

<<美绘国学启蒙读本>>

图书基本信息

书名：<<美绘国学启蒙读本>>

13位ISBN编号：9787551504119

10位ISBN编号：7551504117

出版时间：2012-1

出版时间：新疆青少年出版社

作者：员晓博 编

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美绘国学启蒙读本>>

内容概要

《弟子规》是我国古代幼儿行为规范的范本，是根据儒家圣贤孔子的教诲编成的。该书是家喻户晓的蒙学读本，被誉为“开蒙养正最上乘”。其影响之大、读者之广，仅次于《三字经》。

《弟子规》原名《训蒙文》，作者是清朝康熙年间的秀才李毓秀。他根据自己的教学实践，写成了《训蒙文》，后来经过贾存仁修订，改名《弟子规》。弟子，指学生，泛指幼儿；规，就是规范、规矩。该书采用三字一句、两句一韵的形式，简明具体地列举了幼儿在家、出外、待人接物与学习上应该遵守的行为规范，是养成忠正家风、教育幼子的最佳读物。幼儿时期是一个人人格形成的关键时期，从这个角度讲，用深入浅出的儿歌形式对其进行品德教育就显得尤为重要了！

《弟子规》结构严谨，全书由《论语·学而篇》的第六条“弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁。

行有余力，则以学文”一句，发展引申而来。

人常说：“百善孝为先。

”中国人历来重视孝道，认为孝道乃一个人安身立命之本。

一个人只有孝顺自己的父母，才可能做到“老吾老以及人之老”，去关爱他人。

另一个重要的方面是诚信，常言道：“人无信不立。

”这句话在今天的社会依然不过时。

如果一个人说话不算数，就不能取得别人的信任；而一个不被信任的人，是无法取得成功的。

<<美绘国学启蒙读本>>

书籍目录

第一部分 总序

弟子规，圣人训

曹植七步成诗

泛爱众，而亲仁

齐景公推己及人

第二部分 入则孝

父母呼，应勿缓

岳母刺字

父母教，须敬听

孟母断机杼

冬则温，夏则清

出必告反必面

事虽小，勿擅为

扶不起的阿斗

物虽小，勿私藏

亲所好，力为具

身有伤，贻亲忧

祸及家人

亲爱我，孝何难

母在一子寒，母去三子单

亲有过，谏使更

高过门楣的田文

谏不入，悦复谏

小杖则受，大杖则走

亲有疾，药先尝

汉文帝亲尝汤药

丧三年，常悲咽

报得三春晖

丧尽礼，祭竭诚

常记父母恩

第三部分 出则悌

兄道友，弟道恭

手足情深

财物轻，怨何生

长呼人，即代叫

路遇长，疾趋揖

张良拾鞋

骑下马，乘下车

长者立，幼勿坐

进必趋退必迟

皇甫绩求责

第四部分 谨

朝起早，夜眠迟

少壮不努力，老大徒伤悲

晨必盥，兼漱口

<<美绘国学启蒙读本>>

置冠服，有定位
对饮食，勿拣择
惠壮之疾
年方少，勿饮酒
醉酒付出的代价
步从容，立端正
以礼待人
勿践阼，勿跛倚
缓揭帘，勿有声
执虚器，如执盈
以小见大
事勿忙，忙多错
天下无难事
斗闹场，绝勿近
管宁割席
将入门，问孰存
程门立雪
人问谁，对以名
用人物，须明求
借人物，及时还

.....

第五部分 信
第六部分 泛爱众
第七部分 亲仁
第八部分 余力学文

<<美绘国学启蒙读本>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<美绘国学启蒙读本>>

编辑推荐

《美绘国学启蒙读本:弟子规》设计成大大的开本，每一页都绘制了精美的彩色插图。

一幅幅形象生动、色彩艳丽的图画能一瞬间抓住孩子的眼球，打动他们的心！

在编排时，为了帮助儿童学习生字和了解姓氏知识，《美绘国学启蒙读本:弟子规》增加了汉语拼音和姓氏出处。

姓氏出处有两个以上的，用“又”或“另”表示；有两种以上说法的，以“一说”说明。

《美绘国学启蒙读本:弟子规》还编排了一些姓氏代表人物的英雄事迹，来激发儿童的阅读兴趣，帮助孩子理解和记忆。

<<美绘国学启蒙读本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>