

<<甬上风华>>

图书基本信息

书名：<<甬上风华>>

13位ISBN编号：9787552603699

10位ISBN编号：7552603690

出版时间：2012-7

出版时间：宁波出版社

作者：汪志铭

页数：276

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;甬上风华&gt;&gt;

## 内容概要

《甬上风华——宁波市非物质文化遗产大观慈溪卷》是相关成果的集中体现和精萃提炼。

从非物质文化遗产的历史源头和地域分布现状分析，慈溪呈现出南北不同、东西各异的面貌和风格。以民间艺术为例，南部地区流行的“高抬阁”、“上林青瓷瓯乐”、“三北古乐”等，具有历史悠久、规模宏大和内容深邃等特点，而北部地区广受欢迎的“姚北滩簧”、“十八吊”、“狮子舞”、“踏高跷”等，则更多地反映出古时移民刚毅、强悍、不畏艰险和敢作敢当的精神风貌。

从地域构成和人口现象方面分析，慈溪的文化源头具有原生性与移植性共存的特点。

自宋代以来，尤其是大古塘建成以后，滩涂淤涨所形成的大片土地，成为各方移民的安家之地，他们所携带的生活习俗与当地的风土人情相互借鉴转化、和融共生，使慈溪的地域文化（如传统习惯、地方方言、手工技艺等）更加多姿多彩，并构成了慈溪特有的文化长链和文明景观。

书籍目录

第一章 民间文学

概述

传说

徐福东渡传说

上林湖的传说

五磊寺的传说

鸣鹤场的传说

伏龙寺的传说

客星山的传说

孙鬼头的传说

罗隐秀才的传说

故事

慈溪的来历

马廷贵的故事

筑海塘的故事

歌谣

童养媳歌谣

《来姐》与《华姐》

第二章 传统技艺

概述

工具和机械制作

拉钩捕鱼

传统木结构古建筑

千工床制作

骨木镶嵌

泥鳅船制作

石雕

棕绷制作

箍桶

花烛制作

农畜产品加工

永丰藕丝糖制作

宋家漕香干制作

三北豆酥糖制作

黄泥螺腌制

庵东晒盐

烧造工艺

越窑青瓷烧制

周巷酱油酿造

龙山香醋酿造

织染缝纫

织带

“老虎头鞋”制作

金属工艺

镊器制作

<<甬上风华>>

铁器制作

红铜炉制作

编织扎制

草帽编织

风筝制作

竹编

第三章 民间艺术

概述

民间音乐

上林青瓷瓯乐

三北古乐

调灯曲

细十番

《美女思春》和《醉步登楼》

农家乐民乐团

民间舞蹈

高抬阁

车子灯

狮子舞

打莲响

踏高跷

民间戏曲

姚北滩簧

曲艺

三北小锣书

雀冬冬

民间美术

烙画

民间画

漆画艺术

绍剧脸谱壁挂

面塑

剪纸

面人

三北纸板花

民间杂技

水火流星

十八吊

第四章 民间习俗

概述

生产商贸习俗

天元兰街

天元街老字号

照蝗虫

祭潮神

三北蚕花会

龙山祭海习俗

<<甬上风华>>

消费习俗  
五样米粥  
祭祀祈福剪纸  
人生礼俗  
彩轿迎亲  
天元古轿  
“卧桥”晨读  
耕读遗风  
闭门祭祖  
民间信仰  
祭黄家太太  
鸡毛龙  
太白老龙  
胜山庙会  
卢氏道教祭仪  
泰山石敢当习俗  
第五章 其他类  
概述  
传统医药  
小凤凰展翅针灸术  
华氏治疮毒秘方  
劳氏伤科  
艾灸治疔疮  
针刺治疗“缠身龙”  
胡氏治风湿  
传统体育与竞技  
三北拳术  
左手棍  
拷子拳  
金锁拳  
其他  
观海卫燕话  
药食同源——横河杨梅  
后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>