第一图书网, tushu007.com

<<手艺调研>>

图书基本信息

书名：<<手艺调研>>

13位ISBN编号：9787550701403

10位ISBN编号：7550701407

出版时间：2011-5

出版时间：海天出版社

作者：潘鲁生

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《潘鲁生主持“手艺农村”调研报告：手艺调研》全面展示山东农村文化产业的发展成果，从文化传承、产业发展、农村建设等角度就中国农村文化产业发展问题进行了深入讨论，对进一步揭示手艺资源与产业发展的内在联系，诠释文化生产力对推动城乡统筹的重要作用，探索新农村建设的文化道路，建立农村文化产业与设计产业有机联系，打造中国特色的文化产业格局，促进经济文化的繁荣发展，将发挥积极而深远的作用。

书籍目录

导语关于农村文化建设的思考上篇 我国手艺文化的发展战略一、发展手艺文化的战略定位（一）典型的传统文化资源（二）特色的文化创意产业（三）可行的农村发展项目二、发展手艺产业的时代命题（一）手艺文化产业与中国农村发展1.农村手艺产业的历史基础和现状2.手艺产业与农村发展命题3.“手艺农村”的意义和思路（二）手艺文化产业与文化生态保护1.我国当前的文化生态命题2.手艺产业的文化生态意义3.手艺产业与文化重构机制（三）手艺文化产业与创意经济布局1.农村发展与创意空间布局2.手艺文化与创意文化资源3.手艺产业与创意产业机制三、建立“手艺学”的学术引领（一）构建中国“手艺学”的必要性（二）“手艺学”的学科体系（三）“手艺学”的学科属性（四）“手艺学”的基本命题四、发展农村手艺产业的实施建议（一）完善产业政策（二）搭建服务平台（三）加强法律保护（四）促进人才培养（五）实施品牌战略（六）创新营销模式（七）促进产业联动下篇 山东农村手艺产业调研报告一、潍坊杨家埠风筝、年画手艺产业调研（一）杨家埠风筝手艺产业调研1.杨家埠风筝手艺产业资源2.杨家埠风筝手艺产业产品创新3.杨家埠风筝手艺产业生产组织形式4.杨家埠风筝手艺产业市场5.杨家埠风筝手艺产业收益（二）杨家埠年画手艺产业调研1.杨家埠年画手艺产业资源2.杨家埠年画手艺产业产品创新3.杨家埠年画手艺产业生产组织形式4.杨家埠年画手艺产业市场5.杨家埠年画手艺产业收益二、临沂柳编、红花乡中国结手艺产业调研（一）临沂柳编手艺产业调研1.临沂柳编手艺产业资源2.临沂柳编手艺产业产品创新3.临沂柳编手艺产业生产组织形式4.临沂柳编手艺产业市场5.临沂柳编手艺产业收益（二）红花乡中国结手艺产业调研1.红花乡中国结手艺产业资源2.红花乡中国结手艺产业产品创新3.红花乡中国结手艺产业生产组织形式4.红花乡中国结手艺产业市场5.红花乡中国结手艺产业收益三、菏泽桐杨木作、民间土布、农民工笔画手艺产业调研（一）曹县桐杨木作手艺产业调研1.曹县桐杨木作手艺产业资源2.曹县桐杨木作手艺产业产品创新3.曹县桐杨木作手艺产业生产组织形式4.曹县桐杨木作手艺产业市场5.曹县桐杨木作手艺产业收益（二）鄄城民间土布手艺产业调研1.鄄城民间土布手艺产业资源2.鄄城民间土布手艺产业产品创新3.鄄城民间土布手艺产业生产组织形式4.鄄城民间土布手艺产业市场5.鄄城民间土布手艺产业收益（三）巨野农民工笔画产业调研1.巨野农民工笔画产业资源2.巨野农民工笔画产业产品创新3.巨野农民工笔画产业生产组织形式4.巨野农民工笔画产业市场5.巨野农民工笔画产业收益四、学术成果主要学术观点摘录（一）非物质文化遗产保护研究（二）传统文化资源创新研究（三）农村文化产业与农村经济发展研究（四）农村文化产业与民间手工艺人生存状态研究（五）传统文化资源传播研究（六）大学服务山东农村文化产业五、交流活动附录 农村手艺产业调研大事记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com