

<<水晶瓶塞>>

图书基本信息

<<水晶瓶塞>>

前言

《语文课程标准》明确提出：“培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本书。

”由于青少年受到知识、阅历以及阅读欣赏经验的限制，他们对于读物的选择往往倾向于趣味性、故事性，因此，历险、科幻、探案类读物在多次中小学生学习情况调查中，都被大多数青少年列为自己最感兴趣、最爱看的图书之一。

历险、科幻、探案类故事有着极其曲折的故事情节，极丰富的想像力，因此对青少年有着十分强烈的吸引力，阅读此类读物中的经典作品，可以极大地提升青少年的勇气与智慧，培养他们正直、勇敢和坚强的良好品德。

例如，英国作家柯南·道尔所著，风靡世界一百多年的《福尔摩斯探案》系列作品，故事曲折、情节紧凑，既不血腥，又很有趣，十分适合青少年阅读，而主人公福尔摩斯正义、坚强、机智的品德和敏锐的观察力、准确的判断力、严谨的分析和逻辑推理能力，自问世以来，就是各个时代、各个国家青少年心目中不朽的英雄形象。

同样具有广泛影响力，被翻译成多国文字出版，受到世界各地读者的热烈欢迎的法国著名作家儒勒·凡尔纳的系列科幻、历险作品，则将探险和科学完美结合起来，书中不仅有曲折动人的故事情节，还包含大量各类学科的知识，犹如一本百科全书，令读者爱不释手。

凡尔纳在他的作品中，都不遗余力地歌颂了人类在科学领域内孜孜不倦的探索精神和临危不惧、百折不挠、患难与共的高尚品质，是青少年学习和借鉴的好榜样。

而美国作家马克·吐温的许多青少年题材作品，则更符合少年儿童儿童的阅读口味，这些作品多以儿童为主角，以对比的手法描述了儿童世界与成人世界对待财富、宗教等事物态度上的区别，从儿童本位的价值观出发，肯定和赞美了孩子的生命活力和天真纯洁的本质，并从儿童的视角，抨击了自私、残忍、冷酷等人性的丑恶面，歌颂了勤劳、勇敢、正直等优秀的品德，对青少年有很大的教育和启迪意义。

青少年是国家和民族的未来，一本好书就像一盏明灯，会照亮他们将来的人生道路。经典文学作品中包含着人类长期思考所积淀下来的精神文明的精髓，承载着作家的道德品质和道德理想，是人类文化的宝库，青少年正处在一个认识世界、了解人生的关键阶段，这些历经时间考验的经典作品可以帮助青少年建立正确的世界观、人生观、价值观，可以丰富他们的人生经验、充实他们的课外生活，犹如最好的导师和朋友，伴随他们一同成长。

<<水晶瓶塞>>

内容概要

《世界经典探案故事：水晶瓶塞》作者许多青少年题材作品，则更符合少年儿童的阅读口味，这些作品多以儿童为主角，一对比的手法描述了儿童世界与成人世界对待财富、宗教等事物态度上的区别，从儿童本位的价值观出发，肯定和赞美了孩子的生命力合天真纯洁的本质，并从儿童的视角，抨击了自私、残忍、冷酷等人性的丑恶面，歌颂了勤劳、勇敢、正直等优秀的品德，对青少年有很大的教育和启迪意义。

<<水晶瓶塞>>

作者简介

<<水晶瓶塞>>

书籍目录

- 一、夜盗
- 二、九减八等于一
- 三、生活隐私
- 四、绝望的召唤
- 五、二十七人名单
- 六、死刑
- 七、象牙雕像的碎片
- 八、情侣塔
- 九、黑暗追踪
- 十、烟丝中的秘密
- 十一、洛林十字
- 十二、断头台
- 十三、最后的战斗

<<水晶瓶塞>>

章节摘录

版权页：八、情侣塔刑讯室出现在他的眼皮下。

房间宽大，形状不规则，四根粗大的柱子支撑着屋顶，把房间分成大小不等的几块。

四壁和地上的石板湿漉漉的，散发出潮味和霉味。

这间房子平时大概就阴森可怖，而此刻，映衬着塞巴斯第和几个儿子的高大影子，还有斜射到石柱上的灯光以及戴着手铐脚镣，缩在破床上的俘虏，就显得更加神秘，更加凶险可怖。

多布里克在最前面，离亚森·罗宾呆的天窗有五六米远。

一条古代的铁链把他拴在床上，又把床拴在墙上的铁环里。

除此之外，他的手腕和脚踝还被皮带捆着。

看守们还装了个巧妙的机关，只要他一动，他身边那根柱子上的铃铛就会响。

一张矮凳上放着一盏灯，把他的脸照亮。

德布科斯侯爵站在他旁边。

亚森·罗宾看到侯爵那张苍白的脸，灰白的胡子，瘦长的身体。

他看着自己的俘虏，流露出满意的神情和刻骨的仇恨。

沉默了几分钟，侯爵命令道：“塞巴斯第，把三个火把都点燃，我要好好看看他。

”三个火把都点燃后，侯爵看清了多布里克的面孔，他俯过身去，近于温和地说：“咱们这场较量的最后胜负还很难定，但至少这会儿，在这间屋子里，我将享受几分钟的快乐。

你可把我害苦了，多布里克！

你让我流了多少眼泪！

噢！

多少辛酸的眼泪……多少次绝望的哭泣……你从我手里抢走了多少钱啊！

你发了大财了！

你的揭发真令我胆战心惊！

我的名字一旦张扬出去，就意味着我将身败名裂，彻底破产，你这个十恶不赦的恶棍！

”多布里克一动未动，他们把他的墨镜摘了下来，但眼镜还保留着，镜片反射着亮光。

他显得十分瘦，颧骨在面颊上高高的突着。

“好啦，现在该收场了。

”德布科斯说，“好像有几个家伙在附近转悠，但愿他们不是冲你来的，不是企图救你出去。

因为那样一来，你立即就会完蛋。

这点你明白！

塞巴斯第，陷阱没有故障吧？

”塞巴斯第走了上来，用一个膝盖跪在地上，转动一个床脚下的铁环。

在一块石板移开之后，一个黑洞露了出来。

侯爵接着说道：“你瞧，我们把所有的情况都考虑到了，我们必须得到我们想要的东西，至于地牢... ..深不可测的地牢，这就是流传已冬的古堡故事的发生地。

所以，没有人来救你，你没有任何希望活着出去，你还是说出来吧。

”多布里克还是一句话不说。

德布科斯接着说道：“今天是第四次审问你，多布里克。

为了摆脱你的讹诈，我这是第四次屈尊向你索要那张名单了。

这是第四次，也是最后一次。

你到底说是不说？

”对方的回答仍然是沉默。

德布科斯向塞巴斯第使个眼色，看守便走上前来，后面还跟着他的两个儿子，其中一个拿着根棍子。

“动手！

”德布科斯又停了一会儿，命令道。

塞巴斯第把捆着多布里克右手腕的皮带松开来，他的一个儿子，把抓在手里的木棍插进他的手腕和皮

<<水晶瓶塞>>

带中间。

“开始吗，侯爵先生？”

”又是一阵沉默。

侯爵在等待着，多布里克没有任何反应。

侯爵喃喃着说：“为什么要受皮肉之痛呢？”

说吧！

”依然听不到回应。

“塞巴斯第，转吧。

”塞巴斯第把棍子绞了一圈，皮带勒紧了。

多布里克呻吟了一声。

“还不打算开口吗？”

你清楚我是不会让步的，是不可能让步的。

你在我手里，如果必要，我会把你折磨至死。

还不愿意说吗？

不说？

塞巴斯第，再绞一圈！

”看守执行了命令。

多布里克疼得跳起来，然后叫了一声倒下去。

<<水晶瓶塞>>

编辑推荐

《水晶瓶塞》是世界经典探案故事。

<<水晶瓶塞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>