

<<世界上最优美的哲理美文>>

图书基本信息

书名：<<世界上最优美的哲理美文>>

13位ISBN编号：9787552100112

10位ISBN编号：7552100117

出版时间：2012-7

出版单位：内蒙古出版集团，内蒙古文化出版社

作者：鸿儒文轩

页数：278

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界上最优美的哲理美文>>

内容概要

《世界上最优美的哲理美文》由鸿儒文轩主编，本书作家们以特有的直觉表达了我们在生活和生命中随时能感受到却无法表现的真实情感，他们将激情与柔情倾注于笔端，在有限的篇幅里，浓缩了无限的情感，使作品形成了独有的魅力，激发出人们强烈的阅读欲望。

《世界上最优美的哲理美文》根据相应内容进行归类排列，形式新颖，具有很强的可读性、欣赏性和启迪性，非常适合广大读者阅读和收藏，也非常适合各级图书馆装备陈列。

<<世界上最优美的哲理美文>>

书籍目录

第一部分 人到无求品自高

夜颂鲁迅

从幽默到正经鲁迅

落花生许地山

信仰底哀伤许地山

坚毅之酬报邹韬奋

生命的宝灯庐 隐

暴风雨之前瞿秋白

生存瞿秋白

寓言朱湘

从旅到旅缪崇群

破晓梁遇春

时间蒋子龙

人生感悟贾平凹

为自己减刑余秋雨

清高汪国真

人生三境界池莉

人生自然的节奏林语堂

生命的滋味席慕容

心灵的交融泰戈尔

走出的道路泰戈尔

人的蜕变歌德

事情的法则托尔斯泰

人真正生命的诞生托尔斯泰

有用的只是生命爱默生

生命的五种恩赐马克·吐温

人到无求品自高蒙田

多少回我成非我蒙田

头发里的世界波特莱尔

空虚的世界弗洛姆

世界像一个舞台 莎士比亚

圆心与圆周雪 莱

蠢人的评判普希金

美的真谛邦达列夫

草叶集惠特曼

两条路让·保尔

百万富翁与清洁女工 劳伦斯

智者休谟

第二部分 握住自己的命运

希望鲁迅

春的警钟庐 隐

生命从八十岁开始冰心

天使的背上丢了翅膀张洁

以青春换明天 罗 兰

只因为年轻啊张晓风

<<世界上最优美的哲理美文>>

海滩上没有发生的事 张晓风
写给少女的话 华盛顿
培养独立的人格 爱因斯坦
正确的方法 爱因斯坦
十八岁以下的决定
戴尔·卡耐基
锻造生命的铁 奥里森·马登
生命的召唤 惠特曼
握住自己的命运 汤普森
生命的起点在哪里 托尔斯泰
新生命 托尔斯泰
青春的秘密 托尔斯泰
明天，明天！
屠格涅夫
勇气 尼采
求知 培根
青年与老年 培根
抉择 休谟
青春 威廉·赫兹里特
生命的春天 塞缪尔·约翰逊
天才 雨果
论坚毅 蒙田
论工作 纪伯伦
第三部分 爱是一切的泉源
我想许地山
爱就是刑罚 许地山
别话许地山
男人和女人 庐隐
胜利以后 庐隐
恋爱不是游戏 庐隐
一个白色的梦 柔石
人鬼和他底妻的故事 柔石
无情的多情和多情的无情 梁遇春
梦呓 缪崇群
缀缪崇群
平静、含蓄、温和的感情方能持久
傅雷
婚姻鞋 毕淑敏
爱与孤独 周国平
玫瑰往事 林清玄
奇语 柏杨
诺言 张小娴
溺身于情 培根
不要做婚姻的文盲
戴尔·卡耐基
爱情的生命 纪伯伦
情深 安琪拉·马丁

<<世界上最优美的哲理美文>>

爱情，爱情，爱情波伏娃
爱情问候燕妮
我多么需要你的温存
乔治·桑
爱情的故事圣琼·佩斯
别了，亲爱的伏尼契
与爱同行泰戈尔
第四部分 生活即追求力量
新生活胡适
生活不是苟活鲁迅
窗钱钟书
观棋钱大昕
庙会庐 隐
吹牛的妙用庐 隐
野草夏衍
晒月亮池莉
不要急苏童
重视生活三毛
生活中的事情戴尔·卡耐基
开始新的生活奥格·曼狄诺
生活即追求力量爱默生
生活在此刻 丽莎·普兰特
投入生活
鲍森·布朗·沃尔夫
生活中重要的话山达鲁斯
论生活托尔斯泰
生活的道路托尔斯泰
生活是美好的契诃夫
在生活面前高尔基
论生活车尔尼雪夫斯基
我为什么生活罗素
在希望中生活狄克斯
生活的写意蒙田
生活在大自然的怀抱里
卢 梭
生活像做戏有岛武郎
怎样活着德谟克里特
被拨弄的生活泰戈尔
第五部分 敞开的成功之门
夏三虫鲁迅
跟着自己的兴趣走胡适
超山的梅花郁达夫
夜莺戴望舒
二绿朱自清
一群蝌蚪柔石
成功与失败冯友兰
成功季羨林

<<世界上最优美的哲理美文>>

高处何处有张晓风
工作罗斯福
直到成功奥格·曼狄诺
积极的进取拿破仑·希尔
创造成功的机会
奥里森·马登
创造性天才爱迪生
胜利者穆丽尔·詹姆斯
成功的代价罗素
成功的秘诀塞克斯
持续的力量 罗曼·罗兰
充满选择的人生 罗曼·罗兰
一点不能再浪费光阴了
卢梭
尽我所能居里夫人
认识能力康德
潜在力量尼采
妙用关键松下幸之助
观察和思考池田大作
同样的天赋柏拉图
永不停航的船聂鲁达
自我尊敬爱因·兰德
幸福的价值费尔巴哈
成功之门永远开着
奥里森·马登
常常的思考亨利-梭罗
困难并不等于不幸
戴尔-卡耐基
幸福的寄托霍尔巴赫
享受康德
人类的镜子普里什文

<<世界上最优美的哲理美文>>

章节摘录

有用的只是生命 爱默生 我们必须知道，对我们这些活着的人来说，有用的只是生命，而不是已经过去的生活。

一旦静止，力量便无影无踪；因为，他永远存在于从一种旧的状态向新的状态过渡的时刻，存在于海湾的汹涌澎湃之中，存在于向目标的投射之中……这是一个令世人讨厌的事实，可却也是灵魂形成的事实，因为，它永远贬低过去，把所有的财富化为灰烬，把所有的荣誉化为耻辱，把圣徒与恶棍混为一谈，把耶稣和犹太都推到一边……既然这样，我们唠叨自助还有什么意义呢？

因为，只要有灵魂存在，就有力量存在，它不是自信力，而是作用力。

谈论他助，不仅于事无补，而且只能坐失良机，因为，那不过是一种肤浅的说话方式而已。

还是让我们现实点吧，让我们回到有依赖作用的事情上来吧，因为它存在着，作用着。

当我充当了自我的主宰时，就能够得到最大限度的服从。

除了自己，谁还能做到这一点呢？

尽管他不费吹灰之力。

我必须借助于精神的引力围着他转。

当我们谈论突出的美德的时候，我们认为它华而不实，那是因为，我们看不到美德就是“顶峰”，也看不到一个人或者一群人，只要对原理有适应能力或渗透能力，就肯定会因势利导，借助自然规律，征服和驾御所有的城市、国家、国王、富人和诗人，因为，他们没有这种自助的能力。

如同我们在所有其他的论题上所做的一样，这就是我们以快刀斩乱麻的方式在这一论题上所得到的终极观点：别无选择，一切都将转变为永远神圣的“一”。

自我的生存就是这个宇宙中最根本的属性，它进入了所有比较低级的生命形式，只是程度有所不同，而且它还根据这种程度制定了衡量善的标准。

万物的真实程度取决于它们所包含的优点。

商务、农牧、狩猎、捕鲸、战争、雄辩、个人影响等，都是重要的东西，并且作为自我生存的存在和不纯行动的实例赢得了我的敬仰。

.....

<<世界上最优美的哲理美文>>

编辑推荐

《美文阅读精品：世界上最优美的哲理美文》为中外美文名篇，所选美文全部根据相应内容进行归类排列，且以专题分为若干章，结构严谨，形式新颖，具有很强的可读性、欣赏性和启迪性。

<<世界上最优美的哲理美文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>