

<<30岁开启女人的真正人生>>

图书基本信息

书名：<<30岁开启女人的真正人生>>

13位ISBN编号：9787549511327

10位ISBN编号：7549511322

出版时间：2012-3

出版时间：广西师范大学出版社

作者：韩京娥

页数：232

译者：吴晔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<30岁开启女人的真正人生>>

前言

前言对于女性来说三十岁并不意味着不再年轻当我年满二十岁之时，我觉得自己终于成为了真正的大人。

在我出生后度过的二十多年岁月里，我享受到了震撼心灵的浪漫爱情，也作为一个光彩照人的韩国女性，大大方方地成为了社会的成员，经历了心灵的成长与悸动。

于是我比任何人都梦想着我三十岁之后的模样。

因为在我内心深处一直认为，三十岁这个数字将会是我实现所有理想、发掘人生中属于我真实一面的时刻。

然而当我终于迈入三十大关之时忽然发现，二十几岁的我曾经那么努力准备度过的精彩人生，却没能让我在三十岁后体会到人生真正的意义。

当二十多岁的我初尝爱情滋味的时候，还不知道爱情的真正意义，我每天就像笼子里的仓鼠一样反复在滚筒中奔跑，渐渐在乏味的日常生活中遗落了那些属于我的个性与欢乐。

这时候的我当然不可能像弗吉尼亚·伍尔芙那样，体味到以灵魂定下誓约的真正爱情，也不可能像乔治亚·欧姬芙那样，体会到寻找自身个性的激动。

不过如今正式进入三十岁的我，尽管还会感到有些迷茫，但已经拥有了能够分享真正爱情的灵魂；也能够像贞淑·泰瑞那样，充满自信地绽放笑容之花。

当我的人生自然而然地从二十多岁过渡到三十岁之后，整个世界也开始向我打开了大门。

所以，尽管二十多岁的我所憧憬的三十岁后的生活与我此刻的生活有所不同，我也不会畏缩不前。

因为我所期待的真正人生现在已经开始了。

为了让大家三十岁之后的人生变得更加充实和丰裕，在本书中我将向各位介绍30位发掘出自我真正人生的女性。

本书中出现的这30位女性运用自身的智慧，战胜了她们二十多年来所经历的挫折与苦痛，并在三十岁这个起点上发掘出了只属于自己的人生道路。

她们拥有的这种伟大力量，在它们的青年时代还尚未被发现，而她们在年过三十之后充分享受了爱情的甜蜜，也领悟到了自己能够成为自己人生主人公的平凡真理。

这些女性将理想变为现实的起点，是她们都拥有一种与众不同的能力。

如果能将这种能力化为已用的话，你也能在迈入三十大关之后成为真正爱情的主人公，从此走上谁都无法模仿的、独一无二的人生道路。

换句话说，女人真正的爱情与人生并非在二十多岁的时候就能够被决定，女性在她们二十多岁之时经历过的大小事情，将会成为她们人生的基础，让她们一步步走向成熟，并使她们以三十岁为起点发掘出自己真正的人生。

在你们二十多岁的生活历程中必然会经历失败和挫折，这一切的经历将会汇聚成坚定的勇气，也会让你充满能量。

而这无穷无尽的能量会让你以三十岁为出发点，全力疾驰直至人生最高峰，将精彩的人生作为送给自己的一份礼物。

所以，你在青年时期所经历的挫折和不幸，绝对不是宣告你人生就此终结的信号，而是推开崭新希望之门的起点。

这所有的一切并不是其他人都能做到的，而是必须由我们这些女性自己亲手创造的神秘奇迹。

向着三十岁的大门不断迈进的女性朋友们，希望你们能够通过这本书感悟到一些生活的哲理。

只要你们下定了决心并开始付诸行动，只要你们拥有强烈的意志，无论是即将进入三十岁、抑或是已经迈入三十岁的女性，都有可能创造属于自己的神秘奇迹。

我相信我们都会成为真正爱情的主人公，发掘自己人生的真正意义。

<<30岁开启女人的真正人生>>

内容概要

本书是一本帮助女人发现自我、超越自我，探索人生无限可能性的生活启示录。

作者在书中讲述了30位成功女性在30岁以后找寻到真正的自我、战胜挫折与挑战，最后体验到自己精彩人生的故事。选取的人物有奥黛丽·赫本、著名主持人奥普拉、《哈利波特》的作者罗琳、女科学家玛丽·居里、创办CHANEL的可可·香奈儿等杰出女性，讲述了她们如何在三十岁左右的时候，克服各种人生困境、寻找自我的故事。

<<30岁开启女人的真正人生>>

作者简介

韩京娥，1977年出生于韩国首尔。
她在进入大学之后选择进入金属工艺专业学习，此后又进入了饰品专业，获得了硕士学位。

毕业后在某杂志社做记者，工作之余从事写作。
2004年，她出版了自己的第一部长篇小说《总是》。
2006年，她的作品荣获《纯粹文学》杂志评选的短篇小说新人奖。
现在一面从事宝石设计相关工作，一面坚持走着专业作家的道路。

<<30岁开启女人的真正人生>>

书籍目录

前言 对于女性来说三十岁并不意味着不再年轻

Part 1 人生舞台是没有时间限制的

三十岁以后离婚的J.K.罗琳：即使在破旧的咖啡馆里也能展开想象的翅膀

三十岁以后的阿加莎·克里斯蒂：有着金石为开的决断力

三十岁以后的玛格丽特·伯克-怀特：拥有化灰烬为火花的人文主义精神

三十岁以后的习作生朴婉绪：无论狂风暴雨还是风雪交加的日子都坚持在稿纸中漫步

Part 2 浸透灵魂的爱情在三十岁时分悄然而来

三十岁以后的艾莉森·拉帕：用她那残破的身躯升华出超越维纳斯的美丽

三十岁以后的小野洋子：心中始终萦绕着名为Yes的话语

三十岁以后的奥黛丽·赫本：一如既往分享爱，即使磨平自己的掌纹也在所不惜

三十岁以后的弗吉尼亚·伍尔夫：以灵魂定下了真正爱情的誓约

Part 3 命运之路只向追寻者敞开大门

三十岁以后的弗里达·卡罗：踩着地狱般的痛楚，直到绝望之前也绝不屈下双膝

三十岁以后的乔治亚·欧姬芙：在头盖骨中也找寻到了独属于自己的个性

三十岁以后的玛丽亚·卡拉斯：通过切实的自我管理转变成了耀眼夺目的宝石

三十岁以后的崔承喜：将人世间灼热的视线全都转化为自身的能量

三十岁以后的玛丽·居里：心中燃着对科学不灭的热情之火

Part 4 有所准备的女性能创造奇迹

三十岁以后的薇薇安·韦斯特伍德：同时享受着工作与生活

三十岁以后的可可·香奈儿：认为真实的人际关系拥有最高的价值

三十岁以后的安娜·苏：无论何时何地都梦想着美好的未来

三十岁以后的卢明子：即便在痛苦的时刻也为可有可无的事情而狂热

三十岁以后的缪西娅·普拉达：将日常所有的事物都看作是发现的对象

Part 5 宝石就在你心中

三十岁以后的玛莎·斯图尔特：在自身最擅长的领域发掘出了金矿

三十岁以后的奥普拉·温弗瑞：通过真正的宽恕而重新获得了世界

三十岁以后的玛德琳·奥尔布赖特：在所有人都说太晚了的时候踏上了全新的出发点

三十岁以后的珍·古道尔：在黑猩猩的心中看到了拯救世界的希望

Part 6 挑战的女人最美丽

三十岁以后的凯瑟琳·格雷厄姆：用自己的挑战精神穿透了世上所有的障碍

三十岁以后的安妮·马尔卡希：始终最先直视事物的真实一面

三十岁以后的张英信：在不断学习的基础上练就人生坚实的臂膀

三十岁以后的贞淑·泰瑞：以微笑作为一盏明灯照亮了整个世界

Part 7 女性是世界上最强大的存在

三十岁以后的康锦实：在具有魄力的外表上围上了名为温柔的丝巾

三十岁以后的昂山素季：以自己的信念化作了缅甸民主化的萌芽

三十岁以后的玛格丽特·撒切尔：决心要成为真正的专家

三十岁以后的埃伦·约翰逊-瑟利夫：母爱使她成为了总统

<<30岁开启女人的真正人生>>

章节摘录

版权页：插图：三十五岁的时候，玛格丽特第一次成功地将冷若冰霜的斯大林的脸孔拍摄了下来，此时她已经找到了唯有自己才能完成的工作，完完全全地成为自己人生的主角。

尽管当时她已经在世界上享有盛誉，但仍然不断努力让自己的生命发光发热。

她是最初访问犹太人收容所的记者，向世人告发了因纳粹的罪行而造成的人类史上最大的惨剧之一。

正是因为她留下的照片，在几十年后的现在，我们仍然能够感受到当年战争的恐怖，再次回想起战争结束之后留给我们的虚无感。

作为真正的人文主义者，她的照片强烈地唤起了我们心中的那些隐藏的情感。

三十岁便能拍下那些震撼人心照片，其实玛格丽特的秘密不仅在于她拥有一个特种记者所具有的使命感，而是当她看到那些正在受苦受难的人们时，便会情不自禁想把他们绝望的表情、还有那些死亡背后消失的声音都得以一一告知世人，这也是源于她心中的那份人文情感。

玛格丽特在三十岁那年与小说家欧斯金·考德威尔尔一同出版了书籍《你已经看见过他们的脸孔》。

之后，这位作家成为了玛格丽特的丈夫。

在本书中渗透了两人对于那个时代人们意识中根深蒂固的人种差别意识而抱有的强烈的反对思想。

此外，同为人文主义拥护者的两人为了一日制劳动者的报酬问题和黑人们的权利保护问题，与当权者进行了斗争。

就这样，通过将自己的人文主义精神渗透在相机镜头之中，她度过了相当充实而有意义的一生。

<<30岁开启女人的真正人生>>

编辑推荐

<<30岁开启女人的真正人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>