

<<意林书香典藏馆>>

图书基本信息

书名：<<意林书香典藏馆>>

13位ISBN编号：9787549802203

10位ISBN编号：7549802203

出版时间：2011-6

出版时间：吉林摄影

作者：意林杂志社

页数：387

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

无智慧则无卓越自我 日本一家银行曾发生过一件匪夷所思的事。

某天下班前，突然来了一位老先生，将不明液体倒在地上，然后让工作人员把钱装进他带来的纸袋里，否则就要烧掉整间银行。

工作人员答应了他的要求，却在纸袋中装进了25万元硬币。

老先生拿起纸袋，纸袋却破了，硬币撒了一地。

老先生弯腰捡硬币时，又不小心跌倒，十分狼狈地让赶来的警察逮个正着。

这位老先生是因为欠债，迫不得已才去抢劫的，其情可悯。

一位著名作家看到这则新闻后写道：“这是个现代的黑色寓言，暗示我们，很多事要专业才行，当抢匪也并不那么简单。

或许还有另一层意义：别在年老的时候才想到尝试新事物，想要做什么，趁年轻，否则就会变成一则笑话。

虽然实现梦想永不嫌迟，可是，只有年轻时多花点力气实现自己的愿望，才能修炼到专业的程度，太老才领悟，做什么都难免不专业。

而且，老了输不起，输了没办法重现来过。

”可能基于同样的理由，过往的智者警告我们尊重经验和智慧：我们不仅要有敢于实践的双手，更要有善于思考的头脑。

遗憾的是，我们的人生只有一次，单靠个人的历练永远不可能抵达比当下更高的高度，除非我们能借助他人的头脑，将他人的智慧化作我们的灵魂和血液。

而这正是我们编撰本书的初衷和旨归。

这里汇集的每一则故事都蕴含了丰富的哲理，它们往往源于知名人物的不凡经历，短小精悍，意味深长，不仅能使我们免于欺骗、免于伤害、免于困窘，更能使我们明辨是非、豁达通明、纵横捭阖。

如果说有何种事物能更好地帮助我们抵达巅峰、赢得尊严、获得幸福，那么除了智慧，便没有更好的足以改变普通人命运的法宝。

我们都有这样的感触，如果不在年轻时成功，就意味着失败。

从某种意义上而言，的确如此。

但假如我们还没有失去积极进取的心力，事实上我们便永远不老。

年轻，并非人生旅程中的某一段时光，也并非粉颊红唇和体魄的矫健，它是心灵中的一种状态，是头脑中的一种意识，是理性思维中的创造潜力，是情感活动中的一股蓬勃朝气。

年轻，意味着甘愿放弃温馨浪漫的爱情去闯荡生活，意味着超越羞涩、怯懦的胆识与气质，而60岁的男人可能比20岁的小伙子更多地拥有这种胆识与气质。

没有人仅仅因为时光的流逝而变得得衰老，只是随着理想的毁灭，人类才出现老人。

岁月可以在皮肤上留下皱纹，却无法为灵魂刻上一丝痕迹。

忧虑，恐惧，缺乏自信才使我们佝偻于时间的尘埃之中。

无论是60岁还是16岁，每个人都会被未来所吸引，都会对人生竞争中的欢乐怀着无穷无尽的渴望。

在我们心灵深处，都有一个无线电台，只要它不停地从人群中，从无限的时空中接受美好、希望、欢欣、勇气和力量的信息，我们就能永远年轻。

一旦这无线电台坍塌，我们的心便会被玩世不恭和悲观绝望的寒冰酷雪所覆盖，我们便衰老了，即使我们只有20岁；但如果这无线电台始终矗立在我们心中，捕捉每一个乐观向上的电波，我们便有希望死于年轻的80岁。

很显然，具备上述胆识与气质是我们需要明了的首要的智慧法则。

当然，智慧还将使我们透过事物的表面看到其他人生真谛：真正的勇敢不是不畏惧苦难，只是不被苦难所击倒罢了；真正的慈悲不是对个别人的怜悯，而是由个体经验出发，真切地感受到众生的悲苦；而真正的高贵，不是依靠名利引人追随，而是能够超越自我，始终带着情感默默前行。

内容概要

莲池法师曾说：“老僧自有安闲法，八苦交煎总不妨”。

每个人都是要病的，但一般人终不免为病所苦，但他却与众不同，因为他有所谓的“安闲法”。

“安”则不乱，“闲”则不慌，不乱不慌，自能气定神闲。

高僧得病，跟一般人得病并无不同，只是此病与彼病，同又不同。

参透其中玄奥，方为得道……

每到冬季，猎人总习惯带着猎狗猎熊，将熊从树洞里赶出来，然后四面出击，逐渐缩小包围圈。

而大黑熊泰迪却总能逃脱——它的秘诀仅仅是“不要被吓晕”：“因为没有谁敢上前拦住一头熊，我们所要做的就是让自己从昏睡状态中清醒过来，一路跑下去。

”其实，猎狗并不能咬伤熊，只是后者容易在猎狗的吠叫中自我迷失……

《意林》编辑部编著的《智慧书》丰富的内容，是专为青年族群卓越成长、走向成功、平衡身心、体悟生命而量身定制的生存秘笈，教授读者为人处世、明辨是非、积极进取、抵达巅峰的智慧与谋略。

反复阅读《智慧书》中的名家经典，自然能洞明世事、超越自我，取得非凡的成就，赢得幸福的人生。

。

<<意林书香典藏馆>>

书籍目录

序言 无智慧则无卓越自我

第一辑 换个角度领略别样人生

桥上的智者

羊倌的智慧

学会在心底找路

让孩子赚自己的人生

慢慢上浮

没有谁是天生暴躁

华盛顿的牙齿

剥肉的哲学

残忍的爱护

盐碱地里的羊

印第安人的墙

生命没有过渡

以己为镜

凡事往坏处想

有过只是一过

有限忠诚

搬家

白崇禧教子处世

给敌人留一个缺口

漂浮的针

好人陷阱

识人的秘诀

十一条手臂

下满的围棋

路的旁边也是路

人也需要水的智慧

让刺客变保镖的利器

不敢照镜子的狗

直接去找“大老板”

发呆的美好

美的相貌从何而来

千万不要忽视“小人物”

小苍蝇约翰

曾国藩在狱中

做真正FUN的事

习气

将军的选择

痴傻竞争力

方式

至少再活6天

做一个“有意思”的人

不改变必淘汰

我们眼中的垃圾和美好

<<意林书香典藏馆>>

人生拿趣味做根柢

生之壮美

顺手慈善

生命常青，好玩至上

所有的钟声都是为你敲响

跳起来摘的苹果才好吃

镇静

一辈子后悔三次

学贵在于习

莫须有的忧伤和恐惧

先把泥点晾干

第二辑 用积极的心态面对未来

两只羊

伸头一刀，缩头一刀

没有天生的傻瓜

做一个内心强大的女子

小夜曲复活了

信念

生活是自己的

月亮的女儿

熊的经验

两兄弟

像野兔一样奔跑

以温柔敦厚的胸襟去实现梦想

拼一把胜过傻等着

四 马

我们不够勇敢

珍珠

今天就出发

比良知柔软，比金钱坚硬

光阴的故事

神匣

西装与衬衫之间少了什么

止损哲学

选择的力量

选择你喜欢的

不可能或我可能

虚假疲劳

下雨

取悦自己

一只胜利大逃亡的鸡

阿拉斯加的慈悲鸟

“动物世界”里的职场智慧

后悔自己大学时是个“乖学生”

人才不会只发牢骚

找一个够强的对手

自己要努力贵人才“给力”

<<意林书香典藏馆>>

第三辑 坚持到底就能走向成功

绕开上帝
没有过不去的坎儿
没有人会带你去钓鱼
半壶水的启示
一名记者的人生奇迹
获益终生的“标准答案”
等待
会走路的梦
杀手传说
九度不寒
小龙虾的竞争机制
不要给任何故事下定局
过 闸
一个橘子成就的梦想
不多的时光
成功难，不成功更难
在死亡的刀尖上翩翩起舞
毛毛虫怎样过大河
只有高学历才能成功吗
伟业是如何建立的
美国卡车司机的理想
走铜索与空中飞人
过山车上的勇猛人生
反应迟钝方可当老大
中国小孩有“大志”
失败是可以玩的
为什么只有閻丘露薇成功了
河狸夫妇的抉择
九个小时

第四辑 从容放下是另一种惬意拥有

放下的智慧
窗台上的异鸟
肢障小巨人力克的快乐告白
人生的第二志愿
退回去的勇气
轮胎
不要赢
你比成绩更重要
大爷李享受
得不偿失的培养
王石爱名不爱财
茶杯与茶壶
奢侈有道的赵本山
小 福
成熟的麦穗懂得弯腰
你的待人态度就是你的命运

<<意林书香典藏馆>>

苹果创始人与财富擦肩而过
遇溺的拯溺员
麝月不争
和物质做好朋友
苹果的粗鲁
不完美更有效率
胜过A级的B级人生
与死神约会
把身后的门关上
飞越生死
不要争论
输一时，赢一生
上了弦的弓
有钱人和有闲人
清炒人生
放弃蜗居去听海
放弃
章鱼的故事
不是所有第一都好
印第安人的捕熊法
可扔之物
商标下的疤痕
第五辑 淡泊宁静方可悠然致运
一觉足
听见花儿的呼吸
有性格的猫狗
这回运气好，没有风
《国家地理》摄影名家做木匠
头衔
葛爷，小富即安
羡慕嫉妒恨
与其死去活来不如静静相爱
金钱有能非万能
汉堡的四种人生
上品生活不着痕迹
明处的诱惑
百花丛里过，片叶不沾身
我只要一个布娃娃
24美元买纽约
生命角色
奢侈的人生是节约自己
人生的“三层楼”
易中天的幸福哲学
不一样的《巨人传》
卑微着
小甜饼的诱惑
妖艳于外，清静于心

<<意林书香典藏馆>>

皇冠与杂草
纵杀
半边碗
树挪活
心不留影
印度女佣教会我的幸福
强者鱼
四颗补鞋钉
高僧得病
南怀瑾的财富观
浦尔布纳的幸福生活
没人比你好，你也不比别人强
九点钟的电话
心如水
黑珍珠的诱惑
心与眼
两只狗
法国不需要华服
我们如此幸运而不知
成功模样
第六辑 帮助他人就是帮助自己
谁使她变美
让你心甘情愿
使我成为天使的人
尊严和爱
心之门
用脚轻轻亲亲你
对不起，我没能活下去
智利矿工的利益合同书
原谅仇恨，其实是拯救自己
当我们亲身投入
明大义
会说话的“遗产”
恻隐之心是上苍的赐予
伦敦街头的硬币
分享脚底板
营火
船长
卖马
乞丐让我富足
流浪猫
盲人捕鸟
与人为善“最给力”
天价的微笑
会救人的鱼
猫有猫的方向
抢救落水者

<<意林书香典藏馆>>

高贵

种地的智慧

取水的默契

邀乞丐进屋共饮

志愿者

第七辑 从善出发成就卓越自我

一种独立的“忠诚”

19年前的善缘

英格堡小镇上的猫

采访上帝

你就像四房太太

多给几秒

太阳下山，回头看

心灵的拷问

晋商做大做久的奥秘

宽恕的力量

赞赏效应

把耳朵“闭上”

善解人意的魅力

今世的五百次回眸

最后四根棒冰

记住我

别指出别人的错误

巴士暖人心

有七个名字的猫

被人相信是一种幸福

不要伤害圣诞老人

于无声处

好好活着就是爱

浇灌心灵的花园

车过陇西

宽容是金

不必惩罚每一个错误

爱心

一束光明可以照亮整个世界

迷路飞虫

悉心体味种种可爱

9棵树里的人生

一句话的力量

第八辑 感恩有情的美好世界

杰克逊收回鼓励

神秘的乘客

感恩的庄稼

想上学一天的女童

永恒的瞬间

救命靠什么

一杯水

<<意林书香典藏馆>>

对着爱人不敢夸奖
玛菲尔的秘密
最后一次温暖的定格
回家
擦鞋匠
爱并非理所当然
硬币的另一面
爱心故事
幸福大道145号
安详的心

第九辑 成就有爱的璀璨人生

众爱成城
李敖在家是老小
天使穿了我的衣裳
瓶子村庄
微笑
距离
美洲豹的爱意
正确地表达爱
天底下最伟大的父亲
因为时间是不会停滞的
铜管滑梯上的天使
为你做块燕麦布丁
卡萨格兰德的淘金热潮
意外的收获
收集阳光
父亲的舞蹈
一个人的小镇

第十辑 用智慧的方式诗意栖居

人人可以一石二鸟
快乐在于你的选择
可爱的“小确幸”
锡尤尔骚河少年
我替妹妹“检验”奥巴马
犹太人的谈判智慧
让人高兴地做你想做的事
发现爱
一个价值百万的创意
寻宝
隔壁的百万富翁
角落的优势
知己知彼
炫耀有方
如何在网络时代成名
因为失败，所以警惕
人生规划从什么时候开始
用智慧叩开财富之门

<<意林书香典藏馆>>

品位卖高价
抢注达人的赚钱秘籍
财富在哪里
每日一讪
明天照样会有报纸
梯子意识
不一样的惩罚
微软的考勤智慧
幸福“折”人
顽童杀犬
价值在于创新
等死模式与穿越模式
会玩才会成功
聪明的馈赠
妙用劣势
鱼骨刻的老鼠
道琼斯从哪里来
别让比尔·盖茨们误了你一生
逢人只说三分话
大师的灵感

第十一辑 永葆积极进取的生命力

在自己的领域当第一
依靠
这个世界属于追梦人
铅笔头下的坚持
18岁，这个世界属于你
不可缺少的“求”
通往光荣的道路
你即你所为
难道就这样过一生
一日就是一生
赎回儿时的梦想
只支付公道的价钱
怕败者败
我不会装受伤
敢于承担风险
用最简单应对最复杂
每个人都是独一无二的
一半的力量
你能做任何事
自尊
我的处境不是最糟糕的
第一等人
黑暗中的五彩人生
一罐果酱
“牛仔”成功法则
你至少领导着你自己

朝着北面那颗最亮的星

章节摘录

直接去找“大老板”苗向东。在职场上很多人很怕见领导、见老板，在电梯碰到老板不敢出声，在路上碰到老板拐弯走，却不知这是职场大忌。

2008年，段奕宏凭借《士兵突击》一炮走红。

之后，《我的团长我的团》再次使他人气翻腾。

1994年，段奕宏考上了中戏。

大一时，一些形象出众、表演功底强的同学开始陆续接到影视剧组的邀请。

到了大四，段奕宏成了班里唯一一个4年里没接过一部戏的人。

他试着寻找机会，可导演们见了他都皱眉，“我们要帅气一点的”。

段奕宏自卑到了极点。

因为没机会出去拍戏，段奕宏只有窝在学校排练话剧，基本功越来越扎实。

大三时，他的话剧成绩全班第一。

但到毕业，留京名额异常紧张，眼看没有单位接收自己，情急之下，段奕宏竟拿着成绩单跑去见文化部长，武警把他拦在门外。

倔强的段奕宏在传达室泡了一天，终于允许与领导通一个电话。

后来他留在了中央实验话剧院，在北京落了脚，为日后的成功创造了机会。

现在已经很红的中央电视台主持人敬一丹能有今天，还得感谢她当初敲开了台长的门，也敲开了中央电视台的门。

她从北京广播学院毕业后任黑龙江人民广播电台播音员。

后到中国社科院读研究生，读研期间她在中央电视台实习。

在审片子时她认识了台长杨伟光。

实习结束，她就要回原单位了，她是多么的渴望能够留在中央电视台，这对自己的成功可谓是“一步登天”。

怎么办？

自己就是平民百姓一个，自己既不年轻，也不貌美；既没有关系人与台长很熟，无法得以引荐；也没有很多钱，送个什么大礼给台长；台长离自己也太高、太远了，作为实习生，平时能够见到主任都是很不容易的事。

换作别人，肯定想都不敢想留下来，但她决定试一试。

一天，她在没有人引见，与台长不是很熟的情况下，就直接敲开了杨伟光台长的办公室，进去后就直接对台长说：“杨台长，我实习结束了，我喜欢在中央电视台工作，你能不能让我留下来？”

敬一丹过去的工作经历和实习期间的表现，杨伟光是了解的，也认可她的荧屏形象和气质，同意她留在中央电视台第二套节目任主持人。

这一年，她已经33岁了，留在了中央电视台，从而开创了她辉煌的人生。

进入公司要主动敲领导、老板的门，要想获得提升，同样要大胆地敲门。

著名经理人甲骨文公司华东暨华西区前总经理李绍唐曾经这样说：“我要奉劝年轻人，你要敢于敲你老板的门。”

在IBM（国际商业机器公司）工作的第15年，李绍唐已经做到协理。

40岁时，他勇敢地敲开老板的门，直接问老板：“你老实告诉我，在未来三五年内，我是否有往上升迁的机会？”

我到底有没有爬到金字塔尖端的机会？

得到的答复是：“机会不大。”

因为IBM人才济济，企业文化非常强调“辈分”与“派系”，在他的前面至少排了十个人。

即使他愿意等，只怕轮到他，也是30年以后了。

所以，他开始寻求IBM之外的机会。

如果不是因为“勇敢表达”，老板岂能在满眼人才中发现他——既没有任何家庭背景、又没有留过洋、而且还没有MBA学历。

他在耐心等待了两年半之后终于有了空缺，李绍唐被任命为甲骨文公司华东暨华西区董事兼总经理。

“勇敢地敲领导、老板的门”，就是敲开机会之门，有事直接去找大老板，这往往是成功的捷径！

发呆的美好 陈道明 有位三十岁的朋友告诉我，他活得很焦虑。

社会走得太深，你就会焦虑。

能对生活多控制一点，焦虑就会少一点。

朋友往往会问：你在家都干吗？

我说，什么都没干，发呆呢。

我认为发呆是最放松的事。

尝试把脑袋放空，哪怕只有几分钟，其实也挺幸福的。

人生大部分是空白，人忍受不了空白就要往里边填东西，给自己加载。

其实最好的事就是跟好朋友一起发呆。

有一起发呆的瞬间，说明关系是多么放松。

我们常常在与人接触时让自己撑着，都是怕话掉地上，话接话，赶快接起来，太累。

而且焦虑感很大一部分来自不自由。

我觉得很多人达到“自由”的状态是在“无能期”：退休了，社会不需要你了，年轻人不需要你了，孩子不需要你了，有人认为这是自由，其实那不叫自由。

自由不是被抛弃，而是放弃。

我曾经在西北一个庙门口看到一副对联：“在高出立，着平处坐，向阔处行；存上等心，结中等缘，享下等福。”

我一直在体会着它。

“在高出立”是说可以站得很高看问题；“着平处坐”，踏踏实实，平等对人；“向阔处行”，就是说心胸要开阔，做事要变通，别走死胡同；“存上等心”，就是存善良的心，要自律；“结中等缘”，就是不拒人千里之外，也不零距离接触，中庸；“享下等福”，就是说要能吃苦。

这是一个很难达到的境界。

行而正难，思无邪难上加难。

P26-27

媒体关注与评论

《意林》是意蕴之林，这里荟萃的短文篇篇意趣盎然，意象新颖，意味深长，蔚然成林。

——著名作家 周国平 启迪智慧，丰富心灵。

《意林》中故事也许让人能在火车上，在等人时，在那些细碎的时间里，送上一点感动。

那正是我们所需要的感动。

——著名编剧 石康 优秀的杂志懂得：从生活的丛林中寻找意义之树，在意义的树枝上开出人类智慧之花！

——著名作家 池莉 其品清逸，若晨之曲；其味悠长，若茶之香。

——著名诗人 汪国真 人的智慧就是快乐的源泉。

——意大利作家 薄伽丘 智慧是唯一的自由。

——古罗马哲学家 塞内加

编辑推荐

毕淑敏、吴淡如、尼克·胡哲、刘墉等名家名作，论述人生的智慧、成功的方法、奋斗的历程、梦想的坚持、信念的坚定，名人效应、榜样号召！

《意林》编辑部编著的《智慧书》由中国励志第一刊《意林》鼎力推荐，在意林传媒集团包括《意林》《人物画报》《作文素材》等8大杂志、以及官网、博客、商城等整合传播，主要读者群影响力巨大。

这里汇集的每一则故事都蕴含了丰富的哲理，它们往往源于知名人物的不凡经历，短小精悍，意味深长，不仅能使我们免于欺骗、免于伤害、免于困窘，更能使我们明辨是非、豁达通明、纵横捭阖。如果说有何种事物能更好地帮助我们抵达巅峰、赢得尊严、获得幸福，那么除了智慧，便没有更好的足以改变普通人命运的法宝。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>