

<<影>>

#### 图书基本信息

书名：<<影>>

13位ISBN编号：9787550705074

10位ISBN编号：7550705070

出版时间：2012-9

出版时间：海天

作者：吴再

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

泰戈尔说：“你看不见你自己，你所看见的矿务局你的影子。

”《影》描述的就是你我的影子，就是世界的影子，就是时间的影子，将你我的影子写得箫声袅袅，写得痛快淋漓，写得荡气回肠，写得光怪陆离。

又似吹箫，实则吹的是影事，影情、影性、影理。

在这里，影子与一切有关，一切与影子有关。

酒是男人的影子，诗歌是文人的影子，文学是历史的影子，好莱坞是美国的影子，《哈姆雷特》是英国的影子，十字架是上帝的影子，生命是意念的影子……在这里，与历史的林林总总，将影子与天、地、物质、现实、未来、严肃而诙谐地融合到一起。

含沙射影、捕风捉影、杯弓蛇影、龙文鞭影、烛影斧声、顾影自怜……所有华丽的、卑鄙的、刚毅的、傲岸的、屈辱的、禅静的、悲悯的、残忍的、文学的、虚伪的影子，在这里都被描述得极致淋漓，充满了思想与顿悟。

影子是善解人意的，影子是虔诚的旁观者，影子是睿智的沉默者，影子是包容的坚忍者，只有影子对我们愚忠；影子坚持纯粹的黑与灰，影子折射出人的生存状态，影子可以折射整个世界。

只因，影子，它永远存在，从未磨灭和苟且。

<<影>>

## 作者简介

诗人、哲人、好人

## 书籍目录

## 自序 前尘影事

## 第一章 到底谁更累

1 我的影子可以克隆我的生活

2 心中的阴影多过地上

3 白首明月望影痴

## 第二章 我是影子的表演者

1 拉登的影子不再是世界上最难找的影子

2 影子永远是沉默的全部

3 返影入深林

4 “影子”演员与“影子”公司

## 第三章 文人骚客笔下的宠物

1 无影不成诗

2 诗影婆娑

3 明暗之间

## 第四章 寻找普鲁斯特

1 字里行间都是我历史的影子

2 尼采早玩过“影子”游戏

3 临渊照影：盲鱼并不需要

4 我形单影只

## 第五章 只有影子对你愚忠

1 无论何时“形影相吊”

2 影子折射生存状态

3 香火的逝影

## 第六章 与影相伴40年

1 “杂乱”如我的文字

2 从吓人的鬼影到迷人的疏影

3 影子也会“近墨者黑”

4 我们就是家族的影子

## 第七章 独行于摩天大楼的阴影

1 影子谋害主人

2 没人能偷走它

3 从影子移民到尧帝的身影

## 第八章 巨人们遗落在荒野的一堆影子

1 文学的影子无奇不有

2 只有影子懂得

3 影子压在她的身下

4 那些晃荡而诡谲的影子

## 第九章 影子世界蔚为大观

1 谁在为影子酝酿故事

2 烛影斧声

3 影子情人与影子收费

## 第十章 有“影”万事足

1 影子武士

2 刀光剑影与月色花影

3 影子的辩白

<<影>>

4 “吴”影“吴”踪



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>