

<<亲爱的，我们都需要一些秘密>>

图书基本信息

书名：<<亲爱的，我们都需要一些秘密>>

13位ISBN编号：9787549601004

10位ISBN编号：7549601003

出版时间：2011-2

出版时间：文汇

作者：秦筝

页数：315

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<亲爱的，我们都需要一些秘密>>

内容概要

《亲爱的我们都需要一些秘密》为秦筝的随笔集。

《亲爱的我们都需要一些秘密》分为“蓝印记”、“脆琉璃”、“歌未央”、“暖心情”、“醉沉香”以及“恋书癖”六辑，包括：《幸福的另一种含义》、《人生乐事之读书》、《把你的脚心握在我的手心》、《必然要习惯》、《真假名牌女人》、《亲爱的雷易像树一样》、《一窗明月一窗风》、《我是快乐的》、《偷吃冰糖的小孩》、《不要爱情要自我》、《飘落的花香》等作品。

这些作品充分显示了作者丰富而细腻的生活。

一篇篇短小精悍的文章会使您回味无穷。

<<亲爱的，我们都需要一些秘密>>

作者简介

秦筝 原名陈飞燕，网名素衣秦筝。

一个心细如瓷的女子，一个用心写字的女子。

浙江人，现居上海。

喜欢读书写字，种花做菜。

喜欢旅行，喜欢美食，偏执于一切美好的事物！

文章散见于各类报纸杂志，曾是《大众文艺·浪漫》杂志的主打文字作者，已出版长篇小说《找个理由结婚》。

<<亲爱的，我们都需要一些秘密>>

书籍目录

第一辑 蓝印记

幸福的另一种含义
当你孤单你会想起谁
曲径通幽处
与心爱者不能分手
只要你欣赏
谁说：春雨惹人烦？

一个人粥天粥地
人生乐事之读书
人生乐事之听曲
人生乐事之赏画
人生乐事之饮茶
梨花
母亲的太阳花
还有风吹过
湘西凤凰行
傻人写傻字
三百二十四级台阶的尽头
昨夜西风凋碧树

蓝印记

“衣衣不舍”之风衣女郎
“衣衣不舍”之圣罗兰风格
面壁思过
感谢那些人那些事
米饭泡菜
如果，我无法降落
人到中年
红了樱桃，绿了芭蕉
孩子的声音
你能帮系一下鞋带吗
勿以事小而轻之
做一双倾听他声音的耳朵

第二辑 脆琉璃

亲爱的，我们都需要一些秘密
难得沉默
把你的脚心握在我的手心
一碗汤，半生情
看上去很美
原来你也在这里
爱是自己的事情
找一个可以让你折腾的人

第三辑 歌未央

贤的是他，愚的是我
必然要习惯

<<亲爱的，我们都需要一些秘密>>

自修

饭局

自恋成病

真假名牌女人

不想老去

听清泉流过

唯今生而已

择友与识人

第四辑 暖心情

故乡的片段

亲爱的雷易像树一样

我只想闻闻那香味

童年

野炊

垦荒记

花事

一窗明月一窗风

水煮青菜

第五辑 醉沉香

痴醉

我是快乐的

小米下厨房

卖书记

购物综合征

你是谁的小孩

快乐煮妇之享“瘦”厨房

又是黄叶飞舞时

竹香澍后

活宝一家

冷冬炒辣蟹

暖阳

等不到花开，不如看叶绿

庆幸还有你懂我

关于小米，我爱他

谁是强人

情书

剩男

偷吃冰糖的小孩

赖皮日

第六辑 恋书癖

金蔷薇

夏天里的惊雷

不要爱情要自我

每一处生活都暗藏玄机

曼斯菲尔德庄园

人性里的绝望

淡去的痕迹

<<亲爱的，我们都需要一些秘密>>

为自己燃一盏明灯
密码写就的现实
陌上花开缓缓归
所有的青春都绝望
飘落的花香
一首温情的歌
围城内的春天
谈一场柏拉图式的恋爱
感知福分

<<亲爱的，我们都需要一些秘密>>

章节摘录

有人说，爱情里最重要的是相爱。
而我却认为，爱情里还是欣赏最重要。
一个人爱一个人，很难；想要被一个人爱，更难。
人是猜不透，捉不牢的。
要我爱一个人，我宁愿去欣赏一个人。

我对爱情是悲观的。
虽然爱情是如此的摄人心魂，但对我来说，我所欣赏的、很想拥抱的，是那极其美却又虚空的一种“气氛”，它不完全属于我，也不知道属于谁。
不是吗？
即使两个人相爱时，思想和情感也不可能完完整整地奉献给对方，就像江水永远也不会完完整整地奉献给海洋。

而世上本不可能江水为竭，思想和感情也就不会枯竭。

当爱情来临时，只要你接纳，只要你欣赏。

有一次，黄昏与朋友H相约散步。
对于散步我一直喜欢漫无目的地走，喜欢沿着褐色的砖道，随意地欣赏白云长天，可以随意地对某一处深院宅门加以想象。

朋友陪着我走了很久，自始至终都没有不耐烦，也没有倦意。
我相信在那一刻，他也明白了我是个随性的人，而他，却能欣赏我散漫的兴致。
因为这，短暂的友谊变成了我永恒的记忆。

暮春时节，朋友M突然烫了一个新式的发型，不敢回家见先生，怕惊骇了古板的他。
却欣喜地来见我，初见的惊讶，顷刻被惊喜代替，我用趣味性的眼光来欣赏这个改变。
哈哈，淑女也疯狂。

有人说现代人的生活已经没有乐趣可言了，整天被尘事所淹没；有结婚的人说婚姻是个坟墓，家是围城；有人说自己的太太没有结婚前可爱了，朋友的太太还是一如当初。
其实，许多时候，是自己没有驾驭自己的能力，是自己不会欣赏罢了。

每一个女人都是可爱的。
你的太太不可爱是因为你把花园里的花摘到了手里，握得太紧，刺扎疼了手，所以就觉得花不美了；别人的太太是别人手里边的花，你当然不会疼了，刺扎的又不是你。
可是你想过没有，为什么你不握得松一点，也许你的手就不痛了。
花还是可以欣赏的，还是美的，太太还是自己的可爱。

世间的树叶每一片都不相同，世间的人也不尽相同。
男人和女人之间不一定要相爱，不一定要相守，假如你能欣赏，也许会得到比爱情更值得珍惜的感情，不是吗？
会处理生活的人，一定懂得怎样给自己一点寄托，寄托自己的灵魂。

……

<<亲爱的，我们都需要一些秘密>>

媒体关注与评论

很多年前就喜欢秦筝的文字，她不仅写得一手纯净感人的好小说，还写了一手好随笔。她的随笔里有股让心沉静力量，像在春天的薰衣草地里，擎着手，感觉着暖香的风，柔和地滑过指间，滑过心头，安然地祥和着。

从她的随笔里抬起头，再去打量这个世界，连坚硬的建筑都是柔情，那是你的心被她文字里的情绪给感染了，像铺在夏季海面的夕照，有一点媚，有一点暖，久久地、轻轻地荡漾着你的心。

——畅销书作家 连谏 浸泡在证券投资界久了，满脑子装的是红红绿绿的K线图、宏观经济运行趋势和政策、资本博弈与盈亏等等，虚拟经济几乎占据我的无形精神世界。

读了秦筝的文章，才惊觉世界和生活的原本是：简单、从容、清新。

建议脑力工作者多读，一是缓解精神压力，二是发现生活和世界本原的东西。

——五矿证券首席经济学家、新华社特聘经济分析师刘德忠 佛说：“不可说，不可说，一说就是错。

”世间多少事，只可意会，无法言传。

每一个女人都宛若一面壁橱，珍藏着无数不为人知的心事和秘密。

而秦筝，正是用这样一杆饱含心事的笔，娓娓诉说着一个又一个动听的小故事，如一枚投入湖心的石子，不经意地掀动你心间的涟漪。

感同身受之余，你或许会庆幸，原来你并不孤单。

是的，因我们都是女人，都有着树洞一样。

深不可测的秘密。

——资深撰稿人 夕阳断桥

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>