第一图书网, tushu007.com

<<没有任何借口>>

图书基本信息

书名：<<没有任何借口>>

13位ISBN编号：9787551801034

10位ISBN编号：7551801030

出版时间：2012-6

出版时间：陕西出版集团，三秦出版社

作者：张玲

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<没有任何借口>>

前言

对于生命来说，苦难算不得什么，苦难是生命通往幸福之城的必经路口。
“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。
”苦难不仅能让人们从失败的沼泽中走进成功的殿堂，同时还会使人获得对于幸福的感知度。
这些事情每个人都明白，但是很多人往往无法做到。
因此世间被一道洪流隔开，此岸是失败，彼岸是成功。
对于很多人来说一道洪流算不得什么，更何况自己有一生的时间，穿过这条洪流简直是指日可待。
可为什么还有很多人一生都无法穿过这道洪流呢？
难道是他们能力不足吗？
就算能力不足，一生的时光也早已将这道洪流拦腰截断。
有些人说出种种的不可能，以及自己为什么不去穿越这道洪流。
而所说的一切都是借口。
最初的生命都是光彩的，都是荣耀至极的，因为年轻的心灵总是不会屈服在时光的脚下。
如果沿着这条路一直走下去，相信每个人都是成功者。
然而在经历过太多的沧桑以后，生命站在失败面前，会非常沮丧。
转身间，他看到了奔腾的洪流，以及支离破碎的小船。
他便以此做文章，写下生命的第一个借口。
其实，最初的他只是想借祸乱来维持自尊，他不愿意让别人认为自己没能力。
然而，借口开始撕咬着他的灵魂，吞噬着他的欲望与野心，使他每一次想要迈向成功之时，内心总会出现支离破碎的小船，还有一个并不完美的借口。
从此生命开始了消沉，借口渐渐成为了人类的天性，遇到任何事，总是先想着拿什么做文章，以什么借口来掩饰自己的懦弱与胆小。
借口对于成功而言，是一群潜伏在宫殿里的蛀虫，一点点的腐蚀一个人的意志，直到这座宫殿轰然倒塌。
如果渴望成功的我们，一直在寻找借口的路上奔跑，那么只会离成功越来越远。
借口是可以战胜的，就像人类战胜脆弱的身躯，走向强者之列。
本书着重分析和阐述了走向成功的方法，摒弃借口的途径。
通过一个个意味深长的故事以及一段段具有哲理性的论述，使我们可以尽快走出借口这一座囚牢，使我们在心灵深处油然生出一种昂扬的斗志和坚定，勇敢的踏上成功之路。

<<没有任何借口>>

内容概要

在这个世界没有上帝，没有神明，除了自己我们无所依靠。
《一生必读的经典励志丛书　　：没有任何借口（黄金典藏版）》从方法、自信心、心态、行动、责任、决心等方面，全面剖析成功人生的必备法则。
不管我们是上级还是员工，面对自己的工作和责任之时，你必须没有任何借口，全身心地投入到自己的工作中，只有这样，我们才会成为最好的舵手，帆船才能穿越暴风雨和骇浪，到达最终的目的地。

<<没有任何借口>>

书籍目录

第一章 没有任何借口不为失败找借口借口只会让生命自暴自弃没有借口的生活，充满动力不要推卸责任借口——成功者的绊脚石借口影响企业发展借口是拖延的温床行动，不找任何借口抓住机遇，无需借口丢弃借口，勇敢前行第二章 寻找方法，创造成功方法比借口更实用克服弱点的方法排遣压抑和郁闷的方法锻炼决策能力怎样准确地判断关注冷门摒弃吝啬，畅通人生路成功拒绝消沉摒弃孤独，美丽生活丢弃牵绊思想一封信改变的命运慧眼品人生努力寻找方法第三章 相信自己，拒绝借口成功的源泉是自信相信自己可以自信就是撇开怀疑的目光自信使人迈向成功一切皆有可能自信是永不枯竭的动力罗斯福的自信敢于面对强手自卑是自信的晴雨表与生俱来的冠军第四章 积极心态，美好人生积极心态的重要性改变心态，拥有阳光激发自己的好心态不要斤斤计较消极与觉醒心态决定精神正确运用暗示的力量带着一种热情去生活不要被思维束缚一颗平常心的重要性找到健康的人生态度第五章 立刻行动，决不拖延不可盲目行动行动的技巧成功的秘诀在于行动行动，避免别人捷足先登放手去做面对恶劣环境不妥协将思考付诸行动行动，成就理想理想需要的是行动如何马上行动行动的秘诀感觉与行动应同步全力以赴去执行皮尔·卡丹的故事克罗克的行动第六章 职场责任，不容推辞勇敢选择职业养成主动工作的习惯摒弃“不拘小节”的思想投入工作工作中应不时献点殷勤提醒他人的错误要有技巧解除职业倦怠的方法工作切忌狼狈不堪智慧型的员工工作，需要用生命去执行零散时间的价值忠臣受欢迎第七章 坚定决心，驶向成功坚忍不拔的意志积少成多成大事主宰自己懂得创造才有好运气与成功的一步距离踏实做事坚强战胜挫折大胆走自己的路勤奋赢得机会苦难与决心穷人缺少什么坚韧造就卓越不要被挫折打倒意志造就冷冻大王持之以恒坚持梦想自修的演说家

章节摘录

这两位顾客刚刚走出店门，大胡子老板就走了过来说：“戴尔，你竟然这样没用！
我原以为那些顾客是在捏造事实呢！
现在，我警告你，以后你不要再和客人谈那些有关别克公司创始人的故事，只要一心一意地为我卖掉这些汽车，否则你就会像那人一样！
”老板一边说，一边用手指指着街上的一位中年乞丐。
他再也说不出什么话来，只有唯唯诺诺地不断点头。
此时，他的心情别提多么的糟糕了，那是难以用语言来形容的。
他在心里大声对自己说：“烦死啦！
我都在做些什么呀？
我怎么会如此不中用呢？
堂堂的艺术学院毕业生，竟然连一个简单的工作都做不了？
”突然，一阵头痛袭来，他明白这是自己几个月来的老毛病又犯了，他感到头痛欲裂，他想：“我如果被解雇了！
我怎么生活，怎么工作？
怎样才能实现自己的梦想？
家庭、社会马上就要抛弃我了，我是这个世界的废物、弃儿？
”渐渐地，他想到自己悲哀的童年和后来艰难的时日，想到学院里的苦读生涯，想到自己失败的演员经历，还想到自己曾经备尝艰辛、百般受辱的求职经历。
平时就有很多问题和消极想法一直缠绕着他，这会儿看来就要爆发了。
在寂寞黑暗的街上，他踱着慢步忧郁地走着，满脑子里充满着有生以来的艰辛和痛苦，还有此时此刻的迷茫和困惑，他的头已经快要炸裂了，尽管有阵阵冷风从街角吹来，他仍然不能冷静下来，边走边踢着随处可见的砖块或碎玻璃。
当时他居住的附近街区不仅肮脏而且危险，因为黑社会组织在这里强大无比。
可是，今晚的他却再不害怕了，不再在乎那些黑帮分子了。
实际上他是被更强大的恐惧所笼罩着，生存的恐惧感、无依无靠的孤寂感就像这黑夜一样包围着他。
走着走着，他看见前面有些街头小贩在木炭火焰上烤着烧鸡和香肠，散发着香喷喷的气味，那气味也断断续续地引诱着他。
此时，他才意识到自己还没吃晚餐，口袋里只有两美元三十美分。
微弱的木炭炉火像一些星星点点的萤火，又有点像闪烁不定的鬼火。
就在这么一点亮火中，浮现出他的脸：淡红色的眼镜后面，有着一对深陷的眼睛，苍白过度的脸色使他显出几分未老先衰的憔悴。
衣领很干净，领结打得很漂亮，灰色西服外套紧扣着。
如果在白天，一定能发现在那松动了的西服上的两个扣子间有些污点，膝下的皱褶仿佛每晚都烫平过似的挺直。
他慢慢向自己的公寓走去。
他一步步地上着楼梯，竟然忘记自己本来是住二楼的，一下子走上三楼也就是顶楼的阳台上。
天空是灰色的，没有星星也没有月亮，就像他的心一样很难发现一点亮光。
他仍然很忧郁，陷入沉思很久很久。
忽然间，他问自己：“不知道房东发现你没有？
你怎么来到了三楼，忘记了要躲开房东！
不然，他又要向你讨房租的，今晚看来是不必睡觉了。
”于是，他轻手轻脚地推开房门，不想开灯，无声无息地躺在床上。
他努力地想早点睡着，可刚才想过的一切又涌上脑际，还有几个新问题在反复折磨着他：自己又得失业了，怎么办呢！
头疼病老是好不了，自己是不是快要死了？

再过一年、两年、十年，自己会成什么样子！
一个无眠之夜过去了。
天亮的时候，他站起来，穿好衣裤，伸手取墙上的领带。
睡眼惺忪中，他发现领带上有黑点，他一把抓过领带，才发觉那些讨厌的黑点全是蟑螂。
昆虫们四处逃散，在小小的斗室里寻找墙缝、黑暗的角落藏身，但还是被他毫不留情地拍死、踩死了几只。
他想起了一个问题：“ 人是不是虫子？
自己是虫子吗？
在巨大的艰辛困苦中，自己不是一只弱而无力的虫子吗？
”当他被忧郁的沉思包围着的时候，他的身边没有亲人，没有朋友（良师益友更缺乏），他只有自己一个人和几本书。
在他小心地躲过公寓房东向商店走去的时候，他一直在想着自己内心深处的忧虑来自何处。
突然间，他注意到有一栋尚待竣工的建筑物，那是著名的乌尔渥斯大楼，这座当时世界上最高的大厦往往使人联想起美国飞速发展的经济。
但当他注目于此建筑时，才发现他把自己内心的一个自我也变成了如此高大雄伟的建筑，从很高的地方看待自己，自己之所以有强烈的反抗心，是因为他在大学时期所描绘的梦想如今已化为噩梦。
这就是人生的本来面目吗？
从前他憧憬充满活力的人生，如今为自己所轻视的工作而起早贪黑地空忙着，与蟑螂为伍，吃粗陋的食物，没有前途，没有希望……这就是他人生的一切？
他干着并不是很重的工作，天天只是动动嘴皮子，顶多帮顾客们推一推车，加点汽油、润滑油什么的，可他为什么还觉得很累、很烦呢？
还容易筋疲力尽，容易头疼不止呢？
没有快乐和满足，只有烦闷、懊恨，一种不受欣赏的感觉，一种无用的感觉一直缠着他，真是阴魂不散！
他如此地沉思着，浑然无觉地来到了宽敞的专卖店，又开始了一天的工作。
老板走来与他打着招呼：“ 早上好！
”可是，他却没有多看多想，只是一味地点头，拘谨地望着老板，等待老板的吩咐。
直到此时，他的心里还是满怀忧郁。
不管心情如何，工作还是要干的。
他按老板的吩咐来到“ 商联会 ”大厦为老板儿子购买自行车。
在这里，他认识了一位开电梯的年轻人，他发现那位年轻人原来是残疾人，左手齐腕切断了。
他走上前去，很亲热地寒暄，谈天说地。
因为他觉得应该给予他一份同情和怜悯，更何况自己的左手也是残疾，只有4个指头！
他开始和对方很亲热、很自然的讲自己的故事：“ 我是在密苏里乡下农场长大的，小时候很活泼顽皮。
一次和小朋友们玩耍时被铁钉钩断了第三个指头，中指从此没有了。
我曾经以为自己会死的，现在也常想到自己是个九指人。
你呢，兄弟？
”那位叫戴尼的操作员也热心地回答道：“ 忧郁的兄弟，去年我被轧钢机轧断了手腕。
手腕和手是没有了，可我的命还在呀！
”他又问道：“ 但是，你是否会使自己经常感到困扰呢？
”戴尼会心地笑了笑说：“ 不会啊，我几乎已忘了这回事，只有在穿针缝衣服时，才会想到自己的手少了一只。
”虽只有短短的几句话，却给了他很深的影响，当他回到公寓里时，他还在想这句话。
这个叫戴尼的青年人使他深受启发：是呀！
一个人的心态对体能具有莫大的影响——几乎是难以置信的影响；身体上的某些障碍完全可以通过精神力量来弥补和克服，一旦习惯了，身体上的残疾就会慢慢从自己的头脑消失，使自己与正常人无异

。
他还发现造成疲倦的主要原因是几乎所有人都相信越困难的工作，越要有一种用力的感觉。
他也是如此，一旦走进货车专卖店就集中精神，就皱着眉头，耸起肩膀，要所有肌肉都来“用力”，结果使自己疲惫不堪！
他躺在床上，这样分析自己。
他寻找着自己偏头痛的根源：疲惫不堪和对工作没有兴趣招致推销的失败，卖不出汽车自然就受到同事的嘲笑、上司的责备，而这一切使他产生了新的烦恼。
大学期间的辉煌之梦被现实生活击碎，舞台生涯的彻底失败和生活的四处奔波，还有从前人生之路的无比艰难都累积起来，让他对目前的推销员生活感到绝望。
新的忧郁和旧有的烦恼像那种日夜不停落的水滴，不断地往下流淌……让他头痛，使他痛苦不堪，也许如此下去他会因神经错乱而产生自杀的想法。
……

编辑推荐

“没有任何借口”体现出一种完美的执行能力，一种服从、诚实的态度，一种负责、敬业的精神。
在现代社会需要的是有责任感的人才，他们想尽一切可行办法去完成任务，而不是去寻找借口。
对于生命来说，苦难算不得什么，苦难是生命通往幸福之城的必经路口。
苦难不仅能让人们从失败的沼泽中走进成功的殿堂，而且还会使人获得对幸福的感知度。
《一生必读的经典励志丛书：没有任何借口（黄金典藏版）》从方法、自信心、心态、行动、责任、决心等方面，全面剖析成功人生的必备法则。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com