港大学哲学博士。

曾留学日本广岛大学东洋史学系，专攻中日关系史及近代中国政治思想史。

自1981年起，任教于香港浸会大学历史系，至2010年退休。

转为兼任教授。

著有《步向民主》《教研论学集》《近代中国启蒙思想研究》等专书十余种，学术论文数十篇。

译作有《三十三年之梦》《中国人留学日本史》（实藤惠秀原著）等。

<<三十三年之梦>>

书籍目录

新修订版序林启彦
三联版原序一王德昭
三联版原序二林启彦
孙中山序
宫崎滔天自序
半生梦觉思落花
故乡的山河
我的家庭
中学和大江义塾
自暴自弃者的回头
成为耶稣教徒
思想的变迁和初恋
建立了根本方针
进入梦想中的乡国
无为的四年
远征暹罗
归国中的三个月
第二次远征暹罗
呜呼！
二哥死矣
揭开新生的一面
再入梦想中的乡国
兴中会领袖孙逸仙
外行外交家
康有为到日本
南洋的风云和我党的活动
形势急转
大举南征
新加坡入狱
在“佐渡号”船中
运筹擘划悉皆失败
与孙逸仙书
惠州事件
唱吧！
落花之歌
附录一：先父滔天的一些事迹宫崎龙介著林启彦译
附录二：宫崎寅藏（滔天）与中国革命活动编年纪要
林启彦编
人名索引

章节摘录

版权页：插图：征诸中国古来的历史，每当国内发生变乱，地方豪杰便割据要地，互相争雄，有时长达数十年而不能统一。

无辜的人民因此不知要遭受多少灾祸。

在当今的世界更难保没有外强乘机以谋私利的。

避免这种灾祸的方法，只有实行迅雷不及掩耳的革命。

同时，还在于使各地素孚众望的人各得其所。

这样使有声名威信的人成为一地之长，然后由中央政府妥善驾驭，就可以避免纷乱而安定下来。

所以说，共和政治对进行革命也是有利的。

”他用一种难以形容的悲壮的语气和态度继续谈道：“现在竟把我国广大的土地和众多的人民当作俎上之肉，如果被饿虎取而食之，则将增加其蛮力而雄视天下；如果为道义之士所用，便足以用人道而号令宇内。

作为一个世界上的平民和人道的维护者，尚且不能坐视，何况我生于此邦，与它直接痛痒相关呢？

我才疏学浅，本不足以担当大事。

然而，现在不是以此重任来要求他人而自己袖手旁观的时候。

因此，我才自告奋勇，愿为革命的前驱，顺应时势的要求。

如果上天庇佑我党，有豪杰之士前来援助，我立时让出现在的地位，愿效犬马之劳。

如果无人，只好奋力肩此重任。

我确信，为了中国苍生，为了亚洲黄种人，更为了世界人类，上天一定会佑助我党。

你们来和我党缔交就是一例。

征兆已经出现，我党一定发愤努力，不负诸位的厚望。

也请诸位拿出力量援助我党，实现吾人的志业，拯救中国四亿的苍生，雪除东亚黄种人的耻辱，恢复和维护世界的和平和人道，关键只在于我国革命的成功。

如果中国革命成功，其余问题均可迎刃而解。

”他的谈话言简而意赅，并且句句贯义理，语语挟风霜，其中又仿佛洋溢着无限的热情。

他的谈吐虽不巧妙，但绝不矫揉造作，滔滔不绝地抒发其天真之情，实似自然的乐章，革命的旋律，使人在不知不觉间为之感动首肯。

<<三十三年之梦>>

媒体关注与评论

早在明治维新之后，日本就已经有很强烈的一种自我坚持跟自我怀疑。

一方面他们觉得自己很强盛，很强大，唯一的非白人的、非老牌欧洲人的那种新的殖民帝国。

但是同时，又觉得很怀疑自己跟欧洲人的差别在哪里？

自己明明是亚洲国家，跟亚洲之间的关系又该怎么样呢？

这时候就有一批日本知识分子，他们开始考虑，日本这个国家这么独特，是不是因为它有一种使命感，是不是它有一种天职。

而这个使命感跟天职是什么呢？

其中一个最有名的人物叫做宫崎滔天。

如果熟悉现代中国革命史的话，一定听过这？

人，还有他哥，宫崎弥藏，这两人，国父孙中山先生曾经称赞过，说没有这两兄弟，我们中国的革命就不会那么容易。

宫崎滔天还是黄兴的好朋友，参与过无数的中国现代反清革命事业，出钱出力，什么都干。

为什么宫崎滔天一个日本人，好端端的想跑到中国搞革命呢？

而且到了晚年的时候他甚至还后悔，后悔自己是以日本人的身份，而不是以一个支那人的身份来支持支那革命，就是恨不能自己是一个中国人。

为什么会有这种情绪？

宫崎滔天是个革命家族，从小就觉得自己作为一个地主很对不起佃农，觉得这种社会制度糟透了，自己凭什么那么有钱，为什么？

老百姓活的那么苦，于是他们就想搞革命。

搞革命的时候，认识了孙中山，觉得这真是了不起的人物，就得跟随他搞革命。

在中国搞革命有一个终极目的，就是以中国成为世界革命的根据地，中国的革命干成了，就能够返过来向全世界推广革命。

今天我们叫这几个人叫做中国的友人，其实他们真正关心的还不只是中国，而是一个国际革命。

但是到了晚年的时候，宫崎滔天除了后悔自己不是个中国人之外，还悔恨自己为什么是跑到中国搞革命，而不是先在日本搞革命。

为什么有这个后悔呢？

这是因为他很快发现，中国的革命干成了之后，谁在阻挡？

国的革命的继续的成长？

谁在想阻止中国为现代化国家呢？

竟然就是自己的祖国日本。

他看到袁世凯当权的时候，日本逼迫要签二十一条条款，他非常的愤怒。

他觉得，为什么自己的祖国变成这么一个走向一个军国主义的道路呢？

于是他晚年的时候十分悔恨，他认为要搞革命，早知道就应该从日本干起。

他带着这样一个恨意死去。

——梁文道《开卷八分钟：日本人为什么到中国搞革命》

<<三十三年之梦>>

编辑推荐

《三十三年之梦》卖点：1. 这是日本传奇浪人宫崎滔天前半生的自传，一本深刻影响了中国近代历史的名著。

论清末的革命宣传，章士钊所著《孙逸仙》一书的流传及其收效之宏，足以与邹容的《革命军》和陈天华的《猛回头》、《警世钟》等比驾。

而《孙逸仙》正脱胎于宫崎滔天的原著《三十三年之梦》，成为清末“鼓吹革命之有力著述”，为孙中山建立起一个有理想的民族革命家的形象，团结青年知识分子趋向他所领导的革命，改变了革命和保皇角逐的形势，可以说《三十三年之梦》是中国革命运动进展中的一份传播革命思想的文献，发挥了很重要的历史作用。

《三十三年之梦》的中文节译本是清末最畅销的革命宣传书册之一，曾风行于中国内外，影响和教育了这一代的革命知识分子。

举例而言，黄兴就是因读此书而得知孙中山的思想和事业，奠下了日后与孙中山合作共图革命大业的心理基础。

宫崎滔天本人因自身的忠诚无私，在中国革命家和政治领袖中博得普遍的信任和敬重。

1917年当滔天到湖南长沙参加黄兴的丧礼时，当时还是湖南省立第一师范学校学生的毛泽东曾致函滔天，对他称许说：“先生之于黄公，生以精神助之，死以涕泪吊之……高谊贯于日月，精诚动乎鬼神，此天下所希闻，古今所未有也。

”2. 《三十三年之梦》是有关日本明治时代社会和中国近代民主革命的第一手史料。

宫崎以?本所谓的“大陆浪人”身份，参与清末的中国政治运动，书中对于他个人及其侪辈的思想、生活和行事，他们的上层头领和日本政府的用心、策略，以及他所曾接触的中国人土和所曾参与的在中国的行动，都有翔实生动的描述。

书中所述涉及犬养毅、康有为、梁启超、孙中山、黄兴等近代重要人物，对于研究日本明治时代社会、近代中日关系、中国民主革命等，均提供了值得重视的史料。

3. 明治时代传记文学的代表性作品。

这是滔天早年生涯的实录，而他又毫不隐讳地把自己性格上和行为上的弱点和自己生活周围的大小事情如实地描述出来。

因此，这就更能帮助读者认识明治时代青年的精神和心态，以及明治时代若干社会问题，如封建主义教养的崩溃，农村的破产和武士阶层的没落等的实象。

吉野作造形容《三十三年之梦》文字简洁、描写生动，又指出：“《三十三年之梦》最大的历史价值，乃在于它没有虚饰的实实在在的记录。

”在桑原武夫主编的《日本の名著》（中央公论社，1974年）和宫川寅雄、家永三郎、远山茂树等合撰的《日本近代の名著》（每日新闻社，1966年）等书中，均已把《三十三年之梦》收入名著之列。

足见《三十三年之梦》确是中日两国所应共同珍惜的文献。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>