

<<青春读书课 第一卷-成长的岁月>>

图书基本信息

书名：<<青春读书课 第一卷-成长的岁月>>

13位ISBN编号：9787550701793

10位ISBN编号：7550701792

出版时间：2012-1

出版时间：海天出版社

作者：严凌君

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<青春读书课 第一卷-成长的岁月>>

### 前言

在阅读好书中构建自己的精神家园（一）简直不敢相信，这厚厚的七大卷书竟出自于一位普通的中学老师一人之手。

——我编过类似的中学生课外读物：《新语文读本》。

我们是动员了十多位朋友，先后折腾了两年，才编出来的，其中的艰苦，我是深有体会的。

因此，我懂得这数百万字的分量。

对于一直在关注、思考中学语文教育的我，这套书更有一种特殊的意义。

当我发现在许多重要的教育理念、编辑思想上，我，以及我们《新语文读本》的朋友与这套书的编者严凌君确有相通之处，自有一种志同道合的欣慰感，在某种程度上，这是反映了一种共同或类似的教育思潮的；而当我进一步发现，严老师的思考有许多属于他自己的独立创造与开拓，更是感到由衷的喜悦。

这正是我要感激严凌君先生以及他的学生的：他们的试验激发与深化了我的思考。

因此，我十分乐意为这套书写序，也借此向严老师，以及所有处在教育第一线的语文老师们，表示我最大的敬意。

因为只有他们，才是中国语文教育改革的主力，如果不能保证中学语文老师自由言说的权利，不能充分发挥他们的积极性与创造性，并且落实到他们的具体教学实践中，中国的教育改革，就会如有些老师所担心的那样，仅仅成为一阵喧嚣。

有什么样的教师，就有什么样的教育；中学语文教育改革的成败，全系于语文老师和文化、精神素质和主动精神。

严凌君老师编写的课外阅读教材和他主持的深圳育才中学“青春读书课”的成功，之所以如此令人振奋，就是因为这是期待已久的第一线老师的个性化的言说，是他们对中国语文教育的思考与追求的独立表达；而且我知道，像严凌君这样的已经或准备发出自己的声音，并在努力实践的老师，其绝对量并不小，而且将会越来越多。

这正是中国语文教育改革的希望所在，也是这套读本的独特价值所在。

（二）严老师说，他的读书课和他编的教材，都是他送给学生的“礼物”。

听听学生的反应，是不能不为之感动的——“读书课给予了我们一个和伟人交流的机会和氛围，再不是和网友胡侃，不是包围在数理化的题海里，不是每天重复过着日子，平庸地思考。

它让我知道世界上还有这么一群人，在思考着这么一些问题，发现原来世界并不像自己想象的那么简单，知道原来我们祖先是这样一步一步地走向文明……老师的一句解说让我们恍然大悟，豁然开朗，引起太多太多的思考——我们到底为什么活着？

自由的意义是什么？

……原来活在这个世界上，不仅需要知识，还需要那么一点精神支柱；我终于懂得，不仅需要知识武装自我，还需要有精神来升华自我。

” 这里，涉及一个非常重要的问题：中学教育究竟意味着什么？

我们知道，中学阶段，正是人生的起始，是人的个体生命的“童年”。

而中学生活与人际关系的相对单纯，无邪，明亮，充满理想，就使得中学更是人生中的梦之乡，它不可重复，留下的却是永恒的神圣记忆：一个人有、还是没有这样的神圣记忆，是大不一样的。

中学阶段当然需要学习知识，但更要通过知识的学习，构筑一片属于自己的精神家园，即使带有梦幻色彩，却会为终生精神发展垫底，成为照耀人生旅程的精神之光；而且可以时时回顾，是能够反归的生命之根。

严老师正是从构建学生精神家园这一大视野，去思考与设置他的中学阅读教育的作用与方式的。

他提出了两个非常有意思的概念：“平面的生活”与“立体的生活”即“第二种生活”。

所谓“平面的生活”是受具体时空限制的，是偏于肉体的，物质的；而“立体的生活”则是精神的，心灵的生活，是超越时空的。

中学生就其平面生活而言，显然是狭窄有限的；但却可以通过书籍这个秘密通道，打破时空的限制，穿梭古今，漫游于人类所创造的精神空间，这不仅极大地扩展了学生的精神生活面，而且也极大地提

## &lt;&lt;青春读书课 第一卷-成长的岁月&gt;&gt;

高了学生精神生活的质量：在与创造人类与民族精神财富的大师、巨人的对话中，重新经历他们在书中所描述的生活，自会达到一种前所未有的精神境界。

由此而形成了一个基本理念：“在阅读好书中构建自己的精神家园”。

这一理念是贯穿全书的。

严老师的这套读本共分七卷，按我的理解，似乎可以分为三大板块。

一至三卷《成长的岁月——我的学生时代读本》《心灵的日出——青春心智生活读本》与《世界的影像——文学理想启蒙读本》，某种程度上可以视为“生命读本”，是和学生一起讨论他们从童年到少年、青年的生命成长过程中所遇到的各种精神命题，帮助他们认识自己和自己赖以生存的世界。

其中又贯穿着两个教育理念：“成长的权利”与“敬畏青年”。

严老师满怀激情地这样写道：“从出生到大学毕业，一个人要用二十几年来求学，在这个期间，他无须对社会有所贡献，他的任务就是学习、成长”，于是就有了“成长之美”与“成长的感觉”，更重要的是，还有“成长的权利”：“儿童的权利，就是探索、发现和成长的权利”。

而“青春时代不只是为了成年生活做准备，它本身就是一种生活，最多的梦想，最纯的情感，最强的求知欲，最真的人生态度……让我们一边欣赏自己青春的美，一边为自己的未来播种”。

应试教育的最大问题正是在于对孩子仰望天空的幻想的权利的剥夺，对好奇、探索、发现、创造的欲望的压抑，用残酷的生存竞争，打磨年轻人生存的锐气，消解他们的理想与青春激情，最终把学生变成一个“成熟”的庸人。

严老师的读本所要做的工作，不过是要把“属于孩子的还给孩子”，放手让他们自由而健康地成长。

第四卷《古典的中国——日常生活人性读本》，第五卷《白话的中国——20世纪人文读本》，第六卷《人类的声音——世界文化随笔读本》，则可以视为“文化读本”。

严老师也自有独特的理解与处理：讲中国古代文化，他强调要引导学生“看中国人如何诗意地栖居在大地上”，“知道中国民族文化的好处，才能高高兴兴地做一个中国人”。

他认为，引导青年学生“阅读20世纪白话文本”，“就是认识20世纪的中国，从文字上为百年中国把脉”。

这是刚刚过去的历史，与“现在的中国”的现实生活有着血肉联系，对于今天的学子是更为休戚相关，也更重要的：“书籍一定要与人痛痒相关才值得去读”。

而讲到外国文化，他这样开宗明义：“人所具有的，我都具有。

世界，是我们共有的世界；一切的文化都有我的一份；一切的声音，都有我的音量”。

他要引导学生建立一种“人类的家园”意识：一切非本民族的文化都不是“它者”，而是“我”的一个部分；“我”也应该对人类文化的创造作出自己的贡献。

第七卷《人间的诗意——人生抒情诗读本》，是以“诗歌”为“青春读书课”系列读本作“结”，这里包含着对“诗”与“年轻的生命”的内在联系的深刻理解：“几乎在每一个人的人生中，都有一段诗意盎然的岁月，仿佛只有诗歌才能述说满腹的心思、书写对生活最初的感应。

每个年轻人天生的就是诗人”。

严老师所要做的，正是要恢复诗歌本身，以及中学诗歌教学所应具有的神圣地位。

从整套书系的结构上看，这显然是一个提升：将所有的阅读，思考，讨论，都升华为纯净而丰厚的心灵的诗。

这不仅是对生活的诗意的把握，更是对语言的诗意的感悟。

“汉语家园”是“精神家园”题中应有之义：母语，是一个人存在的永远的皈依。

引导中学生感悟汉语之美，感受正确而自如地用汉语表达自己的快乐，建立与母语的血肉联系，将母语所蕴含的民族文化、民族精神的根扎在心灵的深处，并在此基础上构造起自己的精神家园。

这是中学语文教育的根本，也是严老师这套读本的归结点：这里充满着思想之美、文学之美与语言之美，相信孩子们会喜欢它，成年人，我们这些教育工作者，也能从中受到许多启示。

钱理群

## <<青春读书课 第一卷-成长的岁月>>

### 内容概要

灌注人性关怀，涵盖从童年到少年、青年的成长历程中所涉及的26个人生主题。选文讲究人情、人性之美，有打动人心的效果，能较好地帮助少年学生确立健全的自我意识，初步理解社会生活，促成他们喜欢读书，学会对人情、人道的感动。让成长中的孩子感受到生命的爱与温暖，从而更加热爱生活。

<<青春读书课 第一卷-成长的岁月>>

书籍目录

上编 孩子你慢慢来  
一个孩子的诗园  
一个孩子的诗园(4首)【英国】斯蒂文森  
新月集(4首)【印度】泰戈尔  
我的城市(4首)【德国】雷丁  
我走在布满雏菊的天上(3首)【西班牙】洛尔卡  
篱笆那边(5首)【美国】狄金森  
我很小的时候【芬兰】卡亚拉  
雪白的墙【中国】梁小斌  
我是一个任性的孩子【中国】顾城  
天籁童心  
当世界年纪还小的时候(3则)【德国】于尔克·舒比格  
伊索寓言(3则)【古希腊】伊索  
拉封丹寓言诗(2首)【法国】拉封丹  
鹰的遗言【意大利】达·芬奇  
美丽的龙(4则)【奥地利】福·泰格特霍夫  
孩子你慢慢来  
你的筷子好温暖(5则)【中国】张晓风  
查尔斯【美国】雪利·杰克逊  
怎样教育你的妈妈【苏联】艾拉·伊万诺娃  
孩子你慢慢来(4则)【中国】龙应台  
……  
下编 成长的故事

<<青春读书课 第一卷-成长的岁月>>

章节摘录

版权页：插图：当世界年纪还小的时候（3则）当世界年纪还小的时候，我们可以重新设计世界，当世界年纪还小的时候，一切是可能的。

人的流浪叫旅行，旅行很有意思，整座城市的流浪会不会更有意思？

狮子的吼声就像一个离家出走的孩子，它迷失在远方，回不了家，最后被一只老鼠收养，可是老鼠的吱吱声又被迫弃家出走，躲在远方，听老鼠发出狮子的吼声，感到新生的幸福。

别人不相信你，这种事情常常发生，你怎么办——像南瓜一样，默默地成长。

于尔克·舒比格，1936年生于瑞士，职业是心理治疗师，业余写书。

流浪的城市有一座城市叫做阿拉瓦德，它坐落在蔚蓝的海边。

突然有一天，它不留痕迹地消失了。

最早发现这件事的是个男人，他正要去城里探望他年老的母亲。

他登上山丘，山丘上原本有座塔楼。

塔楼不见了，烟囱也不见了，整个阿拉瓦德消失得无影无踪。

海边，原本阿拉瓦德所在的地方空荡荡的，只剩下一条条空街道纵横交错。

“阿拉瓦德消失了，没有留下任何痕迹，也没有看到任何这方面的报道。”

男人想，“它一定是趁着黑夜和浓雾走的。”

那人决定去找寻这座城市。

他四处走，到处问：“你们看到阿拉瓦德了吗？”

“没有人碰到过这座城市。”

“阿拉瓦德！”

他扯破喉咙大叫。

即使是在容不下一座村庄的峡谷里，人们也可以听到他的叫声。

“也许阿拉瓦德在离开的时候没有留意边界线，它是已经到了国外。”

那人想。

于是他去了不同的国家寻找。

十年后的一天，他突然看到一座在他的地图上没有标注的村庄。

他以为自己迷路了，所以向一个正在赶家畜的年轻人问路：“这条路是通往卡沙罗沙的吗？”

“也许是吧。”

年轻人回答道。

“你不是这里的人吗？”

“不是的。”

年轻人回答道，“这里经常变换地方。”

那人想这个年轻人一定是大脑有点问题。

不过他还是像以往那样问了他的问题：“有没有一座城市从这里经过呢？”

“一座城市？”

它叫什么名字呢？

“阿拉瓦德。”

“我不知道这个城市。”

它是什么样子的？

“在这座城市里有工厂、教堂、医院、学校、酒吧、商店、桥梁、停车场。”

“这里经常漂过一座座城市。”

年轻人说，“也漂过一座座村庄。”

有时候还有单独的房子漂过。

如果我要记住所有的名字和所有的塔楼、桥梁，我会被忙死的。

”



## <<青春读书课 第一卷-成长的岁月>>

### 媒体关注与评论

引导中学生感悟汉语之美，感受正确而自如地用汉语表达自己的快乐，建立与母语的血缘联系，将母语所蕴含的民族文化、民族精神的根扎在心灵的深处，并在此基础上构造起自己的精神家园，这是中学语文教育的根本，也是严凌君这套读本归结点：这里充溢着思想之美、文学之美与语言之美，相信孩子们会喜欢它，成年人，我们这些教育工作者，也能从中受到许多启示。

——北京大学教授 钱理群 假如三十五年前我能读到这样一套书，我不会是现在这个样子。现在我读了这套书，依然感到内心深处发生了一些微妙的变化。

——作家 莫言 《青春读书课》是难得的阅读宝库。这套书文化视野开阔，编者身手不凡，志向远大。

作为一个求学者，无论将来固定于什么专业，都需要这种广博和扎实的阅读，如果仅仅为了应试而读书，机械地读几篇课文，那就会错失精神上成长的良机。

在一个声像网络时代，这套书的出现显然有着更为深远的意义。

——作家 张炜 纵观全部选文，主编者很好地把握了中学生生理、心理成长过程中对文化、思想的特殊需求，这种素质教育方式的成果，在未来的几年里就能显现出来。

——北京大学教授 曹文轩 来自民间的声音最为宝贵。

如果一个人能在最想读书的时候看到这套书，他们的读书世界里就有了生气，你一生都会怀想这段时光，因为它使你的人生充实和明朗。

——学者 谢泳 “青春读书课”是一门教你精神自由、让你心灵自由的课。

——深圳育才中学学生 杨建梁

<<青春读书课 第一卷-成长的岁月>>

编辑推荐

青春读书课，滋养一生的语文课。  
呵护你成长的岁月，守望你心灵的日出，拓展人文视野，构筑精神家园，打造一代“新青年”，为民族的未来播种。

<<青春读书课 第一卷-成长的岁月>>

名人推荐

引导中学生感悟汉语之美，感受正确而自如地用汉语表达自己的快乐，建立与母语的血缘联系，将母语所蕴含的民族文化、民族精神的根扎在心灵的深处，并在此基础上构造起自己的精神家园，这是中学语文教育的根本，也是严凌君这套读本归结点：这里充溢着思想之美、文学之美与语言之美，相信孩子们会喜欢它，成年人，我们这些教育工作者，也能从中受到许多启示。

——北京大学教授 钱理群 假如三十五年前我能读到这样一套书，我不会是现在这个样子。

现在我读了这套书，依然感到内心深处发生了一些微妙的变化。

——作家 莫言 《青春读书课》是难得的阅读宝库。

这套书文化视野开阔，编选者身手不凡，志向远大。

作为一个求学者，无论将来固定于什么专业，都需要这种广博和扎实的阅读，如果仅仅为了应试而读书，机械地读几篇课文，那就会错失精神上成长的良机。

在一个声像网络时代，这套书的出现显然有着更为深远的意义。

——作家 张炜 纵观全部选文，主编者很好地把握了中学生生理、心理成长过程中对文化、思想的特殊需求，这种素质教育方式的成果，在未来的几年里就能显现出来。

——北京大学教授 曹文轩 来自民间的声音最为宝贵。

如果一个人能在最想读书的时候看到这套书，他们的读书世界里就有了生气，你一生都会怀想这段时光，因为它使你的人生充实和明朗。

——学者 谢泳 “青春读书课”是一门教你精神自由、让你心灵自由的课。

——深圳育才中学学生 杨建梁

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>