<<冒险史(上下)>>

图书基本信息

书名:<<冒险史(上下)>>

13位ISBN编号: 9787552001044

10位ISBN编号:7552001046

出版时间:2012-10

出版时间:上海社会科学院出版社

作者:柯南道尔

页数:473

字数:267000

译者: 俞步凡

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<冒险史(上下)>>

前言

英国作家柯南道尔所推出的福尔摩斯探案小说,很快就风靡全世界,至今不衰,并已形成了一种 福尔摩斯文化现象。

伦敦、纽约等世界许多地方都成立有"福尔摩斯协会",小说中虚构的伦敦贝克街221号B座也成了"福尔摩斯迷"们向往的地方,特辟为展览馆,四周成了福尔摩斯文化中心。

人们崇拜福尔摩斯达到了狂热的程度,甚至以模仿福尔摩斯的衣着打扮、神态习惯为乐。

福尔摩斯自从20世纪30年代随着他的探案故事进入我国以来,已是家喻户晓,成为知名度最高的外国 文学人物形象。

柯南道尔,1859年生于苏格兰,1885年在爱丁堡大学获医学博士学位,1902年因为对英国的南非战争政策辩护有功而封爵。

他受母亲的熏陶,从小爱讲故事,在学校里是有名的故事大王。

由于受侦探小说家美国的爱伦·坡(Edgar Allan Poe, 1809—1849)、英国的科林斯(Wilkie Collins, 1824—1889)和法国的加博利约(Emile Gaboriau, 1832—1873)的影响,在开业行医的业余时间创作侦探小说。

1886年,他以大学里一位具有惊人的观察和推理能力的教授为原型,塑造了一个私家侦探的形象,这侦探取名叫Sherlock Holmes(歇洛克·福尔摩斯),并借助其副手Dr.Watson(华生医生)讲述破案过程的结构形式,完成了第一部福尔摩斯探案小说《血字的研究》。

起初投稿无人欣赏,至次年才由《比登圣诞年刊》勉强刊登发表。

不过,有一家叫《利平科特》的杂志却看好他,于1890年登出了他的第二部福尔摩斯探案小说《四签名》。

1891年,曾扶植过萧伯纳、克里斯蒂等多名作家的《海滨杂志》(The Strand Magazine)注意到了柯南 道尔的福尔摩斯探案小说,以50英镑的优厚稿酬,发表了他的《波希米亚丑闻》(以后高至每篇100英 镑)。

从此柯南道尔和他笔下的福尔摩斯一起蜚声文坛。

这一年,柯南道尔弃医从文,专门写福尔摩斯探案小说。

1892年汇集十二个短篇的《冒险史》出版,1894年又是结集十二个故事的《回忆录》出版。

由于柯南道尔另有写作计划,想终止福尔摩斯系列小说的创作,所以在《回忆录》最后一篇中让福尔摩斯与罪犯搏斗坠崖,同归于尽。

不料,此结局激起读者愤怒,纷纷向《海滨杂志》投书抗议,甚至威胁、漫骂,退订杂志的读者达20万。

英王爱德华二世是福尔摩斯迷,也希望读到福尔摩斯新故事,于是作者再继续写福尔摩斯,1901年创作了《巴斯克维尔的猎犬》作为福尔摩斯早期的探案故事。

1903年他在《空屋伏击》的故事中让福尔摩斯重生,说是他并没有坠崖,而是战胜对手后隐姓埋名了

柯南道尔让福尔摩斯回归后,一直写到1927年才让福尔摩斯"告老退休"。

柯南道尔于1930年7月7日心肌梗塞病逝。

其病逝的前一年,《福尔摩斯探案全集》出版。

全集出版后迅即被译成各种文字在全世界发行,而且被搬上银幕百余次,直到2012年美国好莱坞还有福尔摩斯新电影问世。

好奇和探究心理是人的天性。

把一个案子编成错综复杂、曲折离奇、悬念迭出的故事,篇篇故事又充满着敏锐的观察力、丰富的科学知识、缜密的逻辑推理、超人的胆识与智慧,那自然会引人入胜,使人的好奇心和审美情趣得到极大的满足,这也是读者对福尔摩斯探案小说爱不释手的原因。

福尔摩斯虽然是一个虚构的人物形象,但他显然是维多利亚女王(Alexandrina Victoria ,1819—1901)时代的精神象征。

首先他是一个实干而富有冒险精神的人。

<<冒险史(上下)>>

他工作热情、认真,不遗余力,更不顾个人的安危,他的最大快乐是通过自己的努力实现自己的目标

其次他的内心充满了平等博爱的人文情怀。

他对贵族上层人物只以普通人看待,惩恶扬善,善恶分明,既疾恶如仇,又宽容为怀,许多人靠他成全,不少人受他挽救。

案子结局的处理,既顾法,表现了英国近代法制的成熟、严明,更含情,充满了浓浓的人情味。

第三,他崇尚科学,重知识技能,强调在观察与调查的基础上,进行分析与综合,作出假设与推论, 然后再一一加以求证。

借助这种实证主义的方法,他在破案过程中所向无敌。

在作品中,作者通过不同的案情也反映了当时英国社会存在的种种问题,如巧取豪夺、通奸情杀、背信弃义、专横跋扈、贪欲逞凶、尔虞我诈,等等。

与这些犯罪事实相对应的是官家警场的软弱无能,层层行政官僚机构阻碍工作效率,批个条子左等右等批不下来,让罪犯有隙可乘,几个被害人险些丧命,警官工作时时不忘邀功请赏,贪福尔摩斯之功据为己有。

这些具有批判现实主义的描写,具有进步的社会意义。

一百多年来,作为侦探小说史上的一个最重要的里程碑,《福尔摩斯探案全集》已被译成57种文字 ,畅销全世界。

英国作家毛姆曾经说: " 和柯南道尔所写的《福尔摩斯探案全集》相比,没有任何侦探小说享有那么 大的声誉。

"我们如今推出的这个九卷本,一是以英国本(市场上通行的是美国本)为底本,完全依照当时《海滨杂志》发表时的原始状态翻译与编排;二是更追求语言的准确度和文字的美感,并增加了一些必要的注释。

尽管我们作了很大的努力,但是优是劣还有待读者检验。

我们衷心期望读者的批评。

<<冒险史(上下)>>

内容概要

《冒险史(上下)(精)》由柯南道尔所著,是一部充满传奇、冒险与智慧的侦探小说。 在雾气弥漫的伦敦贝克街上,住着一位富有正义感的侦探福尔摩斯。 他和他忠实的医生朋友华生一起破获了无数千奇百怪的案子,制造出了许多经典的侦探故事。

《冒险史(上下)(精)》收录了福尔摩斯探案故事中最为人称道的《波希米亚丑闻》《身份案》《博思柯姆比溪谷命案》《五个橘核》《歪唇男人》《单身贵族案》六篇侦探小说。

作品将主人公福尔摩斯塑造成一个充满智慧的侦探形象。

他面对的案件疑云重重、扑朔迷离,但在合乎逻辑的推理下,最终都真相大白。

作者柯南·道尔在讲故事时,巧设悬念,文笔简练,使故事读起来高潮迭起,引人入胜,因此作品问世后广为世界各国人民所喜爱,被公认为世界侦探小说的经典之作,至今已被译成多种文字,并多次被改编成电影。

福尔摩斯的传奇故事也伴随着一代又一代人走过童年、少年直至成年。

无论作为语言学习的课本,还是作为通俗的文学读本,本书对当代中国读者,特别是青少年读者都将产生积极的影响。

翻开《福尔摩斯冒险史》,让我们随着福尔摩斯的脚步一起去寻找隐藏在黑暗中的真正凶手!

<<冒险史(上下)>>

作者简介

<<冒险史(上下)>>

书籍目录

波希米亚丑闻 身份案 红发会 波斯康谷迷案 五颗橘核 歪脸男人

<<冒险史(上下)>>

章节摘录

对于这女子,歇洛克·福尔摩斯一说起来始终尊称她是"女俊杰",却很少用别的称谓。

在福尔摩斯眼里,她才貌卓绝,无与伦比,是一位不同凡响的女性。

那倒不是福尔摩斯对这位艾琳·阿德勒情有所钟;福尔摩斯的一切感情,特别是这一件事情上的感情 ,绝对为他冷峻、严谨的心态所排斥,他能如此沉稳,实在令人惊叹。

他这个人,我要说是一架不折不扣的机器,是世上绝无仅有的观察研究机、推理分析器。

至于谈情说爱,在他心中可惜占不到位置。

他从无情爱的话语,一有谈及,不是嘲笑就是嗤之以鼻。

当然,在这位观察家眼里,情爱之类也是值得称道的——因为非常有利于揭开人们行为动机的面纱。 然而他自己,是一个训练有素的刑侦专家,不能让这种感情侵入而损害他已练就的极周密严谨的心理 素质,否则就是掺进一种不确定因子,会把他精心推理的成果全部蒙上一层迷雾。

即使精密器件中掉进了沙粒,或者他的哪一片高倍放大镜裂了缝,也都比不上在他这样的性格中产生强烈的情感冲动所起的扰乱作用。

然而,确实有一位女子是例外,那就是已故的艾琳·阿德勒,只有这位女子给他留下了迷惘惆怅的回忆。

近来我很少见到福尔摩斯。

我一结婚,就和他分开了。

自己有了家,平生第一次尝到主宰生活的甜头,使我全身心沉浸在家庭的无穷乐趣与美满幸福之中, 家庭生活吸引了我的全部注意力。

而福尔摩斯,他那波希米亚式的豪放性格,不为世俗社会的陈规陋习所羁,依旧住在贝克街那所旧房子里,埋头干旧书堆中。

他是这个星期用了可卡因,下个星期则是干劲十足,如此交替,不是耽溺于药物麻醉昏昏沉沉,就是 精力旺盛忘我地投入工作。

他一如既往,仍旧醉心于刑事案件的研究,用他非凡的才能和洞察力追踪案件线索,探悉那些难解之 谜,使官厅警方无力侦破而被悬起的疑案都一一得到解决。

我不时有闻他的一些大致工作情况,如关于他受召去敖德萨处理特列波夫谋杀案,关于侦破亭可马利的阿特金森兄弟极为奇怪的惨案,以及最近关于他为荷兰皇室完成得天衣无缝的一桩使命,等等。

他的这些行踪与活动,我和别人一样,都只是从报上看到,除此以外,我对这位老朋友和同伴的其他 情况就所知不多了。

P1-3

<<冒险史(上下)>>

编辑推荐

<<冒险史(上下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com