第一图书网, tushu007.com

<<细说玩古>>

图书基本信息

书名：<<细说玩古>>

13位ISBN编号：9787550803756

10位ISBN编号：7550803757

出版时间：2012-1

出版时间：西泠出版社

作者：同庆堂

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《细说玩古（1）》是台北收藏家玩古三十六年的经验之谈和切身体会，坦言古玩收藏的经历、收藏的门道、收藏的内幕，早一天看这本书，早一天掌握契机，少走一天冤枉路，赶快买赶快看，赶快上网发表读后感。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

同庆堂
祖籍福建厦门，1949年生。
台湾青云大学毕业。
基层公务员。
1976年开始收藏古玩，以铜炉、瓷器、竹刻、佛像、刀剑、鼻烟壶、紫砂壶等为主。
台湾沪尾文物学会创始会员之一，并担任总干事至今。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

编者的话
自序
谈“珠山八友”(一)
谈“开门见山”
玩古有方
谈“来源有序”
谈“珠山八友”(二)
外销瓷(一)
外销瓷(二)
谈“捡漏”(一)
溢美
正名
先手
谈“断代”(一)
谈“断代”(二)
漂洋过海的一只宜兴香炉
谈“捡漏”(二)
花落谁家
谈“价格”
美国淘宝(一)车库甩卖、蚤市
美国淘宝(二)小拍
美国淘宝(三)古董秀
美国淘宝(四)当铺
爆料(一)
爆料(一)续一
爆料(一)续二
爆料(二)
爆料(三)
后记

章节摘录

2002年那一批“珠山八友”瓷，是W君从祖国大陆某地进来的，最大的买主，是台北忠孝东路某古董店。
店主老聂，此人约长我1-2岁，父辈就开古董店了，我很早就跟他们相识，也跟他们买过几件。
听说当时，老聂买进的八友瓷，堆满了他两个门脸的大店，数量之多，令人咋舌。
我开始买八友瓷的时候，已近尾声，我的上家是L君，L君的客人也不少，买花瓶、瓷板的多，我则以笔筒为主。
那批八友瓷很快地卖完了。
因为友人Y君把向我买的八友瓷送进翰海，拍卖成功，所以我也想多买一些，可是L君已经没有货了。
一听到老聂有货，我就冲去老聂的店里看看。
我在老聂的店里，浏览了一圈，竟然一个八友瓷也没有了。
我就问老聂：“听说你有很多八友瓷，可不可以看看？
”回说：“都卖掉了，只剩下1-2件。
”说完，就从柜子里面，拿出一件汪野亭画的山水瓶给我看，瓶高约25公分，画工一流。
我问价，回说：“25万（台币）。
”我没有买，闲聊一会就告辞了（请注意：这就是台北当时古董店，八友瓷的市价）。
两年以后的某个周末，我在台北光华市场，碰到老聂，我和他一向相处得不错，不免谈两句。
我说：“老聂，恭喜你那批八友瓷卖得光光，听说，大陆的专家来台，不承认那批东西，当时你怎么敢买？
”老聂回答：“那批货，胎是老的，釉是老的，颜料是老的，画工又是那么的生动传神，价钱又合理，我当然敢买。
”（这话，极有道理，感谢指教）　　老聂从小跟随老父学习，眼光经验都够了，那批八友瓷，让他赚进一笔财富，是理所当然的回报。
听说，跟老聂买八友瓷的，都是台湾人和香港人。
自从那批货出现至今，台北的古玩市场上，已经没有整批的真的八友瓷出现了，偶然在古董店里出现1-2件，也很快地被买走。
珠山八友，可以说是“各怀绝技”，每个人，都有自已强烈的特色。
手上有真东西，一比之下，真假立现。
王琦是他们的领袖，也是八友中成就最高者，不但人物画得栩栩如生，而且那一手草书，令仿者都却步。
（参见图1）我看过很多仿品，人物画得虽然不到位，却有点样子，但是题字的书法，却是差太多了。
大陆专家看不好的东西，在国外拍得高价，早已不是稀奇的事了。
再一次重申：到目前为止，还没有仿八友的水平，达到八友的水准。
第二代八发的仿品，超过真八友，更是幼稚的谎言。
……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com