

<<读行天下>>

图书基本信息

书名：<<读行天下>>

13位ISBN编号：9787550601420

10位ISBN编号：7550601429

出版时间：2012-3

出版时间：凤凰

作者：马成瑞|主编:宽心

页数：448

字数：965000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<读行天下>>

前言

你一生要取的经 学会给一堵墙让路 有些困难，是可以绕开的。
就像墙，墙不会移动，不会时刻跟着你，你绕开它，很快它会被你甩在身后。
你会发现，对于墙，你给它让路，它马上还你一条路。
有时候我们被一些困难折磨，我们无力解决。
身心疲惫，那么为什么不试着绕开它？
绕开它，困难就不存在了，它被远远地甩在身后，而它还给你的，仍是一条路。
水为什么能够达到目的，直指大海？
就因为它能巧妙地避开所有的障碍。
我们，也可以。

生活中应该学会让路，应该学会给一堵墙让路。

——周海亮《知识窗》 给生命一个弧度 性情耿直、不折不弯的人，再怎么有才气，再怎么有能耐，在人生旅途上遇到的挫折和失败也常常会更多一些；相反，一个能屈能伸、能进能退的人，在其他方面可能是平庸的，但在很多场合他却如鱼得水，显得收放自如，游刃有余。
他的人生优势，正是恰到好处地给自己的生命提供了一个可以立起来的弧度。

给生命一个弧度，人生就赢得了更多可以站起来的机会。

——程应峰 《北方人》 年轻时应该去远方漂泊 青春，就应该像春天里的蒲公英，借着风力也要飘向远方。

这样，你才会知道世界不再只是一间好看的玻璃房，你才会看见眼前不再只是一堵堵心墙。

年轻时去远方漂泊，会拥有童话般的经历和收益，那是你镌刻在生命里的年轮。

——肖复兴《肖复兴文集》 你一生中要取四部经 人生的第一阶段首先是从《水浒传》开始，“脱颖而出，打破常规”；第二阶段已然形成《三国演义》之势，企业和个人都有了一定规模，有了强劲的对手；第三阶段就像《红楼梦》，需要管理一个复杂的大家庭；第四阶段就是《西游记》，凡间已无事可做，企业和企业家都进入了一个取经、传经的阶段。

——纸鸢天涯《你一生中要取的经》 人多的地方没有积雪 人多的地方没有积雪，但更多的人还是喜欢往没有积雪的地方走。

所以，看到别人从积雪中找出那些你意想不到的宝贝时，不要抱怨命运不给自己机会。

你难道没发现吗？

那些人的双靴都已被雪水浸透了，而你的双靴却是那么的光洁干爽，没有一点历史。

——乔叶《大河报》 开除自己 人需要学会开除自己。

开除自己不是这山望着那山高，总想实现那些不切实际的梦想。

开除自己是一种智慧，是在反复思量、慎重考虑后作出的进一步前进的决定。

开除自己也不是一时的心血来潮，任凭自己的好恶与受好轻率行事。

开除自己是·种勇气，这是要以巨大牺牲为代价后才作出的选择，只有这样，才能获取更大的胜利。

——阮永兴《健康时报》 别枯萎了脚下的梦 理想的翅膀虽然断了，但不能为此而放弃飞翔的梦想。

不能因为羡慕别人胸前的鲜花，而枯萎了自己脚下的小草，枯萎了脚下的梦！

不管阴天下雨，心中放一个太阳，就能始终拥抱阳光。

——《北方晨报》 当个生活的小偷生活始终若无其事地沉默着，却又冷面无情着。

你不睬它，它不理你；你跟它们打招呼，它会装着没有听见；你向它发出挑战，它不动声色。

算了，你干脆悄悄地偷它的好东西吧。

你有本事，偷得它的珍宝，待与它交手时，它反倒胆怯。

它还敢偷你的青春，热血和执著？

——清风莞尔《你可曾向生活偷了些什么》 生活本身也可成为童话 当你用童话的视角审视生活时，生活本身就成为了童话。

——闲情《散文百家》 生活是一棵长满可能的树 怎样的选择就会有怎样的生活。

<<读行天下>>

就像希腊神话中的伊卡鲁斯选择高飞，接近太阳，最终在飞向温暖的旅途中，融化掉蜡做的翅膀，掉进冰凉的海水中；就像豁达的自己，才不至于钻牛角尖；就像开朗的自己，才有可能把快乐带给别人

。——河姆渡原创文学论坛 把生活变成诗歌 生命中没有导演，无法为自己的人生进行彩排

。但我们可以是编剧，把生活变成我们想要的体裁：那些风花雪月可以改编成诗歌，那些柴米油盐可以改编成散文，那些坎坷和灾难可以改编成小说。

让你的人生时而像水一样流淌，悠闲而又充满诗意，时而又像山路一样跌宕起伏，峰回路转，柳暗花明。

生活是一座杂乱无章的素材库，我们要做的，就是努力使自己成为一个优秀的编剧。

——朱成玉《中国青年》

<<读行天下>>

内容概要

这一篇文章，为你的心灵点亮了明灯，浸润了营养，以她的开放与接纳，完善你的精神世界。

这一篇文章，为你的写作，暗开了一扇扇窗，悄启了一扇扇门，默指了一条条路，你的笔下会由此豁然开朗，意境层生。

作者简介

马宽明，中学一线高级教师，主编多本畅销阅读书。

书籍目录

第一编 美丽文段 澄明境界第二编 美丽文段 坦然如风第三编 美丽文段 人生如茶第四编 美丽文段 锻造心情第五编 美丽文段 认识高贵第六编 美丽文段 精神明亮第七编 美丽文段 喜欢出发第八编 美丽文段 生命化妆第九编 美丽文段 仁者爱人第十编 美丽文段 感恩的心第十一编 美丽文段 爱如茉莉第十二编 美丽文段 生命哲思第十三编 美丽文段 真水无香第十四编 美丽文段 家园如梦第十五编 美丽文段 读懂人间第十六编 美丽文段 世态如脸第十七编 美丽文段 触摸时尚第十八编 美丽文段 精神殿堂

<<读行天下>>

章节摘录

崇尚愚蠢 张心阳 教育家们告诫家长，面对未谙世事的学童，不要说他们愚蠢，而要说他们聪明能干，这样就越发使孩子聪明。

反之，一种暗示效应就会使他们觉得自己真的很蠢。

据说这一理论是洋人做试验做出来的。

我想也是，咱们国人不屑这种试验，做了也不能作这种结论。

我们崇尚说孩子如何不行，比方说吧，有一个孩子在大人面前卖了一下乖，结果就遭到了嘲讽：“小时了了，大未必佳。”

“这孩子还能说什么？”

赶紧闭嘴，回家想想未来咋办吧。

现在的家长们大都会用科学的教育方法了。

可是，等到孩儿们长大成人了，还能让他们说自己如何聪明吗？

倘真如此，那等于妨碍他们做人，急需的是教他们如何学得愚蠢。

人皆知庄子，“庄子之道大哉，非儒之所能及也”。

把他老人家学说拿出来，儒子儒孙们读都读不明白。

他的智商少则也有200。

这么好的脑瓜子可以尽情享受吗？

不可，必须“弃智”，装得好像狗屁都不懂，只能成天瞎编些稀奇古怪的故事。

再有那个鞋破帽也破的济癫，他的智商也很高，其智慧故事改巴改巴就拍成电视卖钱，但他必须衣着褴褛、疯疯癫癫，做栖身于凡尘之外的和尚方得安身立命。

还有就是那个怪里怪气的扬州知县郑某，活一辈子的体会只是“难得糊涂”。

崇尚愚蠢是中国人的一个情结。

林语堂先生早就说过：“中国历史上有一些著名的傻瓜，都因为他们真癫或假癫，很讨人喜欢，很受人爱戴。”

“是的，‘敌人一天天烂下去，我们一天天好起来’。”

只有你傻得不知东西南北，才能显示出我的聪明伶俐，怎么能不喜欢？

其实，中国的百姓愿意看别人当傻瓜，多数还不过是一种自我安慰和精神麻醉：原以为自己已经傻得没谱了，不想还有比自己更傻的。

倘以利害而论，他庄周也好，他济癫也好，他郑燮也好，疯不疯，癫不癫，跟他的“日出而作，日落而息”“老婆孩子热炕头”有多大关系？

什么人最希望别人当傻瓜？

就是在一个群体或一个国度里只想用自己一个脑袋想问题和显示其权威的人，才更希望别人傻。

随便将二十五史翻到哪一页，都找不到活得像模像样的聪明人。

无论是文坛巨子，还是开国武臣，一涉及到皇帝老爷的事全都变成傻瓜蛋，话说不清，理道不明，跟三岁孩子似的智力发育不全。

范蠡帮越王雪了国恨，他也该享受享受一下吧。

不能，他得装成傻子，扛起锄头到谁也找不着的地方去种地或经商。

王翦帮秦王打天下，出兵之前非得傻乎乎地让秦王答应给他良田、宅院。

他必须让主子觉得自己傻，感到他王翦拼死拼活打天下，并不懂也能坐天下，只知道贪图一时富贵和享乐而已。

赵宋开国元勋曹彬领兵伐太原，眼看就要大功告成了，却突然下令停止进攻。

辅将潘美不解。

曹彬的道理是：“此前太祖亲自率兵在这里几番进攻都没攻下，现在你我一举拿下，那不等于找死吗？”

“他把自己搞得很傻，搞得很无能，请求太祖亲征，结果一举拿下，大家高兴得不得了，齐呼‘万岁，英明’。”

<<读行天下>>

“智而能愚，则天下之智莫加矣。

”（刘基语）聪明的人尽管用你的智慧去做，但表面上又装得愚不可及的样子，这样的天下就好得不能再好了。

可不是，大家好生生地把事做好，但都觉得所做的一切都是应该的，微不足道的，不张扬，不显派，不骄傲，也没有什么非分之想，都说这是主子英明决策，正确指挥，领导有方的结果，荣誉和功劳都记到他一个人头上。

如此，既显示“吾皇圣明”，又让大家保持了“不计名利得失”的美德，都成了“大树将军”，多好。

世界上对中国人早有这样一个评价：“一个人一条龙，一群人一条虫。

”在一个人独立行事的时候，他可自由地思考，自由地选择，调动全身的每一个细胞来做自己想做的事情，自然生龙活虎。

有一群人的时候，往往只能由一个脑袋思考问题，让一个人统揽全局，只贯彻一个人的思想，其他脑袋全部停止了转动，人人都只不过是一块“砖”或一颗“螺丝钉”。

人都成了毫无生机的砖头和螺丝钉了，不成虫又成什么？

聪明与愚蠢从来就是相对的。

遇到一个顶聪明的主儿，大家伙还能开动一个脑筋；遇上一个二百五的主儿，所有的大脑必须全都关闭，以崇尚愚蠢，显示出他的英明。

卑贱者最聪明，高贵者最愚蠢。

在世界各民族中，很难找到哪个民族像我们这样把人的无知、愚蠢、装疯卖傻当做一种乐趣，且持以崇尚、褒扬的态度。

苏格拉底并不因为自己“另立新神”被统治者推上审判台而满嘴胡话，布鲁诺也没有因为他主张人们有怀疑宗教教义的自由冒犯教皇而装疯卖傻。

相反，我们一些文化人刘伶、贾谊们仅仅因为一点不得志便如丧考妣，自我虐待，竟还被树之为人之豪杰和偶像。

当然，我们也有不甘愚蠢的人，但很难活得自在，要么去跳湖投江，做舒舍予们；要么三缄其口，只说“今日天气，哈哈”；要么就进牢狱，接受棍棒、竹签和铁镣的伺候。

聪慧的林昭被害前已神志不清了，张志新到最后也彻底疯了，疯得使行刑的战士也被吓疯了。

在崇尚愚蠢的社会里，你不愚蠢、疯癫，逼也要逼得你愚蠢、疯癫。

智慧被扼杀，愚蠢就继续成为风尚。

都说我们的民族多灾多难，可世界上哪个民族就那么风调雨顺？

最大灾难莫过于消灭智慧，尊崇愚蠢，只有少数人的脑袋思维，而让所有的脑袋都停止转动。

我在一篇《被删去的真话》文章中讲了这样一件事，重庆綦江彩虹桥垮塌前，一个小学生写了一篇题目叫《彩虹桥要垮》的作文，文中写道：“桥上有的铁棒有裂缝，我看见了多条。

我觉得太危险了，仿佛马上就会落下去，眼前像地震发生一样，我飞快地跑下了大桥……”可是，作文尚未拿到老师那里去批阅，其母亲就毫不犹豫地将标题改掉并将上述文字删去，郑重地告诉孩子：

“彩虹桥是美丽綦城的标志之一，多用优美的词句去描绘它，不要说这些不吉利的话。

”这是一件多么可怕的事情，又是一个多么危险的信号，我们不仅要让自己甘于愚蠢，而且还在充当着智慧的杀手，让这种愚蠢传宗接代！

· 品读 · 愚蠢，是参天大树上的害虫，是山珍海味中的细菌。

是千里大堤上的蚁穴，当其出现后，若不果断加以扼制，后果不堪设想。

崇尚愚蠢无疑是种倒退。

是一种自我贬斥。

虽然可以说成韬光养晦，但无法掩盖不思进取的现实；虽然可以说成谦虚谨慎，但的确是一种骄傲的表现。

找回真实的自己，洗涤愚蠢的污垢！

我们不需要愚蠢，而需要智慧的灯塔照亮前进的道路。

希望以后世界上对中国人的评价为：一个人一条龙，一群人一群龙。

<<读行天下>>

.....

编辑推荐

马成瑞编著的《时文新选粹大全集》精心遴选最新5年优秀时文，反映真善美，撞击读者心灵，陶冶情操。

每篇文章从思想内涵以及写作特色多个角度进行感悟，启发作文思路，提升文学素养。

书中穿插当代时鲜语录，当下格言，优美文段，有助于青少年点亮作文观点，积累语言。

《读行天下：时文新选粹大全集》旨在给予读者思想教益和美感熏陶的同时，潜移默化地引导其感悟方式、思维方式，学习写作技巧，积累优美表达方式或语言，形成个性的写作能力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>