第一图书网, tushu007.com

<<近楼.书更香>>

图书基本信息

书名：<<近楼.书更香>>

13位ISBN编号：9787550705784

10位ISBN编号：755070578X

出版时间：2012-11

出版时间：海天出版社

作者：彭国梁

页数：210

字数：153000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《近楼书更香(精)》由彭国梁所著，本书中既有作者的个人阅读体会，也有文化老人、书爱家、艺术家人生中的闪光之处，还从阅读与文化、阅读与社会等方面阐述当今阅读文化的转型和经典阅读的重要现实意义，同时从文化视角来研究人类的阅读，并置于社会历史的整体环境中综合考察阅读的文化内涵和社会功能。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

沙河先生的字
百岁新郎的忘年情爱
范笑我和他的《笑我贩书》
这个人改变了我的生活
雕花板收藏大王——赵雄
听杨里昂老师说宁乡
株洲有个聂老夫子
激情如火的“老青年”
忽然成了生前好友
新夏，陪来教授夫妇江浙行
坐拥书城独悲怀
余乃老顽童
喜看新书付梓聊慰坎坷半生
吾亦爱吾庐吾庐“馨桂园”
书人老萧
两情缱绻，自首相偕
豁达情深启功师
德艺双馨李医师
超级书痴吴教授
胸怀大志悔犹未晚
谌震，晚年三梦
华夏剪神秦石蛟
“湖湘二史”兄弟情
彭老淘书
湘城访古探胜寻幽
萧湘：追溯瓷诗的第一知音
浪漫的石痴夫妇
前世修来福嫁给百岁翁
举“杯”齐眉七十春
且画门神送万家
文坛不老翁——朱健
情系母校的彭明朗教授
一切都在过程之中
后记

章节摘录

从大庆归来后，我和聂老夫子偶尔也通通电话，或因为文章或因为书什么的。
二〇〇五年，湖南省作家协会的《文学界》杂志创刊，第四期便推出了聂老夫子的专辑。
其中有一访谈系他们兄弟聂鑫森、聂鑫汉的对话。
对话中弟问兄：“ 现在你离岗退养了，感觉怎么样？
”兄答：“ 一个人可以自由地安排时间，何等的轻松和快意。
许多从前没有细读的书，现在可以从容地读了；许多邀约的外出采风活动，可以放心地去了；写出的作品，可以不计工时多修改几遍了。
还有宽裕时间去读字帖画册，去练字、画画。
”说到练字和画画，聂老夫子有一段颇为独到的表述。
他说：“ 我是因为自小被逼着练毛笔字，而对书法逐渐有了兴趣。
后来企图调节体力和视力，就画起了国画。
我最直接的老师是各种画册，特别是历代的花鸟画册，此中又极为崇拜徐青藤、八大山人、扬州八怪、吴昌硕、齐白石诸公的大写意花鸟画，逸笔草草，得‘ 意 ’忘‘ 形 ’，讲究题款，升华画旨，具有很强的‘ 文学性 ’。
我的画——这样说总有些自夸的味道，第一，确实下过一些功夫，读画甚多，练笔也勤；经常和美术界交往，听取他们的指点，心里还是有一些‘ 规矩 ’的。
第二，不刻意为之，率性而为，似乎还有点意思。
第三，在题款上自出心机，不喜欢照抄古人诗句，因人因事因时而异。
我的画多送友人赏玩，得到赞许，便喜不自禁。
”他还说：“ 读书、写作，久坐伤骨，便站立挥笔以书画自娱，不敢于此道有所造化，只图腰脊不损、颈椎不伤。
有朋友抬爱，索之悬壁，则无异天降福音，‘ 其喜洋洋者矣 ’。
”由此可见，聂老夫子画画，其心态其境界，是何等的超然。
我家一楼有一饮茶的区域，其壁便高悬着一幅聂老夫子的写意画：兰花一盆，书一本，茶壶一把，再配上两只茶杯。
其题款曰：‘ 上茶。
有雅客至，且上茶，无股票期货之议，但说风月琴棋，独守时且啜茶，且读书，虽南面王不易也。
“ 我觉得聂老夫子是一个真正活得明白活出了一种境界的文人，他的夫子气不是装出来的，而是从骨子里从一个一个的毛孔里散发出来的。
他有魏晋风骨，有 ”竹林七贤“ 的那种超凡脱俗。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com