

<<隔世红妆>>

图书基本信息

书名：<<隔世红妆>>

13位ISBN编号：9787550201460

10位ISBN编号：7550201463

出版时间：2011-7

出版单位：北京联合出版公司

作者：戏子

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<隔世红妆>>

内容概要

红香遍染，翠浓欲滴，钗环珠佩枕悲欢，亦狐亦人，亦缘亦劫，尘世花开忆红颜，山中狐仙恋上人间烟火，牵扯出四段令无数尘世男女沉醉痴迷的，人狐情感纠葛。这些故纸堆里的爱恨情事跨越千年，依旧鲜活。

历经岁月沉淀的首饰，件件都盛满千古风情。在这些首饰缝隙的尘埃里，仿佛还留着女子风华绝代的背影。

喜相逢一对发簪，一个妻与妾的故事。爱情本来是最美好的，可是当本来属于两个人的爱情硬生生地分成三份以后，是喜是悲，就只有自己知道了。故事里的每个人都得到了自己想要的东西，可也失去了最珍贵的东西，得失看似一念之间，其实还是因为人心底的那一点点贪念。双生花人小的时候，总是把友情看得很大很大，可是没有两个人会有一模一样的心，一模一样的想法，不是因为人长大了会改变，而是因为牵挂多了。过多的爱、过多的牵挂成了一种负担，两颗心靠得越近，伤得也越深。

自芳华在最美好的年华，遇见最美好的人，可是命运往往给予的是美好的开始，而不是美好的结局。是选择平安喜乐地渐渐老去，还是一定要与爱的人在一起不死不休？放弃与争取，到底哪一种更需要勇气？

三生石人都说天若有情天亦老，三生石上不相忘，可是人又怎能拗得过天，拗得过冥冥中神佛为众生定下的命？这一世的撒手，也许就是永生永世的离别。下一世的再续前缘成了梦幻泡影，那么再下一世，再再下一世，还要继续寻找吗？

<<隔世红妆>>

作者简介

戏子，1985年生于苏州，初学建筑，后来沉迷于中国古代首饰的精巧奢华，开始收藏老银饰，渐渐喜欢在珠翠环佩中营造自己的世界，如今转行成了专业的首饰设计师。生活中的最大爱好就是收藏古董首饰，并且想象它们背后的故事。偶尔为自己的收藏写文，让钗头凤耳畔珠在这个时代的文字中重新鲜活起来。已出版关于古代首饰的散文集《衣锦媚行——在古代首饰中且歌且行》等书。

<<隔世红妆>>

书籍目录

[第一篇]喜相逢

- 第一章 桃花残酒春阁暖
- 第二章 梦里不知身是客
- 第三章 千年修行为君弃
- 第四章 芳草萋萋喜相逢

[第二篇]双生花

- 第一章 红衫绿影豆蔻好
- 第二章 锦衣年少初相识
- 第三章 深闺难锁佳人意
- 第四章 多情终被多情误
- 第五章 从此萧郎是路人

后记

[第三篇]自芳华

- 第一章 脂香粉腻欢情薄
- 第二章 春风又被前缘误
- 第三章 千金难买有情郎
- 第四章 红袖添香夜不归
- 第五章 夕阳携手两相随

[第四篇]三生石

- 第一章 烽火桃源佳人幽
- 第二章 英雄百战胡不归
- 第三章 故人隔世终相忘
- 第四章 白首空许三生盟

<<隔世红妆>>

章节摘录

女儿红，坐在去年展存和宴宴坐过的位置上。

展存却从未再来过，他心里明白，那抹桃红，再也不会再在酒肆了，那抹桃红，已经永远留在他的胸口上。

自从那日展存醒来，宴宴失踪之后，他的胸口，就有一颗小小的桃红色朱砂痣，如一滴鲜血般，永恒地留在了他的身体里。

有时候，在夜深人静时，展存也会轻轻地抚摸胸口，叫着宴宴的名字。

而每到这个时候，假睡的络雪，便会又一阵刻骨的心痛，犹如那天，她站在展存房门口的那种心痛。

回想那一日，展存病了，宴宴闯进展宅，在展存床前陪夜。

络雪躺在床上，翻来覆去怎么也睡不好，又依稀听到展存房里有笑声，更是按捺不住，起身出了房门。

刚走到展存房门口，就听见展存告诉宴宴她是他生命中最重要的女子。

络雪脑中一阵空白，没了知觉，直到又依稀地听到宴宴说自己是狐族的女子，可以换命，才被惊醒，脑海里不觉就有了个念头。

后来，络雪替换宴宴守夜的第一晚，她要帮展存去热鸡丝粥的时候，又不由得想到了宴宴。

刚才她试探展存说要把宴宴娶过门，展存竟然同意了。

若是以前，她不会慌，她相信自己终归会赢，因为毕竟她是他的妻。

可是这次，她没了这份自信，是展存的那句最重要的女子伤了她的心，还是宴宴的温顺让她有了一丝慌乱？

……

<<隔世红妆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>