

<<爱到绝处便逢生>>

图书基本信息

书名：<<爱到绝处便逢生>>

13位ISBN编号：9787550600034

10位ISBN编号：7550600031

出版时间：2010-11

出版时间：凤凰出版社

作者：卢悦

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱到绝处便逢生>>

前言

爱到绝处便逢生——这句话是自然而然地涌现在我脑海里的。

作为心理咨询师，在咨询室这方寸空间，我目睹过很多次情海的惊涛骇浪、人性中的各种力量、光明与黑暗、生与死、幽暗曲折与决绝坦荡……我的心经常会被这些来访者所感动，他们那么执著地坚持着，在爱的迷途与沼泽中殊死搏斗着，在来到这里之前，他们往往就已经精疲力竭了。

他们尝试了所能知道的所有的方法，甚至是死，只想从情感的“鬼打墙”中走出来。

不知道你有没有在森林中迷路的经历，我经历过。

当你看到一棵熟悉的树第三次出现在你眼前，而树上已经划上了三道被你标记的符号时，那是何等的荒诞和恐惧。

但是我依然可能无法真正理解身处其中的滋味，那种一次次轮回，一次次在同一个地方跌倒的痛苦，那种就像是被恶作剧的小孩子不停倒带一样，重复着相同的情绪和相同的话语的情节和段落……然而当你走上前去，想要帮他们的时候，虽然他们非常渴望你的帮助，可有时，他们却推开你伸出的热情的手，甚至捆住咨询师的手。

他们的心渴望解救，他们的身体却在拒绝，或者他们的心分成了两部分，一部分害怕离开已经熟悉了很多年形成的“鬼打墙”的环境，一部分却想求救。

这时候，你能做什么？

是推开他们，看他们继续痛苦下去？

还是拉住他们，拼命和不肯离开的那部分搏斗？

<<爱到绝处便逢生>>

内容概要

本书针对当今人群最关注、最烦恼的爱情婚姻难题，如小三、出轨、夫妻冷战、婆媳矛盾等，给予了深度的剖析、有效的指导，语言生动、直指人心，极具说服力、可操作性。

<<爱到绝处便逢生>>

作者简介

卢悦，燕园博思心理咨询中心资深心理咨询师，中央电视台《为您服务》、凤凰卫视《一虎一席谈》、北京7台8台《谁在说》、新京报健康公社栏目特约心理专家

<<爱到绝处便逢生>>

书籍目录

小三篇：我拿什么拯救你，我的爱人 一、小三是如何形成的——《廊桥遗梦》的欺骗性 二、往往小三在情感中会玩三个游戏： 1、找爸爸游戏 2、内疚感游戏 3、离巢游戏 三、三种小三 1、救命稻草：卖火柴的小女孩 为什么女人无法抗拒男人的嘘寒问暖？ 2、幻想：吞下毒苹果的白雪公主 谁和我去海边，谁就是我不下辈子的人 3、竞争：翻身做主人的灰姑娘 我做了6年第三者，可是就是离不开他！ 四、小三怎么办？ 1、欲望游戏 刚开始我们说好不破坏他的家庭，可是…… 2、换一种游戏：与过去和解 10年的噩梦如何醒婚姻篇：什么样的婚姻容易危机？ 一、完美的女人和完美的婚姻最危险 1、自恋型完美妻子 丈夫出轨，让我的白日梦做不下去了 2、无自我型完美妻子 二、做梦的老公和幸福的婚姻最危险 1、青春期型丈夫 被他家人拆散，我该怎么办？ 2、精力过剩型的丈夫 丈夫想要“拯救”初恋，我该怎么办？ 三、“躲猫猫”的妻子和“填字游戏”的婚姻最容易出问题 我怀孕了，丈夫却想追求高中女孩 四、道德洁癖的妻子和充满灰尘的婚姻最危险 为什么最后妥协的总是女人？ 五、肉体主义的妻子和悬疑的婚姻最危险 男人都是下半身动物吗？ 六、柏拉图的妻子和空洞的婚姻最危险 如何区分红颜知己和小三？ 七、做侦探的妻子和官兵捉贼的婚姻最危险 丈夫不肯承认有外遇怎么办？ 八、疯狂的主妇和决斗的婚姻是最危险的。 小三来了，我的婚姻非诚勿扰？ 九、复仇的夫妻和冤冤相报的婚姻最危险 我们出轨前赴后继，该拿什么拯救我的家？ 十、步步退让的妻子和温良恭俭让的婚姻最危险 和小三和平共处，能挽救婚姻吗？ 十一、母爱泛滥的妻子和没有规则的婚姻最危险 我的男人是滥情人怎么办？ 十二、自欺欺人的妻子和掩耳盗铃的婚姻最危险 爱情就是一场皇帝的新衣闹剧？ 十三、无法宽恕的妻子和众叛亲离的婚姻最危险 我该怎么宽恕出轨的丈夫？ 新生篇：当我们谈论感情的时候，我们在谈论什么？ 一、两个循环：当爱成为巫蛊 二、你们说的是同一种语言吗？ 情感对话的杀伤力 三、语言的沟通 四、行动的坚持 五、最后一个问题是：为什么除了婚姻，我什么都不是了？

<<爱到绝处便逢生>>

章节摘录

《廊桥遗梦》是一部奇怪的影片，它其实描绘的是一场婚外情。然而远在、1999年那个远未如今天开放的时代，这部影片却在当时被认为是爱情经典。这是一件很奇怪的事，也许那时出轨还未像今天已经像流感一样普遍？我们还只是把这种感情当成一种奇怪的品种而已？

《廊桥遗梦》故事的狡猾之处在于它置换了男女主人公的身份。在现实生活中，扮演游子的多是女人，而扮演留守家庭的往往是男人。如果是这样，故事的动人之处恐怕会大减，也许因为喜欢看这部电影的多是女性吧，她们是无法容忍自己的另一半借这部电影意淫的。这当然有些戏谈，我想说的是，《廊桥遗梦》的“欺骗性”让我们不能无视它对男女主角身份的精巧设定。在这个世界上，如果说一定要有一个很武断的定律的话，那么你可以这样理解：男人追求的是价值感，而女人追求的则是安全感。这就是为什么作为“小三”（很有意思，当我们看到“小三”这个词的时候，我们主要的想象都是女性）很难会愿意自动从第三者的身份上退位。男人则在“俘获”的那一瞬间，已经满足了他的狭隘的“价值感”。如果比较“缺德”地说，那个游子甚至可以不断四处留情，是革命的播种机，这样的人对情感的满足也是浅尝辄止的，这在某种程度上证明了他在情感上的能力。而偶尔“发情”的主妇则会因为安全感不足，不能真正和他上路，因为她的身份满足了这个游子对于完美婚姻和稳定感情的一种隐性的攻击（再完美的婚姻其实都虚伪的，都是不堪我这个游子的攻击的。

<<爱到绝处便逢生>>

编辑推荐

《爱到绝处便逢生》：也许，我们的爱无可救药，是因为没有到山穷水尽时只有输无可输时，我们才愿意放下，放下的不是感情而是我们一次次扼杀感情的方法。

重生，总是发生在涅槃之后。

也许，我们的爱并不需要总是那么惨烈和悲壮。

放下的不是感情，而是我们一次次扼杀感情的方法……

<<爱到绝处便逢生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>