第一图书网, tushu007.com

<<中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲>>

图书基本信息

书名：<<中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲集>>

13位ISBN编号：9787552301489

10位ISBN编号：7552301481

出版时间：2013-4

出版时间：张慧 上海音乐出版社 (2013-04出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《东北师范大学音乐学院舞蹈通用教材:中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲集2》汇集了60余首中国古典舞伴奏钢琴曲目，且多数为作者原创，在节奏和风格上比较适合中国古典舞基本功训练的动作及组合。
乐谱中均添加了动作提示与演奏提示，可帮助舞蹈钢琴伴奏工作者更好地配合学员的动作，具有一定专业性和实用性。

作者简介

王金凤，东北师范大学音乐学院讲师，吉林省音乐家协会会员，现任音乐学院舞蹈系钢琴伴奏。
在十年的工作经历中，担任了芭蕾舞蹈基本功训练、古典舞基本功训练、古典舞身韵课程的伴奏和钢琴教学等四门课程。
曾在核心期刊、省级期刊上发表了《试论钢琴伴奏与舞蹈教学的关系》《钢琴伴奏初探》等多篇论文。
2012年在第三届东北亚国际钢琴艺术节中获得一等奖，德彪西作品特别演奏奖。
2011年在第三届全国高校音乐学钢琴专业教师演奏邀请赛中获得二等奖。
胡嘉树，吉林农业大学发展学院体育讲师，在学校主要担任体育教学工作。
2008年获东北师范大学体育学院课程与教学论专业硕士学位。
在十多年的教学中，担任学校体育教学工作，长期研究体育音乐在体育教学中的作用。
发表数篇省级论文，并主持和参与了多项省级、校级课题研究。
王艺锟，东北师范大学音乐学院舞蹈系讲师，吉林省舞蹈家协会会员，主要担任音乐学院舞蹈系中国古典舞基训、中国古典舞身韵、芭蕾基训的教学工作。
2010年获东北师范大学音乐学院舞蹈学专业硕士学位。
在十年工作经历中，发表舞蹈教育论文数篇，参与省、校级研究项目多项。
2006年第八届全国桃李杯舞蹈比赛，指导节目《戍疆怀远》荣获青年B级古典舞组优秀表演奖。
2007年参加第六届亚洲冬季运动会开幕式文艺演出创作工作，参与中央电视台春节联欢晚会舞蹈《进城》的演出。
2009年第九届全国桃李杯舞蹈比赛，创编独舞《武少年》荣获B级青年古典舞组表演三等奖及园丁奖。

书籍目录

序 前言 1.活动（三首） 2.蹲（二首） 3.擦地（三首） 4.小踢腿（二首） 5.腰（二首） 6.环动（一首） 7.单腿蹲（三首） 8.小弹腿（二首） 9.控制（五首） 10.大踢腿（三首） 11.行进踢腿（一首） 12.小转（一首） 13.掖腿转（一首） 14.跨腿转（一首） 15.旁腿转（一首） 16.平转（一首） 17.扫堂腿（一首） 18.翻身（一首） 19.串翻身（二首） 20.小跳（四首） 21.中跳（四首） 22.大跳（二首）

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《东北师范大学音乐学院舞蹈通用教材:中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲集2》由王金凤、王艺锟、胡嘉树编写，是东北师范大学音乐学院舞蹈通用教材。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com