第一图书网, tushu007.com

<<为什么读书>>

图书基本信息

第一图书网, tushu007.com

<<为什么读书>>

内容概要

无论书的介质如何变化，阅读始终会是人们关心的话题。
丹齐格以资深书虫的历练和作家的精巧敏锐，写下了书中的七十余篇文章，将读者引上读书这条无用却意义重大的不归路。

文学是毫无用处因而无关紧要的吗？
人们通过阅读向生活抗议，还是获得生命的扩展和延续？
阅读会让我们变成功利自私、贪得无厌的人吗？
我们在阅读中寻找炫目的新鲜感，还是对自我判断的印证？
获得智慧必得以泯灭童真为代价吗？
阅读是否能改变一个人？
……
围绕各种读书话题，丹齐格在书中分享了他精辟独到而又体贴入微的阅读心得，其中有切实的建议、甜蜜的赞美、尖刻的讽刺，还有新鲜的阅读观念：阅读是文学的姊妹，读者借助他们展开与死亡和时间的拉锯战。

作者精英主义立场鲜明，幽默的文字透露亲切与率直，却并不流于浮泛。
文字密致，耐人回味。
箴言警句不时灵光乍现，思考充满机锋与创意，独到的见解读来令人兴奋、畅快。
作者带给我们一种令人叹服倾倒、大呼过瘾的阅读哲学，它只给我们带来一个渴望：读书！
现在就去书店，去草坪，去摇晃的地铁车厢和床头宁静的灯光里，拿起一本书阅读吧。

作者简介

夏尔·丹齐格（Charles Dantzig），诗人、作家、译者、编辑、电台制作人，生于1961年，图卢兹大学法学博士，现居巴黎。出版过多部小说、散文集和诗集，曾荣膺让·吉奥诺文学奖、法兰西学院散文奖等多个法国文学大奖。
2005年，《自私的法国文学词典》出版，轰动法国文坛。
2009年出版《无所不包又空无一物的任性百科全书》。
是近年来法国文化界少有的既得到评论界高度好评，又广受普通读者钟爱的作家。

阎雪梅，北京大学法语语言文学博士学位。
现任教于对外经济贸易大学。
主要译著有《科学的灾难：一个遗传学家的困惑》、《比才画传》、《西洋美术巨匠辞典》、《法兰西院士就职演说——让?罗斯丹和于勒?罗曼》和《什么是西方》等。

<<为什么读书>>

书籍目录

学读书
读书的年纪
自私的读者
读书不会改变我们
为了（无须先认识自己再）发现自我而读书
书神
为了被言说而读书
隐形的芭蕾舞团
阅读是再创作
为了不令逝者长眠而读书
只因爱而读书
为了憎恨而读书
滴里嘟噜！
尖端小说
读者的假定被动性
顺从的女读者
为了赶超半本书而读书
为书名而读书
为了不再是英国女王而读书
阅读权力
阅读空白
为了手淫而读书
为了自我反驳而读书
为了形式而读书
读书时间
读书地点
为了黑暗而读书
为了学习而读书
为了自我安慰而读书
为了健康而读书啊啊
为了美德而读书哦哦
为了享乐而读书
为了孤立自我而读书
为了知道阅读并不能改善什么而读书
乐趣之后
为了已经读过而读书
读书的危险
为了不逃避而读书
赞成阅读的读者的天真
为了交友而读书
阅读戏剧
为了我们之间津津有味的读书乐趣而读书
读者是一只装句子的口袋
读物是文身
为了发现作家未说的话而读书

<<为什么读书>>

为了恶习而读书
反理性读书
面包皮读物
阅读坏书（吸血鬼众生相）
秘密与奥秘
赌博式读书
阅读古典作品
阅读作者没写的东西
为了再现青春而读书
为了改变时间而读书
为了不读（传记）而读书
读书而无视作家
阅读皱纹
在书本以外阅读
在飞机上读书
在海滩上读书
在萤火虫的光亮书店里读书
为了把书放在桌子上而读书
读书如花朵绽放
阅读书的细枝末节
作家读书
高声朗读
读访谈录
以朋友的身份读书
读者是继承人
他们的读物
谁读代表作
为了从麻木不仁中清醒过来而读书
在纸张以外的其他介质上阅读
为什么不读书
怎样读书
书 ：一棵钻出坟墓的大树

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com