

<<良友 (第12辑)>>

图书基本信息

书名：<<良友 (第12辑)>>

13位ISBN编号：9787549601325

10位ISBN编号：7549601321

出版时间：2012-8-28

出版时间：文汇出版社

作者：良友书坊

页数：233

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<良友（第12辑）>>

内容概要

《良友(第12辑)》由桂国强等编著。

《良友(第12辑)》简介：
良友书坊，书写个人史。

真人真事，真情真心，真知真见，以求真的精神和勇气，重返真的散文美学，摒弃粉饰与虚假，扔掉
浮躁与滥情，以民间视野串起自我或他者的经历，营构社会生活和历史真相的长卷……

<<良友（第12辑）>>

作者简介

良友书坊创办于2006年，置身青岛，却挥舞着海派“良友”的重生之旗；
为了致敬，为了传承，为了再现多元时代的文化梦想与荣光；
执着于：《良友》、《闲话》等系列图书的出版；现当代艺术传播与历史现场的重返再现；区域文学、艺术文献的整理与发现；
致力于公共文化空间的建构，文化传统的修复，以及独立的知识分子省察；
相信聚合和坚守的力量，相信理想主义和文化延续的神圣；
以不断演进的历史块垒，谋求“当代”与当下的意义；
坚决于：行动，是一切思想和梦想最有效的姿势……

<<良友 (第12辑) >>

书籍目录

道路

命运断想·黄宗英

心结

《无冕皇帝》激起的风波·陈为人

吴奔星1950年代日记·吴奔星

地下文学现场中的“诗魂”-李亚东

成长

一个“逍遥派”的风雨兼程·杨闻宇

1960年代北大历史系师长速写·欧阳文

那时，我还是个孩子·李文熹

趣味

《挪威的森林》“生日”纪事·林少华

冷摊夺魂记·柯卫东

风尘

父亲王林在国立青岛大学·王端阳

1931年国立青岛大学日记·郭根

活法

换一种活法·贺爱莉

我的了不起的人生·于洋

印痕

外公的琴声·晨枫

1985年马国亮赵家璧的26通信

相册

特辑：风华

良友稿约

<<良友（第12辑）>>

章节摘录

命运断想我，黄宗英。

1925年7月13日，即民国十四年五月二十三日生于北京，属牛。

母亲怀我产期未到，忽阵痛，赶忙遣人去请产婆。

产婆未到，我就已经生出来了。

家人都说我是急性子。

急性子是一味中药，状似大南瓜子，手一碰，籽就蹦出来了。

母亲很开心，她头胎二胎生的都是儿子，就盼生个女儿，女儿就来了。

我有两个姐姐，是前娘生的。

母亲（陈聪）是续弦。

父母都格外疼我。

夜里，我睡在童室自己的床上，天不亮就醒了，就被抱到北屋父母睡的大床上，焐在父母的大被窝里玩耍。

五岁时，我到京都第一蒙养园（幼儿园）去，进园时，须口试。

试罢，我听一老师说：“我要这个小斜眼儿。”

”那时我的左眼的黑瞳仁跑到鼻边了，要多难看有多难看，亏得姜老师要我。

而小我一岁的大弟弟宗洛，就没老师要。

因考试时，老师问他：“你在家跟谁玩？”

”宗洛答：“跟小妹玩。”

”问：“小妹是你什么人啊？”

”答：“小妹是我姐。”

”老师对家人说：“这孩子连大小都分不清，在家再玩一年吧。”

”一家人都叫我小妹，所以宗洛也叫我小妹。

他真是冤枉。

到我七岁时，父亲黄曾铭（字述西）从北京西城电话局调青岛电话局，任总工程师。

全家迁居青岛。

我非常喜欢青岛，喜欢在海边沙滩玩沙子，堆沙坑，盖房子，用蚌壳做锅、碗、瓢、勺，与宗洛过家家玩，我当主妇伺候他。

我们家住青岛龙口路二号。

这是一座有大院子的两层楼房。

前院空地很大。

邻居是赵琪副市长，他把他家的几十盆菊花寄放在我们院里，花开得灿烂一片。

里院是住宅。

我和宗洛在里院小片空地上种了花生、芝麻。

我父母从来惯着孩子。

母亲是世袭中医世家。

孩子病了，她会开小药方抓药，份量都写的是古字。

母亲西式小学毕业，闲来教我们诵读唐诗、宋词、千字文，还教我们孟子日。

父亲则领着我们爬墙上树跳沟。

他说：“孩子小时不淘气，大了没出息。”

”我八岁时，父亲给我买了辆四个轱辘的自行车，是后轱辘旁有两个保险小轱辘，待我能骑上去走了，就摘掉一个小轱辘。

青岛是丘陵地，我在江苏路第一小学读书，就从坡上骑车去上学，只有大狗吉利跟着我送我到学校。

我九岁时祖母去世。

我和大弟随父母回祖籍浙江温州府瑞安县奔丧。

祖母死时八十一岁，是喜丧。

<<良友（第12辑）>>

我是穿着大红绒衣回去的。

瑞安家里搭了竹天棚，摆了六七桌酒席，请戏班子来唱戏。

我们在灵堂前穿毛边孝服跪着，来奔丧的客人，也要跪着哭丧。

刚哭过站起来，就将手绢往胳肢窝里一掖，去正房打麻将了。

正房里有两张麻将桌，女眷们都在正房嬉戏，吃莲子红枣羹。

待出殡时，要有五对金童玉女盛装骑马走在送丧的队伍里。

宗洛被选上了，他长得俊，脸上有一对酒窝，不笑时是两个小包。

我太难看了，当然选不上。

我很羡慕骑马的金童玉女。

出殡后，竹棚要拆了，天井显得很大。

我们就和堂兄堂姐在天井里跳房子、打架玩。

我最喜欢堂姐宗敏。

她长得特别好看，梳童花发，穿淡蓝色单襟上衣、黑裙、白袜黑鞋。

我喜欢对着她看。

回老家奔丧我们是从青岛乘海轮去温州，然后再乘江轮去瑞安。

我和宗洛第一次坐船，特高兴；上上下下在各层甲板上窜，趴在船长室门外，观看船长把着轮盘左右转；看宽大的餐所厅，厅前支有打克楞球的架子，还有卖水果的摊头。

买了些瓯柑，瓯柑皮厚味苦，能清火补心，我很爱吃。

我们坐的是二等舱，舱内有一张双层床，一张大长沙发。

船过一江山岛时哆哆嗦嗦，不是浪是涛。

我和大弟都晕船了。

母亲不晕船，就为我们剥了瓯柑，服侍我俩爬到上层床上躺下，动也不敢动。

母亲说：“半夜可能要查夜，只要用温州话说一句‘瑞安黄宅’就不查了。”

果然半夜来查夜的人，听母亲说话后就不进舱了。

到我长大，才知道自己是官宦人家出身。

这一年冬天，我父亲也死了。

他是生伤寒病死的。

父亲病时，没住医院，是请日本医生来家看病的。

眼看病情好些，他想吃火腿大米粥，把火腿切得细细的煮粥。

父亲吃下去不久就腹泻，泻个不停……我被老张妈从被窝里喊醒，去到父亲房里，老张妈叫我跪下。

我只见父亲被人架着站起套丝绵（套丝绵是为了在棺材里骨头不散），我叫了声“爸爸”，爸爸瞄了我一眼，就低下了头。

母亲大哭起来，我也痛哭不止。

待我大哥二哥被从青岛中学叫回家，父亲已穿好寿衣了，是中式的短袄长裤，而他从来是穿西装的。

我和大弟被老张妈叫去，学着用锡箔纸折银元宝。

小弟宗汉则开心地绕着来奔丧的客人们的汽车、黄包车敲着小锣戏耍。

当天，也搭起了竹棚，设了灵堂。

我们的四叔从瑞安来奔丧，他长得特像我父亲。

小弟见到他忙大叫：“爸爸从木头匣子里跑出来了！”

母亲哭笑不得，精神有些失常了。

朋友打电话来说：“麻将牌已糊好了。”

母亲说：“你自己用吧。”

没两天，我看到父亲的灵前，有用纸糊好的楼房、汽车，以及佣人张三、李四、秦妈。

父亲的棺材，用麻绳一遍遍捆好，由四叔运往瑞安祖茔安葬。

上船时，还捉一只大公鸡站在棺材前。

父亲是四十八岁死的。

青岛电话局的工作人员说，如果是五十岁死，就有抚恤金。

<<良友（第12辑）>>

他晚死两年就好了。

因父亲的死，家道陡落，从月入三百六十元大洋到无分文收入。

无奈只好投亲靠友，举家去了天津。

我大姐的婆家林表伯在天津，世交陈表伯在天津兴业银行任副经理。

我们在天津近郊土山公园附近树德里，租了个小三合院，只北屋三小间，东西屋各两小间。

林表伯的姨太太住西间，东间是厨房。

冬天要生炉子，只有堂屋有个大炉子，把烟筒直通里屋。

一天林太太早上起来，看北屋不像往常，竟没有动静。

她走近北屋，闻到一股煤气味，忙喊来邻居，撬开北屋门，把我们一家人抱到天井地上，一家子都中煤气了。

我倚在台阶上，吃着谁让我吃的青辣萝卜，自此我一辈子都怕煤气味儿。

.....

<<良友（第12辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>