

<<曾国藩-近代名人文库精粹（上.下）>>

图书基本信息

书名：<<曾国藩-近代名人文库精粹（上.下）>>

13位ISBN编号：9787551302654

10位ISBN编号：7551302654

出版时间：2012-6

出版时间：曾国藩、刘东 太白文艺出版社 (2012-06出版)

作者：(清) 曾国藩 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曾国藩-近代名人文库精粹（上.下）>>

内容概要

中华五千年的文化浩瀚深广、源远流长，其中近代名家文化更是博大精深……它涵储着中国人文精神的精髓，是中华民族之魂。

丛书在名家文学原著中节选出广为流传、脍炙人口、具有深远影响的精髓作品，推荐给广大青少年读者，引导青少年准确地理解作品中的道理，把握国学的精髓。

作者简介

作者：（清代）曾国藩 曾国藩（1811—1872），原名子城，字涤生，号伯涵，湖南湘乡人。道光进士。

为抗拒太平天国革命，练湘军。

任两任总督、钦差大臣。

赠太傅，谥文正。

晚清政治家、文学家。

能诗文，其古文继桐城之后，加以扩展，溯源经史，奇偶互用，别衍为湘乡派。

学主张义理、考据、词章并重，并以“经济”来充实，讲求经世济时之道。

“平生好雄奇瑰玮之文”；重视字句声色的修辞技巧，主张以一定骈体的“华丽文采”来矫正桐城派古文语弱的弊病，文学史上有称他为桐城派“中兴明主”的说法。

论诗受宋诗派影响，推崇杜甫，标榜黄庭坚，又不拘囿于宋诗派，对后来“同光体”诗派的产生影响较大。

编选有《十八家诗钞》28卷，《经史百家杂钞》26卷，《曾文正公文集》等作品。

书籍目录

《近代名人文库精萃：曾国藩（上）》目录：挺经内圣砺志家范明强坚忍刚柔英才廉矩勤敬诡道久战廩实峻法外王忠疑荷道藏锋盈虚家书治家类 禀父母（和气则家道兴） 禀父母（教弟竭尽心力） 禀祖父母（晒皮衣之法） 致诸弟（劝勿管家中事） 禀父母（勿因家务过劳） 禀叔父母（勿劳力过甚） 致诸弟（日日想归省亲） 致诸弟（无半字入公庭） 致诸弟（述改屋之意见） 致诸弟（拟于明年归省） 致诸弟（迎养父母叔父） 致纪泽（料理家事出京） 致纪泽（携眷赶紧出京） 致纪泽（须另搬小房子） 致纪泽（家眷不可出京） 致纪泽（宜守乡间旧样） 致诸弟（宜注重勤敬和） 致诸弟（勿使子侄骄佚） 致纪泽（宜教新妇作羹） 致四弟（宜常在家侍父） 致四弟（不宜常常出门） 致四弟（得两弟为帮手） 致九弟（归家料理祠堂） 致四弟季弟（注重种蔬等事） 致诸弟（宜兄弟和睦及实行勤俭二字） 致诸弟（述境遇之顺逆及好说利害话） 致诸弟（述六弟妇治家最贤赋命最苦） 致诸弟（述起屋造祠堂） 致四弟（治家有八字诀） 致四弟（居乡要诀宜俭） 致九弟季弟（宜戒后辈骄佚） 致四弟（怕子弟骄奢佚） 致四弟（教子侄以谦勤） 致四弟（教子弟去骄惰） 致四弟（教子弟以八本） 致四弟（必须爱惜物力） 致四弟（惜福贵乎勤俭） 致九弟（欣悉家庭和睦） 致四弟（教家勤俭为主） 致四弟（宜以耕读为本） 修身类 禀父母（谨守保身之训） 禀父母（痛改从前过失） 致诸弟（详述克治之功） 禀父母（劝弟除骄傲气） 致诸弟（勉以进德修业） 致诸弟（切勿恃才傲物） 禀父母（不敢过分用心） 致诸弟（劝宜力除牢骚） 致四弟（劝宜不露主角） 致九弟（劝宜息心忍耐） 致九弟（在营宜保身体） 致九弟（述无恒的弊病） 致九弟（言凶德有二端） 致九弟（愿共鉴诫二弊） 致九弟（注重平和二字） 致四弟（必须加意保养） 致四弟九弟（体弱必须起早） 致九弟（宜平骄矜之气） 致九弟季弟（须戒傲惰二字） 致四弟（保养宜停药物） 致四弟（宜不轻非笑人） 致九弟季弟（宜注重清慎勤） 致九弟季弟（必须自立自强） 致九弟（望勿各逞己见） 致九弟季弟（治身宜不服药） 致九弟季弟（服药不可太多） 致四弟（必须好好静养） 致四弟（见本县父母官宜以谦谨为主） 致九弟（述治事宜勤劳） 致九弟（著力积劳二字） 致九弟（万望毋恼毋怒） 致九弟（腹疼先贵扶脾） 致九弟（郁怒最易伤人） 致四弟（述养身有五事） 致九弟（宜自修处求强） 致九弟（得力惟一悔字） 致九弟（必须逆来顺受） 劝学类 禀父母（九弟习字长进） 禀父母（教弟写字养神） 禀父母（两弟业患不精） 致诸弟（述求学之方法） 致诸弟（勉励立志有恒） 致诸弟（勉励自立课程） 致诸弟（讲读经史方法） 致六弟（述学诗习字法） 致诸弟（劝讲孝弟之道） 致诸弟（须要看史温经） 致诸弟（勿为时文所误） 禀父母（教弟注重看书） 致诸弟（必须立志猛进） 致诸弟（看书必须有恒） 致诸弟（按月作文寄京） 致诸弟（评文字之优劣） 致诸弟（宜访择一明师） 致四弟（宜留心读书事） 致四弟（宜劝诸侄勤读） 致四弟九弟（宜家居时苦学） 致九弟（讲求奏议不迟） 致四弟九弟（谆嘱瑞侄加功） 致四弟九弟（述为学有四事） 理财类 禀祖父母（在京无生计） 禀祖父母（京中窘迫状） 禀父母（筹画归还借款） 禀父母（借银寄回家用） 禀父母（在外借债过年） 禀父母（便附家中大布） 禀叔父母（在京易挪钱） 禀祖父母（无钱寄回家） 禀父母（寄银完债赠人） 致诸弟（取款及托带银） 禀父母（送参冀减息银） 禀父母（专人去取借款） 禀父母（在京事事省俭） 禀祖父母（托人带归银） 致诸弟（家中须略积钱） 致纪泽（托人带银至京） 致诸弟（带归度岁之资） 致九弟（述捐银作祭费） 致九弟（劝捐银修祠堂） 济急类 禀祖父母（请救济族人） 禀祖父母（先馈赠戚族） 致诸弟（述济戚族之故） 禀祖父母（赠戚族数目） 禀叔父母（请兑钱送人） 致诸弟（定计量一义田） 致九弟（随便可以周济） 致九弟（周济受害绅民） 致四弟九弟（寄银亲族三党） 致四弟（送银共患难者） 交友类 致诸弟（述求师友宜专） 致诸弟（必须亲近良友） 禀叔父（侠士料理友丧） 致诸弟（不可与人太疏） 致诸弟（切勿占人便宜） 禀父母（处置朋友之法） 致九弟（许李次青订婚） 致九弟（述挽胡润帅联） 致九弟季弟（述辜负李次青）……《近代名人文库精萃：曾国藩（下）》

章节摘录

版权页： 禀祖父母（晒皮衣之法）孙国藩跪禀祖父母大人万福金安：孙在京平安，孙妇及曾孙男女四人皆好。

曾孙最好写字，放学后，则在其母房中多写至更初犹不肯睡，骂亦不止。

目下天寒墨冻，脱手写多不成字，兹命之写禀安帖寄呈，以博堂上大人一欢笑而已。

上半年所付黑狸皮褂料，不知祖父大人合身否？

闻狸皮在南边易于回潮，黑色变为黄色，不知信否？

若果尔，则回潮天气须勤勤检视。

又凡收皮货，须在省城买潮脑。

其色如白淮盐，微带黄色，其气如樟木。

用皮纸包好，每包约寸大，每衣内置三四包。

收衣时，仍将此包置衣内。

又每年晒皮货，晒衣之日，不必折收，须过两天，待热气退尽乃收。

江西家受恬明府昨有信来，云此银今冬必付到，不知近来接到否？

如未接到，立即写信来京，再去催取。

兑银之难，往往如此。

同乡唐镜海先生三年以来连生三子，而长者前以病殇，幼者昨又以痘殇，仅存次子，尚未周岁，良可悼叹。

现在京官甚少，仅二十二人。

昨十月廿五日谢恩赴宫门叩头者，仅到三人，尤非盛时气象。

兹将谢摺付回呈览。

母亲生日，京中仅客一席，待明年当付寿屏回家。

所需之物，须写信来，明年会试后寄归。

孙国藩禀。

（道光二十四年十一月廿一日）致诸弟（劝勿管家中事）诸位老弟足下：十六早接到十一月十二日发信，内父亲一信，四位老弟各一件，具悉一切，不胜欣幸。

四弟之诗又有长进，第命意不甚高超，声调不甚响亮。

命意之高，须要透过一层。

如说考试，则须说科名是身外物，不足介怀，则诗意高矣；若说必以得科名为荣，则意浅矣。

举此一端，余可类推。

腔调则以多读诗为主，熟则响矣。

去年树堂所寄之笔，亦我亲手买者。

春光醉目前每支大钱五百文，实不能再寄。

汉璧尚可寄，然必须明年会试后乃有便人回南，春间不能寄也。

五十读书固好，然不宜以此耽搁自己功课。

女子无才便是德，此语不诬也。

常家欲与我结婚，我所以不愿者，因闻常世兄最好恃父势作威福，衣服鲜明，仆从垣赫，恐其家女子有宦家骄奢习气，乱我家规，诱我子弟好奢耳。

今渠再三要结婚，发甲五八字去，恐渠家是要与我为亲家，非欲与弟为亲家，此语不可不明告之。

贤弟婚事，我不敢作主，但亲家为人何如，亦须向汪三处查明。

若吃鸦片烟，则万不可对；若无此事，则听堂上各夫人与弟自主之可也。

所谓翰堂秀才者，其父子皆不宜亲近，我曾见过，想衡阳人亦有知之者。

若要对亲，或另请媒人亦可，六弟九月之信，于自己近来弊病颇能自知，正好用功自医，而犹曰“终日泄泄”，此则我所不解者也。

编辑推荐

《近代名人文库精萃:曾国藩(套装共2册)》品读名家精粹，点亮智慧人生！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>