

<<原来的世界.4, 亡灵墓地>>

图书基本信息

书名：<<原来的世界.4, 亡灵墓地>>

13位ISBN编号：9787550203860

10位ISBN编号：7550203865

出版时间：2011-12

出版时间：京华

作者：缪热

页数：264

字数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<原来的世界.4，亡灵墓地>>

### 内容概要

离真相越近，似乎离现实就更远！

白晓杨和张么爷他们被困在天坑内。

阴险狡猾的邱仁峰，企图伙同国民党的一支残余部队携财宝潜逃至缅甸，白晓杨被挟持为人质。

日渥布吉意识到事态紧急，打算和张么爷一起回卧牛村，取出张么爷无意中掩埋在菜园地里的神秘器物。

途中巧遇憬悟寺的静园和尚，静园和尚引领张么爷和张子恒看到了一个神秘的封印世界。

而后，一群神秘的刺客意外出现，亡灵的墓地被一群盗墓贼彻底惊扰……

<<原来的世界.4，亡灵墓地>>

作者简介

缪热先生，本名汤志文，成都人。

执著于对人的本质与人生的终极意义的探索与思考，研究上古历史多年，踏遍世界最险峻的秘地，他发现了那些隐藏在各种古籍、佛经、史诗以及人们口头传诵中的秘密线索。

那些状如蛛网的线索被他串联起来后，那个最理想的世界的真实面目，终于浮出水面……

<<原来的世界.4, 亡灵墓地>>

书籍目录

- 目录
- 1?更深沉的黑暗 001  
笼罩住山魈的手电光渐次熄灭了，只有舒连长他们手中的匕首在黑暗中透射出束束寒光。他们在朝着石窟内的黑暗深处慢慢退却。
- 2?猎杀 006  
又是一声枪响，又一只猴子被射了个正着，“扑通”一声跌进了码头边的水潭里。中了枪的猴子在水里扑腾沉浮……
- 3?秘密地图和宝藏 010  
邱仁峰得意忘形的笑声在石窟里回荡起来……  
舒连长对邱仁峰并不是百分之百地放心和百分之百地相信。  
邱仁峰哈哈地笑着的时候，舒连长却用冷冷眼神看着他。
- 4?密谋退路 014  
空旷的石窟里有了人去楼空般的荒凉感。  
柳妈妈一个人背过身去呜呜地哭，四个孩子被硬生生地抱走了，就像从她的心里面剜去了四块肉一般心疼和难受。
- 5?高级特务 018  
兆丰和日渥布吉边朝石窟里走，边打量着脚下一道道被拖出来的血印子，已经干涸的血印子和岩石暗红的颜色几乎融为了一体，若不加以仔细辨认，是看不出这种血腥杀戮的痕迹。
- 6?神秘来客 022  
那人说话简明扼要，布置任务也简单明了。  
他朝日渥布吉说了这番话，带上另外两个人，快步走到码头边，上了那条木船，撑着篙出了石窟……
- 7?心计 026  
张么爷不知道自己埋在菜园地里的东西究竟能值多少钱。  
但是凭直觉他知道，那堆东西一定是稀罕物件，既然是稀罕物件就一定会值很多钱。  
而现在，日渥布吉和兆丰越是对那堆东西表现出浓厚的兴趣，他就越是对日渥布吉和兆丰的真实身份表示怀疑。  
所以，他多留了一个心眼。
- 8?悠然展开的画卷 030  
当船再一次驶出溶洞的时候，原本被挤压得气势汹汹的水势一下子如同缎子般地铺散开来。  
一幅世外桃源般迷人的画卷在余诗韵他们的眼前悠然展开……
- 9?离佛缘很近的人 033  
静园老和尚又是呵呵笑道：“你是金刚嘴菩萨心啊！  
呵呵……我当初跟你的老子就说过，你要是肯用功，离佛缘是很近的。  
”
- 10?暗恋桃花源 036  
女人们也正边捶洗着衣服边仰头看着从桥上经过的张么爷和张子恒，她们各个脸上洋溢着喜滋滋的微笑，有几个女人伸手捧起清澈的河水朝从桥上路过的张么爷和张子恒他们泼上来，同时发出“哦哦”的挑逗声。
- 11?我住的房子你怎么能看得见 040

## <<原来的世界.4，亡灵墓地>>

张么爷和张子恒顺着静园老和尚手指的方向看去，绿草如茵的坝子上空空如也，只有七块卧牛一般不规则的黑黝黝的大石头摆在那儿，就像张么爷小时候玩小娃娃过家家的那种游戏时，随便找几块石头摆的迷魂阵一般。

12?一步之遥的距离有多远 044

在卧牛石的外边还是阳光灿烂的正午，而一进入这宛如仙境的庭院，却已经是月色清幽的晚上，庭院的上空繁星闪烁，如水般清澈的夜空浩瀚无云。

13?坏掉的井水 048

静园老和尚这时叹了一口气说道：“想想原先的巴山蜀水，这一块神奇灵秀之地蓄积着多好的气场啊！

看看现在，乱糟糟的都成什么样子了！

人心哪！

一旦乱了，就什么都乱了。

”

14?佛灯引路 051

林子里居然有神秘的光点在隐隐约约地闪烁。

开始张子恒以为是萤火虫，也没在意，可是看得仔细了，才发现这种闪闪烁烁的光亮并不是萤火虫发出的光亮。

萤火虫发出的光亮不可能照出一团团的光晕来。

这种绿莹莹的光晕在林子间飘忽游荡，显得迷离而且虚幻。

15?猛禽守卫的天坑 056

而他们已经走出了这一片莽莽苍苍的原始森林。

森林的外边仍旧是月朗星稀，眼前，朦胧月色笼罩下的世界显出的是一片沉郁苍茫的起伏之势。

16?金翅大鹏鸟的俯冲 060

话音刚落，就见一个黑点从月亮的边缘飞坠而下，“嘭”的一声闷响，有东西摔在了对面的那根石柱之上。

那道白光朝石柱上射了过去，只看见那个白化怪物在石柱上被摔得血肉飞溅粉身碎骨。

17?最黑暗的封印世界 064

惠真将探照灯调整了角度，一道雪白刺眼的光柱又像一把利剑一般斜刺向了天坑的底部，天坑里阴沉沉的黑暗顿时被划透。

18?可怜的三季人 068

张么爷这时才回过味来，一旁的张子恒却扑哧笑出了声。

而静园老和尚已经甩开步子朝山洞下走去。

19?毒箭 071

静园老和尚在一间漆黑的屋子里拉动了一道门的门闩。

随着一扇大门的开启，一道耀眼光芒迎面扑入，晃得张么爷和张子恒无法睁开眼睛。

而站在正门口的静园老和尚硬朗的背影完全沐浴在了这道华丽无比的光线之中。

20?枪手的葬礼 075

索普阿婆是刚刚才得到多罗要到祖先那边去的消息的。

## <<原来的世界.4, 亡灵墓地>>

于是她要托付多罗给祖先那边捎带这边的消息过去。

索普阿婆要乞求祖先，既然多罗的灵魂被祖先接过去了，她要让那边的祖先再送一个传人过来。香火延续，生息繁衍，代代不息……

21?借调神枪手 079

索普阿婆还是拉着多滚的手，舍不得放开，似乎只要一放开多滚的手，她就会失去多滚一般。索普阿婆一双混浊的眼珠子这时突然也变得清亮起来，眼睛里闪烁着的全是依依不舍的光。

22?爱情小魔方里的灵异事件 083

因为张子恒对余诗韵心里无爱，也就无所谓对她有没有感觉。

当然也就不会煞费苦心地揣摩余诗韵的心思，更不会去迁就她，哪怕是言语上的。

天底下的男人，大凡都是如此，不仅仅张子恒才是这种异类。

23?一苇渡江 087

踩着楠竹在水面上行进了一段的多滚他们，居然还在楠竹上玩起了花活儿：倒退、转身、绕弯、换竿跳竿，单支一根楠竹在他们的脚下不似蛟龙胜似蛟龙……

24?重启天道机关的法门 091

静园老和尚说这话的时候神色肃穆冷峻，张么爷和张子恒还真被静园老和尚的庄重神情给镇住了，看着他，不说话了。

25?遭遇水怪 095

日渥布吉这时将手里的翠竹长篙毫不犹豫地朝余诗韵旁边的水里狠狠地插了下去。

一股殷红的血水立刻从水里翻涌了出来，紧接着，就见水线若隐若现地朝着对面的山洞里射了过去。

26?大战水怪 099

芦苇荡里的水已经很浅，两个邪性无比的大家伙纠缠在一起翻滚折腾，一时间污泥四溅，芦苇荡被摧枯拉朽一般地蹂躏着，一层层地扑倒。

27?又一个枪手走了 103

七手八脚地将多滚和他的伙伴拉上船，中箭的枪手已经奄奄一息。

显然对方射出的又是一支沾了奇毒的冷箭。

箭镞还在枪手的身上，没有拔下来，看着让人肉皮子抽搐着发紧。

28?躲在大树上的神秘影子 106

树枝间没有出现张么爷心里想出的美女蛇，而是静悄悄的，只有叶子烟熏出的烟雾在枝叶间袅绕弥散。

29?她是野人 110

大树下只有余诗韵和张么爷以及张子恒站在那儿。

张么爷和张子恒的样子有点呆若木鸡，一脸紧张地看着余诗韵。

而余诗韵却是极其镇定地望着树杈上躲着的人影。

正因为余诗韵没有跑，张么爷和张子恒才没有跑。

30?最野性的对峙 114

落在灌木上的女孩子再也没有了隐藏和栖身的可能，她被暴露在了众目睽睽之下。

她那双黑漆漆的眼珠子朝着挡住她去路的多滚发出了豹子一般凶悍的光芒。

31?母性的光辉 118

## <<原来的世界.4, 亡灵墓地>>

在余诗韵温柔的呢喃声里，转机终于出现了，女孩子死死箍抱着多滚的手慢慢地松开了，她就像一个迷了路的孩子一般，用懵懵懂懂的眼神看着余诗韵，眼睛一眨不眨，身子一动不动……

32?险象环生 122

张么爷的心怦怦地跳得愈加厉害，因为直觉已经告诉他，这种没有动静的背后绝对隐藏着大动静。他甚至可以很真切地感觉到，有一双极其凶残的眼睛，正虎视眈眈地在黑沉沉的森林里一动不动地注视着他们。

33?巨型生物 126

而最令人心惊胆战的还是巨型生物的左手上居然拎着一一条血淋淋的人的大腿！大腿呈瓦灰惨白状，从髋关节处被撕裂开的部位筋肉纠缠得血肉模糊……

34?和巨型生物做交易 129

巨型生物的后背显然已经中了鸟铳的打击，有一丝血迹从中了铁砂子的枪眼中冒出来，形成一条血线流淌下来，蚯蚓一般在它密密麻麻的体毛间蠕动。

35?另类沟通 133

也许，巨型生物也同样感觉到了静园老和尚身边产生的那股气场，所以它畏惧了、退缩了，那股原始的野蛮底气被逐渐瓦解了。

36?亮闪闪的眼神 137

巨型生物依旧一动不动地望着静园老和尚，似乎在专心地听静园老和尚说话，眼神却还是一片迷茫。

37?平行的世界 140

大家都不知道静园老和尚要用这两块圆形的鹅卵石打什么样的比方，一起好奇地朝静园老和尚点头。

38?守卫寨子 144

这时，一直躺在草地上的多滚睁开了眼睛，没有动，仍旧直挺挺地躺着，眼睛定了似的直直地看着天空。天空高而且空旷，一只鹞子在上面盘旋着。

39?黑夜守护神 148

终于走出了这条狭窄曲折幽长的林间小道，出现在眼前的是一片平原大坝，青灰色的夜色也似乎有了一些光彩。

40?未知之夜 152

对于这些散落在田野间的农家小院来说，越深沉的夜，梦就越深沉。梦对于每一颗漂浮的心灵来说，都是最浅最近的栖息的港湾。

41?心痛 156

石营长开始挠起头皮，把头顶上的帽子揭下来又扣上，在天井里来回地走了两遍，张么爷说的话显然大大出乎了他的意料，也把他有条不紊的心思彻底搞乱了。

42?闪电出击 160

三个人都是夜行的高手，漆黑一片的斑竹林对这三个人来讲没有丝毫障碍，他们在里面摸黑穿行时，甚至没有弄出一点响声。

43?锈死的墓门 165

离现场三四米远的地方，只有一丛巴茅，然后就是一片没有任何遮挡的空旷地带。

## <<原来的世界.4，亡灵墓地>>

这个没有长着茂盛斑竹的空旷之地上，堆起来的是一座规模不小的封土堆。封土堆上，长满了衰败的灌木和蒿草，显得乱蓬蓬的。而盗墓贼，却在这个封土堆的旁边打出了一个盗洞。

### 44?妖术 168

守在洞口的崔警卫坐在地上，四周的黑暗似乎越来越深沉，而且好像还起了丝丝缕缕的湿漉漉的雾气。崔警卫朝着空气中嗅了嗅，的确是起雾了。

### 45?荒坟惊魂 172

人和怪物就在这雾气弥漫的乱葬岗子里僵持着。四周非常安静，只有怪物恐怖的低吼声不断地从它的胸腔里传来。

### 46?漂亮的异类生物 175

突如其来的白光让四只怪物猛然一惊，它们似乎非常惧怕被这束白光照射到。正中的那只怪物正好被手电的白光照了个正着，它就像被白光刺中了一般，发出“嗷”的一声怪叫，忽地跳入灌木丛里，崔警卫还没有来得及看清它的真实模样，它便已经销声匿迹了。

### 47?生死搏斗 180

食腐兽丝毫没有因为这些已经成为瓮中之鳖的小动物发出的叫声分散注意力，继续一步一步地朝着崔警卫和女子这边逼近。从它们嘴里淌出的唾液弥散着阵阵血腥的恶臭，充斥了整个空间。

### 48?绝处逢生 184

这些食腐兽看似恐怖血腥，但是它们的动作远没有崔警卫的灵活。几只食腐兽轮流地扑击着崔警卫，都被崔警卫巧妙地躲过了，甚至有两只食腐兽从两边同时扑向崔警卫的时候撞在了一起，“嘭”的一声摔在地上，半天没有爬起来。

### 49?荒野幽魂 188

此时四周除了漫无边际的沉沉黑暗便是令人窒息的寂静。荆棘丛外面的食腐兽好像也不知什么时候隐身不见了。

### 50?另一层空间的人 194

这根本就不像是从一个真实的人的喉咙里发出的声音。崔警卫甚至感觉这种声音不是从耳朵里听见的，而是从心里的某个角落感应到的。这种感觉极其诡异神秘，他的心不由得出现莫名其妙的悸动。

### 51?梦魇的诅咒 202

而在地底的深处，一个空旷的大厅里，摇曳的烛火映照着一张惨白的脸。大厅的四周阴森黑暗，烛光所照的范围非常有限。这是一张年轻而倦怠的脸，阴郁的黑气笼罩着整张面容，使这张原本年轻英俊的脸显得阴森邪恶！

### 52?陌路危途 206

突然，一阵阴郁的风从树林中蹿了出来，在空旷的开阔地上旋转了一圈，地上的蒿草也被卷得丝丝抖动。这股冷风来得有些莫名其妙，也来得有点诡异！



<<原来的世界.4，亡灵墓地>>

53?避世高人 212

说着话，隐露便把静园老和尚和崔警卫引入茅屋的正厅里坐了。要说这屋子里的家什还真是简陋。凳子全是古树老桩做的，茶几也是山里的藤条编就，但是编织的工艺倒是显得很精巧。这在简陋中倒也显出一种古色古香的情趣。

54?移魂神游 222

月色皎洁，山谷里的雾霭恰到好处地飘浮起来，一缕缕若隐若现。晚鸟归巢，山泉轻叩出清脆的叮咚之声，整个山谷显得静谧而且缥缈。

55?游动的亡灵 227

日渥布吉成了睁眼瞎，而静园老和尚却像长了一双夜眼一般，漆黑的盗洞对他没有丝毫的障碍。

56?曾经的浮云阁 233

黑漆大门继续传来门轴转动的缓慢声响。此刻的静园老和尚将全部的触觉神经都转移到了听觉器官之上，他可以明确地感觉到黑漆大门已经启开了一道极其细微的缝隙。

57?一个叫神风的人 239

体内流淌着的冷血让梦魔感觉自己在向着一个无底的黑暗深渊坠落。他也意识到了这种坠落的可怕！然而，他找不到自我拯救的办法，即使守着的这堆旺盛的焰火给了他温暖，但这也只是短暂的慰藉。他胸膛里流淌的血液始终是冰冷的。

58?亡灵的契约 241

静园老和尚此时又是一阵唇齿嚅动，随着梵音起处，整个空间又开始变得扭曲迷离起来。刚才还模糊不清的这些亡灵的面孔这时逐渐变得清晰起来。

59?邪恶的法杖 244

随着声音起处，紧裹着黑色披风的御风带着那头黑豹出现在了空间之内。威风凛凛的黑豹朝着围聚在空间里的亡灵发出一声愤怒的低吼。面对愤怒的黑豹，亡灵们被吓得呼啦一下四散开去。

60?白狐真身 248

刚刚在幻觉中如醉如痴的亡灵们眼睛中闪烁出的光芒随着七彩梦精灵的消失而熄灭了。他们同时转过头，用异常愤怒的眼睛死死地盯着御风。

## &lt;&lt;原来的世界.4, 亡灵墓地&gt;&gt;

## 章节摘录

更深沉的黑暗 张么爷和张子恒听见舒连长那边枪声大作，不明白是怎么回事，隐隐约约感觉有恐怖血腥的气息从石窟的外边被一股股水汽裹挟着飘进来，并且将他们紧紧地包围住了。

那些蹲在不远处吸烟的士兵也陡然间来了精神，知道外边发生了事情，直起身，把挎着的卡宾枪端起来，神情警觉地在黑暗中窥视着外边的动静。

这些士兵都是些有实战经验的老油子，他们懂得此时此刻敌明我暗对他们来说有多么重要，所以都没有把手电打开，而是和黑暗融为了一体。

原地待命的二排士兵条件反射一般，已经在石窟内各自找了掩体隐蔽了起来，如临大敌！

这些训练有素的家伙，此时表现出不同于常人的职业素质和职业反应。

石窟内的黑暗成了阻止危险的最好屏障，只是这伙人现在将所有的注意力都放在石窟外边发生的状况上，完全忽略了石窟内朱珠等几个孩子的存在。

而外边显然发生了更加恐惧诡异的事情。

枪声停止了，几束手电的光也没有再漫无目的、惊慌失措地晃动，而是一起齐刷刷地照射在同一个方向。

在手电光的照射下，似乎出现了一个个邪恶神秘的影子。

的确，在手电光里，一只只猴子的身影幽灵一般地出现了。

这些家伙的身影被手电光投射在凹凸不平的石壁上，显得扭曲飘忽，如同魑魅魍魉般接二连三地朝着石窟内纵跃而入。

领头的正是那头断尾猴王。

三五成群的猴子接连不断地从石窟的洞口上部飞檐走壁般地纵跃进石窟内，被人工开凿得光滑的石壁对这些在万丈悬崖上也如履平地的野物来说根本形不成任何障碍。

而且似乎可以看出，这些家伙早就是这个石窟的常客，它们是凭借着石窟上的凹槽攀援着进来的。

光滑的石壁上哪儿有可供作为借力支点的凹槽它们完全了如指掌，一个个动作敏捷、身轻如燕，影子般地纵跃进石窟。

猴群的队伍越来越庞大，它们在猴王的带领下朝着舒连长这十几个人步步逼近。

虽然此时的舒连长面对这一群诡异的猴子表现得极度镇定，但是，有一个疑问却是令他百思不得其解：他们怎么就和这一群猴子结上怨了？

难道是他们一不小心闯入了猴子的领地和禁区？

“没有我的命令，千万不能开枪！”

舒连长对手下们叮嘱道。

他完全能够预料到激怒这一群家伙的后果。

手下的士兵都是经过精挑细选、千锤百炼的人物，在他们的人生阅历中，和死神擦肩而过的事情随时都会经历和发生。

所以，面对这一群虎视眈眈的猴子，他们并没有表现出任何惊慌的样子。

这群猴子也似乎感觉出它们面对的这一群人有别于常人，所以也没有贸然朝这群人发起攻击，而是慢慢地试探着朝这群人逼近。

突然，只听见猴群的后面发出一阵怪异至极的低吼声，听见这种低沉的叫声，舒连长和他的手下的心里都仿佛响起了一声闷雷。

就连朝着他们步步逼近的猴群似乎也受到了惊扰，倏地朝着四面跳跃开去，样子惊慌失措。

在舒连长他们的面前，眨眼间露出了一个极大的空当，一头体格极其健壮的鬼面猴从黑暗的深处蹿了出来。

是山魈！

在手电光的照射之下，山魈的王者风范展露无遗，仿佛它的脚下就是一个坚实的舞台，一束束聚光灯正追逐着它，它成了万众瞩目的焦点。

山魈挪动着健壮的四肢，不紧不慢地朝着舒连长他们踱了过来。

双肩耸动的肌肉可以很直观地感觉出这个家伙身体内聚积着一股邪恶的力量。

<<原来的世界.4, 亡灵墓地>>

这种力量一旦从这家伙的身体内爆发出来，一定是石破天惊的。

看着山魈那张红绿相间又长又窄的脸和头顶上呈三角形状的橄榄色的毛发，舒连长和他的手下们一个个目瞪口呆。

这家伙并不属于这儿的原生物种，所以舒连长他们并不认识这家伙是什么玩意儿。

他们在这一片崇山峻岭间潜伏了那么多年，还从来没有见过体格这么庞大、长相如此怪异的猴子。

“连长，这是什么怪物啊？”

“一个手下小声问道。”

“我也不认识。”

“舒连长如实应道。”

“它的脸怎么这么长，像驴脸，还五颜六色的？”

“另一个手下小声说。”

“别说话，注意它的眼睛。”

“舒连长小声说。”

有了舒连长的提醒，手电白炽炽的强光直直地照射在山魈的那一双小眼睛上。

然而，这家伙对手电的强光并没有表现出丝毫的目眩和眼花缭乱的不适症状，而是越过手电的强光，直直地盯着舒连长他们。

舒连长暗自心惊。

突然，一个士兵轻声惊呼道：“连长，看，这家伙的瞳孔开始红了。”

“的确，山魈的瞳孔里此时隐隐约约地泛起了红光。”

这家伙停止了对面前这群人的步步逼近。

断尾猴王和刚才的那群猴子此时都闪到了两旁的黑暗中，但这些隐藏在黑暗中的家伙，眼睛却一眨不眨地盯着山魈。

在山魈周围，有一股强大的气场在慢慢地滋生。

这种气场具有极强的压迫感和攻击性。

舒连长和他的手下们完全全感觉到了这种气场的存在。

“大家当心这家伙的突然袭击，不到万不得已，绝对不要开枪。”

“舒连长又小声提醒道。”

因为凭他的直觉可以很明显地感觉出，此时整个石窟里的空气充满了浓浓的火药味儿和令人窒息的杀戮气息，一旦擦枪走火，整个空间顿时就会被引爆。

“那怎么办？”

“士兵小声地问。”

舒连长没有回答士兵的话，而是从背后的腰间刷地拔出一把短小锋利的匕首。

匕首的锋刃在黑暗中闪出一道寒光。

手下们立刻明白了舒连长的意图，纷纷从腰间将匕首拔了出来。

一束束冷冷的锋芒在黑暗中阴森森地透射了出来。

舒连长在如此严峻的关头做出这样的举动无疑是正确的。

他放弃了对手枪和卡宾枪的依赖，而是选择了锋利的匕首。

正是匕首的锋芒，令这群猴子和山魈感受到了强大的心理压力。

猴子们对匕首透露出的锋芒最为敏感，这些家伙在舒连长这伙人拔出匕首的一瞬间，纷纷朝着后面退了几步，眼神在黑暗中游移不定起来，就连山魈逐渐泛起红光的瞳孔里，也露出了几分迟疑……一个士兵感觉到了这种微妙的变化，小声对舒连长说道：“连长，他们好像忌讳我们手里的匕首。”

“舒连长的脸上扭曲般地扯出一丝僵硬的笑意，说：“你知道你手里的这把匕首染了多少人的鲜血吗？”

这些家伙敏感得很，特别是对血腥味儿！”

“他们能够闻到我们匕首上的血腥味？”

“手下不相信舒连长的话，以为舒连长是故意在说天方夜谭忽悠人。”

## <<原来的世界.4，亡灵墓地>>

“我觉得能！”

舒连长肯定地说。

而猴子们和山魈的确是被舒连长他们手里寒光闪烁的匕首给压制住的。

从他们身体内透露出的嚣张气焰在渐渐地萎缩熄灭。

猴群里开始出现了不安的骚动，山魈在手电光的笼罩下居然就地坐了下来。

这是一种转机。

舒连长这时小声吩咐道：“慢慢后撤，越慢越好，不要让这些家伙感觉出我们是怕它们。”

笼罩住山魈的手电光渐次熄灭了，只有舒连长他们手中的匕首在黑暗中透射出束束寒光。

他们在朝着石窟内的黑暗深处慢慢退却。

猴子们和山魈停在原地，它们没有进一步地逼近和冒犯。

此时的石窟内，黑暗成了唯一的主宰和唯一的庇护。

周围出奇地安静，只有大飞水落下的声响从石窟外沉闷地传来。

舒连长他们在黑暗中似乎悄无声息地蒸发掉了。

但是，白晓杨和张么爷他们都非常清楚，这伙人现在是真实存在的，而且就在他们周围。

只是这些已经习惯了潜伏的家伙，此时用黑暗作为屏障，潜伏得更深更隐蔽罢了……

黑暗中，白晓杨一直将余诗韵的手抓得死死的，她的手心被冷汗浸了个透。

余诗韵却为没有达到预期的目的感到懊恼。

她使劲捏了捏白晓杨的手，心里的那股愤愤之气从手间的力道里明确地传递到了白晓杨的手上。

白晓杨也捏了捏余诗韵的手，她和余诗韵互捏对方的手，用手上力道的大小和频率来进行着交流。

这种交流的途径隐蔽直接，特别是身处在这危机四伏的黑暗深处，这种交流就显得尤其珍贵。

两人在心灵间很快很轻易地就搭建起了一道彼此沟通的桥梁。

白晓杨再一次捏了捏余诗韵的手，让她放弃这种不合常理的念头。

余诗韵回应了白晓杨，她放开了白晓杨的手，然后朝仍旧和三个小伙伴手牵手的朱珠小声说：“

朱珠，困了没有？

想睡觉了吗？”

朱珠的眼睛在黑暗中闪烁了一下，然后身子一斜，头一歪，撒娇般地倒在余诗韵的怀里。

余诗韵又朝另外三个孩子小声说道：“孩子们，都过来，一起抱着睡！”

三个孩子听话地移动到余诗韵的怀里，眼睛在黑暗中忽闪忽闪地望着余诗韵。

这四个孩子的眼睛在黑暗中隐隐闪烁着神秘的光。

在伸手不见五指的黑暗中，白晓杨突然想起漆黑的天幕上出现的冷冷星子！

不一会儿，四个孩子拥挤在余诗韵的怀里静悄悄地睡着了。

在他们单纯的世界里，梦是他们最好的故乡……突然，一声尖厉的枪响将沉睡在梦境中的白晓杨和余诗韵惊醒。

她们睁开惺忪的眼睛，不明白发生了什么事情。

张么爷和张子恒他们也正惊惶不安地朝四下里看，显然也是被这一声枪响给惊醒的。

随着枪声响起，一声猴子的惨叫从石窟的洞口边传来。

洞口边，只见一只猴子在地上扑腾、挣扎、惨叫。

受了惊的猴子已经远远地躲到了石窟的外面。

原来，在一场昏梦中，黎明已经不知不觉中来临了。

随着黎明的来临，一场真正的猎杀行动也开始了。

又是一声枪响，又一只猴子被射了个正着，“扑通”一声跌进了码头边的水潭里。

中了枪的猴子在水里扑腾沉浮……猴群开始骚动慌张起来。

在洞口坚守了一整夜的这群猴子面对突如其来的袭击，它们变得既惊恐又茫然无措。

它们惊慌失措，在洞口上蹿下跳地发出“吱吱”的哀叫。

而石窟内的舒连长他们此时变得无比的自信和从容。

他们在石窟里坐成一排，既不像狙击也不像狩猎，倒像是坐在一块儿拉家常摆龙门阵聊天，摆到高兴

<<原来的世界.4, 亡灵墓地>>

处，随随便便地抬起手，对着洞口的猴子就放上一枪。

这群猴子成了他们寻开心和解闷的活靶子。

舒连长的枪法奇准，随着他一抬手，一声枪响过后，又是一只猴子倒在了地上。

而他的手下们则端着手里的卡宾枪，笑嘻嘻地看着舒连长用这些猴子当活靶子练枪法。

没有了黑暗的保护，这群猴子完全暴露在舒连长这伙人的枪口之下。

弹无虚发的舒连长此时很得意，打一枪还用袖口擦拭一下手枪的枪管。

一个士兵讨好地朝舒连长说：“连长，擒贼先擒王，把那只猴王先干掉！”

舒连长呵呵笑道：“慢慢来，等把它弄成光杆司令了，再一枪结果了它。”

邱仁峰蹲在这伙人的背后，也是笑嘻嘻地看着舒连长他们表演。

张么爷这时却大呼小叫起来：“你们不能这样拉命债啊！”

这些猴子都是通灵性的。

你们不能这样残害它们！”

舒连长听见张么爷的喊声，回过头，古铜色的脸上浮起一层嘲讽般的笑意，说：“呵呵……老子这辈子拉的命债还少吗？”

日本人、中国人，恐怕掰起指头都算不过来了，何况弄死几只猴子。

说完回过头，又朝猴群里打出了一枪。

又是一只猴子应声倒地。

张么爷急得大声说：“这些东西咋这个时候就傻了？”

咋就不晓得跑啊？”

赶紧跑啊！”

而这群猴子此时就像中了邪一般，只是拥挤在石窟的外边，绝望地朝着石窟里张望。

白晓杨望着余诗韵，余诗韵也看着她。

泪水在两个女人的眼睛里打转。

突然，张么爷从地上翻爬着起来，他疯了一般朝石窟外跑去，边跑边俯下身，捡起地上的石块朝猴群甩过去，大声喊：“赶紧走！”

赶紧走！”

等着挨枪子啊？”

猴群根本领会不了张么爷的意图，面对张么爷莫名其妙的举动，猴子们反而愣在洞口了。几只猴子甚至以为张么爷是要袭击它们，翘起尾巴弓起身子，朝张么爷发出刺耳的“吱吱”叫声，眼睛里满是愤怒仇恨的表情。

舒连长没想到张么爷会不管不顾地做出这种举动，不耐烦地朝身边的手下说道：“把那个老头给老子拎过来！”

一左一右两个手下立刻站起身，几步跑上去，把张么爷架着退了回来，然后就像甩一堆包袱似的把张么爷“嘭”的一声甩进人堆里。

一旁的邱仁峰幸灾乐祸地看着张么爷。

张么爷气得脸都绿了，他朝邱仁峰大声吼：“你们这是在作孽！”

在作孽啊！”

邱仁峰朝张么爷呵呵笑道：“老爷子，别在那儿大呼小叫的了。”

当心把舒连长惹毛了，一枪把你也当猴子给崩喽！”

张么爷脑子充血般地激动起来，大声朝邱仁峰喊：“老子不怕！来崩老子！”

来崩老子！”

说着又要跳起来。

张子恒却一把将他按住了。

邱仁峰不再理会张么爷，回过头，继续看舒连长他们一伙人玩打猴子的把戏。

这时，舒连长对邱仁峰说：“你要不要试两枪？”

邱仁峰还真就走了过去，从舒连长手里接过手枪，朝着猴群开出了一枪。

<<原来的世界.4，亡灵墓地>>

又是一只猴子应声倒地的声音……舒连长朝邱仁峰竖起了大拇指。

邱仁峰却呵呵地笑着把手枪还给舒连长，说：“瞎蒙的，不算，呵呵……很久没有用过这东西了，都有些生疏了。

”朱珠等四个孩子也被一声声枪声给惊醒了，圆睁着四双天真的眼睛紧张地朝四下里看。

余诗韵刚要朝朱珠耳语，白晓杨却暗地里拉了余诗韵一把，朝余诗韵使眼色。

余诗韵皱着眉头，看着白晓杨，左右为难。

白晓杨是聪明的，她担心邱仁峰他们看出四个孩子的奇异之处。

突然，天坑里传出几声尖厉的呼哨，这几声呼哨声极具穿透力，猴子们听见呼哨声，就像条件反射似的，纷纷纵跃着跑出了石窟，一瞬间就消失得无影无踪了。

邱仁峰警觉地站起来，对舒连长说：“天坑里来人了！”

”……

## <<原来的世界.4，亡灵墓地>>

### 媒体关注与评论

这部小说写出了很多考古人士秘而不宣的猜想，可以是历史，也可以是预言，但它首先是一部好看的小说。

连专业的考古人士都疯狂追捧的一本小说。

秘术、禁地、异兽、诡异，历史迷案&hellip;&hellip;它比咖啡更提神。

我们考古发现了一个沉睡数千年的世界，繆热把这个世界复活了。

&mdash;&mdash;盗墓史专家 倪方六 没有人可以用小说还原巴蜀文化，除了我。

&mdash;&mdash;繆热 具有优秀的类型小说的潜质，不只是悬疑和惊悚，它有体验有反思有批判有思想有深刻有人性有历史有现实有好的语言结构有好的驾驭故事的能力，有类有型，很中国却又不局限于中国。

&mdash;&mdash;南京师范大学文学院副教授 何平

<<原来的世界.4, 亡灵墓地>>

编辑推荐

解密中华民族五千年历史背后的故事。  
一个岷江流域沉睡数千年的地下世界即将复活。  
出版前200万名粉丝热捧出版后一亿手机读者追看。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>