

<<一切经音义刻本用字研究>>

图书基本信息

书名：<<一切经音义刻本用字研究>>

13位ISBN编号：9787549504190

10位ISBN编号：7549504199

出版时间：2011-4

出版时间：广西师范大学出版社

作者：王华权

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一切经音义刻本用字研究>>

内容概要

《一切经音义》主要收释佛经经文中的疑难词语，保存了我国汉魏至宋辽汉字的隶变系统和用字实况。

书稿采用文献学与语言学结合的研究方法，对《一切经音义》丽藏本刻本用字进行了较为全面的辨析和考证。

主要创见有：第一，拓宽了汉语俗字的研究领域，对刻本用字进行了较为全面、深入的探讨。

第二，研究分析了丽藏本刻本的用字情况，考察了刻本用字讹误类型、流变轨迹、成因及用字特点。

第三，考释《一切经音义》中的一些疑难俗讹字，对玄应、慧琳、希麟音义刻本用字的异同作了较为深入的辨析。

第四，探讨了丽藏本刻本用字与《龙宠手镜》的异同和源流关系。

《一切经音义》既记载了佛经中的时俗用字，又反映了传本用字的演变，对丽藏本刻本用字的研究，具有文献学和语言学方面的独特价值。

《一切经音义刻本用字研究》共分为《一切经音义》刻本用字讹误类型、《一切经音义》疑难俗讹字丛考等十章内容。

《一切经音义刻本用字研究》适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

<<一切经音义刻本用字研究>>

书籍目录

序凡例第一章 绪论1.1 研究动机及背景1.2 研究目的及意义1.3 研究范围及材料1.4 研究方法及原则第二章 《一切经音义》刻本用字讹误类型2.1 漏笔、多笔而误例32.2 移位而误例2.3 变形而误例2.4 篆隶相混而误例2.5 二字合为一字、一字误为二字例第三章 《一切经音义》刻本用字相混、相通述例3.1 相混述例3.2 相通、替代述例第四章 《一切经音义》刻本用字构形的类型及特点4.1 《一切经音义》刻本用字构形类型(上)4.2 《一切经音义》刻本用字构形类型(下)4.3 《一切经音义》刻本用字构形特点4.4 《一切经音义》刻本用字特点第五章 《一切经音义》刻本用字的理据探源5.1 《一切经音义》刻本用字成因析5.2 《一切经音义》刻本用字源流析示例第六章 《一切经音义》疑难俗讹字丛考第七章 《一切经音义》通假字7.1 传统同音借字7.2 省形同音借字第八章 玄应、慧琳、希麟音义刻本用字的关系8.1 用字共同性8.2 用字差异性8.3 用字的变异与发展第九章 《一切经音义》刻本用字与《龙宠手镜》的关系9.1 《龙宠手镜》规范《一切经音义》刻本用字9.2 《一切经音义》提供《龙宠手镜》释字用例第十章 《一切经音义》用字研究的学术价值10.1 《一切经音义》用字的形态和性质10.2 《一切经音义》用字历史地位10.3 《一切经音义》用字研究的展望附录 《一切经音义》刻本用字表参考文献

<<一切经音义刻本用字研究>>

编辑推荐

《一切经音义》主要收释佛经经文中的疑难词语，保存了我国汉魏至宋辽汉字的隶变系统和用字实况。

《一切经音义刻本用字研究》是关于研究《一切经音义》的专著，《一切经音义刻本用字研究》中共包括了《一切经音义》刻本用字的理据探源、《一切经音义》用字研究的学术价值等十章内容。

《一切经音义刻本用字研究》适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>