

<<跳动的火焰>>

图书基本信息

书名：<<跳动的火焰>>

13位ISBN编号：9787551100267

10位ISBN编号：7551100261

出版时间：2012-1

出版时间：河北出版传媒集团，花山文艺出版社

作者：李心田

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跳动的火焰>>

内容概要

解放战争时期，年仅11岁的女童工陈小玉在兴业火柴厂当见习装盒工，受尽了工厂老板和工头的欺迫与压榨。

小玉、二、等一批童工在进步工人叔叔的帮助教育下，与大哥哥、大姐姐们一道参加护厂运动，与资本家老板进行斗争，终于划着了火柴，迎接光明的到来。

小说情节波澜起伏，故事引入入胜，读来感人肺腑。

<<跳动的火焰>>

章节摘录

工人们把这工房叫“监狱”，一方面因为它建筑得那么阴森，另一方面是工厂主对待工人也像对待犯人一样。

童工小玉，就在这监狱一样的工房当见习装盒工。

小玉，姓陈，她十一岁。

按照老习惯，过了今夜十二点，她就十二岁了。

虽然她只有十一岁，可是在这工房劳动已经半年多了。

她长得算矮，但是很瘦，脸色黄黄的，一双大眼睛总是带点困意。

这孩子睡得不足哇，早晨六点钟就要进工厂，到晚上八点才能回家，这整整的十四个小时啊！

快八点了，装盒工房的女工们还都吃力地劳动着。

她们十个人为一个组，面对面站在一条一米多高的案子前，左手里握着一个空火柴盒，右手在一个木盘里一抓，一下就掐出大约一百根火柴来，“刷”一下送进空火柴匣里，再用手指一顶，一盒火柴就装好了。

一拿，一掐，一顶，三个动作只有一秒钟，女工们的手多么灵巧啊，一分钟能装几十盒火柴。

但是她们的手全都伤痕累累，血迹斑斑，一双双灵巧的手全让沾着硫磺的碎玻璃屑磨破了。

虽说小玉个儿长得不矮，可是她只有十一岁呀，站在那一米多高的案子前干活儿，两只胳膊总得半举着。

为了使两只胳膊不老举着，她在自己的两只脚下垫上两块砖头。

唉，踩着砖头干活的小女孩，并不只是小玉一个，哪条案子前都有两三个，全工房的童工一共有五十多个哪！

整个工房昏昏沉沉的，不但是光线暗淡，所有的工人也都昏昏沉沉的。

她们全低着头，站在案子前，不许说话，不许左看右看。

虽然她们的手是灵巧的，但这时也都迟钝起来，全都那么无力地、慢吞吞地、机械地活动着。

如果不是把头拿着打人的板子到处吆喝着，她们准都会站着沉沉地睡去。

当然，这会儿她们的心更增加了一层焦急，年三十的晚上啦，谁不想快点儿回家和亲人团聚呀！

女工们迟钝地、机械地向火柴匣里装着火柴，装满了面前的那个方木盘，是整整二百四十盒。

装满了一盘或几盘之后，就送到验货的地方去验货，交货。

验货的人如果认为合格，便喊声“一盘交！”

”于是工人再走到旁边的账桌前去领牌。

账桌很高，上面有个半圆的铜栏杆，把头在上面坐着，他听到“一盘交”之后，便在来到他面前的人的木盘子里丢一个铜牌--到月底关工钱时，再凭这个牌领工钱。

“一盘交！”

” “当啷！”

” “两盘交！”

” “当啷啷！”

” 工房除了验货人的喊声和铜牌的“当啷”声以外，听不到工人说话声--这是规定：干活时说话要受罚的。

小玉又饿又累，又困又冷。

她知道今天过年，恨不得，一步跨出工房，一下子飞回家去。

可是那墙上的挂钟一直不到八点。

她不时地向那墙上的挂钟望着。

忽然，她拉了拉身旁的女工金桂香，小声地说：“桂香姐，那钟不动啦，怎么老是不到八点哪？”

” “嗯，知道了。”

” 金桂香也已经多次地看过那墙上的钟啦，她偏过头去小声地和她身边的冯大姐说了些什么，两人又都点了点头。

小玉想，桂香姐和冯大姐准是商量什么事儿，她俩的脸上都那么不平静嘛。

<<跳动的火焰>>

金桂香是小玉的邻居，她今年二十三岁，也是十一岁时就进这个工厂当童工，已经干了十二年了。长期的压迫和剥削，使她的心底埋下了深深的仇恨，也把她锻炼得十分倔强。用把头的话说：她眼里能冒火，嘴里能生烟，打也不怕，骂也不怕，打完了骂完了，她还要斜楞着眼看你！

“冯大姐，魏狗儿捣鬼了！”

”金桂香说。

“要揭穿他！”

”冯大姐眼睛里闪着有力的光芒。

冯大姐有三十岁的年纪，叫冯敏，她进这个工厂才两年多。

可是她为人热情，肯帮助姐妹们解决困难，所以工人们全都很相信她，工房里有什么事，都愿意找她商量。

.....

<<跳动的火焰>>

媒体关注与评论

好书是你一生的良师益友。

从少年时代直到老年的悠长岁月中，给你智慧，给你知识，给你才华，给你快乐，而且绝不离开你，只要你永不离开它。

——著名作家、儿童文学家 袁鹰 经典著作为我们启开一扇窗，从那里可以看到色彩缤纷的世界，能分善恶，知美丑，让人受益终生。

当时光从指缝中溜走，仍然捧在手心中熠熠发光的、没有被冲走的，才是文化中最璀璨的经典。

——著名作家、文学翻译家 高莽 读书最乐！

-题赠《代代读儿童文学经典丛书》。

——著名作家 舒乙 总会有些书要代代读下去，总会有些书要代代记住，总会有些书要融进心里。

这样我们才不会忘记历史，才不会让灵魂迷失；才能继承民族优秀的文明，做一个顶天立地的中国人。

——著名作家 苏叔阳 《代代读儿童文学经典丛书》所收，都是我儿时读过的经典，是曾经伴我成长的图书，里面有许许多多有趣的故事、有趣的人物，揪心扯肺的，让少年时代的我激动了好多年--也是我们那个时代的时尚呢。

相信现在的小朋友来读，一定也是牵肠挂肚的。

读读吧，你会觉得比起眼下时尚的动漫、奇幻、穿越，也别有天地呢！

——著名作家、中国作协副主席陈建功

<<跳动的火焰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>