

图书基本信息

书名：<<世界盛会-21世纪中国纪实文学大系-2010卷>>

13位ISBN编号：9787549606122

10位ISBN编号：7549606129

出版时间：2012-9

出版时间：文汇出版社

作者：桂国强 主编

页数：295

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

21世纪是一个非同寻常的世纪。

尽管这个世纪至今仅仅走过了十多年的历程，但在与人类朝夕相处的地球上，却已经发生了诸多惊天动地、泣鬼神的重大事件，令世界格局发生了错综复杂的变化，给全世界留下了难以泯灭的记忆。

对于正在不断崛起的中国而言，21世纪无疑是一个机遇与挑战并存、成就和困难共现的世纪——这已在中国社会的各个层面展现出来。

在刚刚过去的十多年里，中国正式加入WTO，成功举办2008年北京奥运会和2010年上海世博会，国际地位显著提高；中国全面实施西部大开发战略，青藏铁路顺利开通，“西气东输”工程全线推进，高速铁路亦成功运行，国家建设硕果累累；中国高度重视科学发展，包括航天科技、农业科技、石油勘探等在内的科学技术取得了举世瞩目的辉煌成就；中国的新农村建设卓有成效，农业税费制度改革进一步推进，农村义务教育经费保障机制有力推行，农民的生活不断改善；中国的两岸关系有所突破，厦门金门实现直航，两岸春节包机适时通航，大陆居民赴台旅游更加便捷，两岸“大三通”已然实现……勤劳而智慧的中国人准确把握机遇，用自己的行动赢得了世界的尊重。

当然，在新世纪已经过去的十数年里，中国也面临着诸多挑战，遭遇了不少困难。

譬如：2003年的“非典”，2004年的“禽流感”，2008年的四川汶川大地震及这一年全球金融危机给中国带来的负面影响，2010年的青海玉树地震，2011年湖北、湖南、江西等地出现的大面积干旱……此外，还有环境污染、食品造假、海峡那边陈水扁的“台独”闹剧等等，凡此种种，都给中国的前进之路带来了挑战。

成就也好，挑战也罢，时至今日，都已在新世纪所发生的重要事件中显现出来。

这些事件，有些已经成为历史，有些却还在延续。

历史是一面镜子，对于后人，可以起到“以史为鉴”的作用；现实是当下的存在，研究它可以积累经验，帮助我们寻找到人类发展的正确路径——基于此，我们有必要将这些已经过去的或仍在延续的事件以及与这些事件有着密切关联的人物——用一种最为世人接受的文字形式记录下来，为今天和明天留下一份可供借鉴与启迪的珍贵资料。

我们之所以选择纪实文学作为承担“记录”重任的文字形式，是因为这种文体乃涉猎文学和新闻两大领域的一种独特的艺术样式，是兼具新闻真实和历史真实品格的艺术真实，它在很多方面弥补了现实新闻报道无法反映的空白，达到了相当的深度和广度——正是由于它能比一般的新闻报道更深地切入现实、深入人心、全景式地反映变革过程中某些本质的东西，因而，随着时间的推移，也就更能凸显其无可争辩的文献史料价值和文学欣赏价值。

新世纪以来，中国的纪实文学蓬勃发展。

国家综合实力的提升，国际多边交往的频繁，国民生活水平的提高……都为纪实文学提供了丰富的创作素材，激发了纪实文学作家和各类媒体记者的创作热情，从而创作出一批又一批展示波澜壮阔历史画面、描绘跌宕起伏现实场景的精品力作，为反映中国的现实、记录中国的历史、繁荣中国的文学立下了不朽的功勋。

现在，呈现在读者面前的就是新世纪以来（自2000年开始）中国优秀纪实文学的精选、精编本。

入选的文章中，有的获得中国报告文学奖，有的获得鲁迅文学奖，有的则荣获了各种类别的年度新闻奖……由于诸多事件的发生、发展都会经历一定的时间，有些还会延续几年甚至更长；从创作规律来说，一篇成功纪实文学作品的采访、创作和发表也需要相当的时间，很难保证当年的文章能与当年的事件完全同步。

因此，在对文章的选择中，我们首先考虑的是能够反映该年度的重要事件及其相关人物，至于其具体的发表时间，则应当服从于事件和人物。

我们计划一年精编一本，每本都能比较客观、全面、及时地反映该年度中国所发生的重要事件及与之相关的重要人物，从而能凸显其独特的史料价值；我们同时又希望，书中所精选的纪实文学作品能给予读者朋友有益的启迪和思考，充分享受阅读的愉悦，从而真正领略纪实文学的艺术魅力。

迈着稳健而充满活力的步伐，向着明确而富有挑战的目标，中国依然在前进，中国的大地上依然在发生着历史性的深刻变化。

因此，用文字记录中国、展示中国，依然是我们今后相当一段时期内义不容辞的重要任务。我们将不辱使命，勤奋工作，努力选编好一年一度的《21世纪中国纪实文学大系》，为广大读者奉献上兼具史料和文学双重价值的精神产品。

（主编）

内容概要

《21世纪中国纪实文学大系(共12册)》以年份为脉络,精选新世纪以来的优秀纪实文学作品,一年一部,全景式展示“十六大”以来中国社会政治、经济、军事、文化、科技、教育等领域的发展成就。每年度精选本都以当年发生的重大新闻事件和热点话题为切入点,融合新世纪科学发展、和谐社会两大主题,既展示成就,也关注民生。

本书是分册《世界盛会(2010卷)》。

《世界盛会(2010卷)》由作家桂国强主编,对当年中国纪实文学的特征作了梳理和评析,并力图作出前瞻性研究。

该书兼具史料和文学双重价值。

书籍目录

总序

2010年纪实文学概述

世博的故事

中国维和英雄

让百姓做主——浙江省琴坛村罢免村主任纪事

共和国基石

起航，信义之船

互联网的大未来

曹操墓真相

云水相望——《富春山居图》600余年离散录

王家岭的诉说

唱响在雪域高原的铁血壮歌

浦东开发20年

揭秘“食疗专家”张悟本蹿红背后的利益链

催命营救

远航记

后记

章节摘录

以下是一组机智快问快答：世界上有哪几个国家拥有一模一样的国歌或国旗？

俄罗斯国旗上白、蓝、红三色的宽度是否相同？

墨西哥国旗上的老鹰翅膀究竟由几种色调组成？

……解答这些“稀奇古怪”的题目，现在已成了上海世博局礼宾部工作人员徐珏的一大“特殊专长”。

从去年3月开始，她和礼宾部的同事们就开始和形形色色的国旗、国歌打起了交道。

初见徐珏是在世博局的办公室里，忙碌的她手机一直响个不停，说起话来语速用“机关枪”来形容真是一点也不为过。

她告诉记者，从世博会开幕起，她的主要工作场所就是举行各个国家馆日活动的世博中心，为现场的国旗升旗仪式、嘉宾演讲、文艺演出还有外宾活动提供后勤保障服务，而国旗、国歌正是其中的“重头戏”。

三个月内完成“不可能的任务”作为一名经验丰富的“外事老兵”，在2008年北京奥运会的时候，她曾被派往北京工作过三个月。

然而，这次在世博礼宾部的经历却让她体验了一番从未想象过的“惊心动魄”。

“馆日活动的升旗仪式需要大大小小的国旗，包括户外、室内升旗仪式用的十多面大旗，还有数百面手挥旗等，而各个国家都相当重视自己的国旗。

”徐珏告诉记者，她和同事们很早就在为这些国旗的制作作准备，“按照事先安排的计划，我们要先让各个参展方提供国旗的矢量图，制作出样旗，给外方签字确认后再印制。

”不过，看上去“万无一失”的工作流程真正操作起来却是困难重重。

“要了一圈后，参展方传来的旗帜矢量图总共才30多张。

”眼见不能指望对方提供，徐珏和同事们只能先从网上搜索，还几乎跑遍了上海的各大书店、图书馆，想尽各种办法搜寻各国国旗的相关资料。

可没想到的是，等好不容易找齐了200多面旗帜的图片，制作出来的第一批样旗却让人大失所望。

情况紧急，立马搬“救兵”。

今年2月底，徐珏见到了为爱知世博会制作国旗的一家日本公司的负责人。

“原以为事情可以有转机，结果那位负责人赶到上海一看这情况，立马就下了结论：‘三个月内要完成那么多国旗的制作肯定是不可能的。

’”当初，这家日本公司足足花了两年的时间搜集资料、完成核对、印制国旗，而爱知世博会的参展方数量是121个国家、地区以及4个国际组织。

“上海世博会有创纪录的246个参展方，这家日本公司也无法提供齐全的国旗矢量图资料。

何况要是找他们制作，一面旗的报价就高达两万日元，成本实在太高了。

”“为什么不利用一下外交部的旗库呢？

”几经周折，徐珏终于在北京找到了一家可以制作标准国旗的厂家。

此时已经是3月底，距离上海世博会开幕仅剩一个月。

通宵达旦地赶工之后，4月30日上午，世博会旗林升旗仪式在世博园区旗林广场举行。

看着旗林广场上空这片旗帜的海洋，徐珏和同事们真是感慨万千——“不可能完成的任务”终于完成了。

“这些国旗我们能带回去收藏吗？

”“每次举办国家馆活动日前，我们都会把国旗的样旗再次送到外方手里，让他们签字确认，确保不出任何差错。

”徐珏说。

这段确认的过程看上去很简单，却是“变数”最大的环节。

9月1日，世博会迎来了素有“邮票王国”之称的列支敦士登国家馆日。

列支敦士登国旗的左上角有一只金色的王冠，是1937年添加的图案，以便与海地的国旗区别开来，而1982年时皇冠的造型又作了些许更动，才形成如今见到的样子。

就是这只小小的皇冠，让徐珏惊出了一身冷汗。

“还有两天就是馆日活动了，列支敦士登方面突然向我们提出，国旗上的皇冠颜色不对。

”至今她想起这事还会忍不住心跳加快，“处理这种紧急情况一定得当机立断，与外方确认完皇冠的色号后，我们立马通知北京的厂家连夜赶工，又派了一名同事火速直飞北京取旗。

毫不夸张地说，这位同事拿到10面大旗加上500面手挥旗时，旗还是滚烫滚烫的！

”经历了几次“惊吓”后，徐珏渐渐就能“处变不惊”了。

这不，墨西哥国家馆日前，外方的工作人员又突然告诉徐珏，国旗上的雄鹰图案应该是渐变色的，样旗的颜色有点深。

然而，当她收到墨西哥方面提供的三张国旗图案后竟然发现，这三面国旗的颜色都不一样，“外方的说法却是‘让我们综合一下’。

就是靠着这三张不同的国旗图案，我们硬是制作出了一面让外方非常满意的墨西哥国旗。

”徐珏说：“看到国旗那天，墨西哥方面的工作人员特别感动，还不停地问我们能不能把这一套国旗带回墨西哥收藏。

”讲到这里，一股自豪的神情显现在她的眉宇之间，徐珏笑称自己现在都成了国旗制作的“准专家”，“只要看一眼，我就能知道这面国旗的颜色、比例大概对不对了。

”
.....

编辑推荐

2010年重要事件与人物：上海世博会成功举办，上海浦东开发20年后又站到了一个新起点；青海玉树县发生7.1级地震，损失惨重；八位中国维和英雄用鲜血和生命诠释了维和精神；八名香港游客命殒菲律宾首都马尼拉……《21世纪中国纪实文学大系：世界盛会（2010卷）》比较客观、全面地反映了该年度中国所发生的重要事件及与之相关的重要人物，从而凸显其独特的史料价值；书中所精选的纪实文学作品能给予读者朋友有益的启迪和思考，充分享受阅读的愉悦，从而真正领略纪实文学的艺术魅力。

本书由作家桂国强主编。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>