

<<喇忠英书画篆刻作品百幅集>>

图书基本信息

书名：<<喇忠英书画篆刻作品百幅集>>

13位ISBN编号：9787552700527

10位ISBN编号：7552700521

出版时间：2012-11-01

出版时间：喇忠英 甘肃人民美术出版社 (2012-11出版)

作者：喇忠英 著

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<喇忠英书画篆刻作品百幅集>>

内容概要

喇忠英，现为临夏市文化馆副研究员，自幼起研习书画创作技艺，自1985年以来，在参加全国性书画展上多次获奖。

喇忠英痴迷书画艺术，凭着勤奋刻苦的求学精神，临摹书法名家碑文的法帖，不断提高创作技巧，继而形成了自己的创作风格。

2011年7月，临夏市庆祝建党90周年之际，喇忠英等八位书画家美术作品百幅展在临夏举办；同时，喇忠英书画篆刻作品百幅集在甘肃省艺术馆成功举办。

《喇忠英书画篆刻作品百幅集》将喇忠英书画、篆刻作品汇编合集，并辑录近年来创作的美术作品，以及我州部分书画名家的题赠作品等。

<<喇忠英书画篆刻作品百幅集>>

作者简介

喇忠英（1963—），字子信，艺名苦舟、翰儒、实才，忠英，英字为后鼻音，即取名“钟印”，又名喇悦，纳喇九子，号陇上黄河之滨古河州墨云轩主人。

1963年出生于临夏市教育世家，本科学历，现为临夏市文化馆副研究馆员，临夏市诗书画印艺术研究院院长，临夏大辞典收录人，临夏州、市书法美术家协会会员。

中国甘肃文学艺术界名家信息数据库收录人、中国书法家协会、中国美术家协会甘肃分会会员、甘肃穆斯林书画摄影家协会会员、中国美术家协会会员、中国书法美术家协会会员。

1985年以来，参加全国性书画作品展，逐渐开始崭露头角。

1994年9月23日，参加由国家民委、国家文化部主办的《全国回族书画展》，书法作品行书中堂入选展出，并参加全国各地巡回展。

2003年，《人民日报·海外版》特邀应征8幅书画作品。

2006年12月28日，参加由甘肃省书法家协会学术委员会主办的《甘肃省首届回族东乡族保安族撒拉族书画摄影展》，艺名为苦舟的书法作品被录入《墨坊》专辑。

2008年9月21日，《第三届全国回族书画展作品集》，篆书作品条幅入选，并由宁夏文史研究馆作为文史资料，永久性收藏，并颁发了收藏证书。

2008年，由甘肃省文化厅主管、甘肃省文化艺术研究所主办的《甘肃艺苑》期刊，2008年第二期季刊总第108期封底，专题推介书画作品。

2009年9月，参加由甘肃省民委、甘肃省穆斯林书画摄影协会主办的《甘肃穆斯林书画摄影集》，书法作品入选该集中，并获入选荣誉证书。

2010年7月24日，参加由中国回族学会主办的《沧州全国回族书画摄影展作品集》，书法获得优秀作品奖证书及奖品，并且几幅书法作品参加义卖，所得义卖全部款额捐献给了当地的公益事业。

2010年11月24日，由中国硬笔书法协会家网（北京）和《青海书画》编辑部联合举办的《喇忠英书画作品网络展》，网络展厅展出书画作品25幅，并颁发了网络展览证书。

获得德艺双馨荣誉称号。

2011年6月2日至7月3日，在临夏市人民红园内隆重举办《临夏市庆祝建党90周年书画篆刻作品展》，8人展中，作者书画篆刻作品数量居多。

7月4日至17日，在红园内隆重举办《临夏市文化工作者喇忠英同志书画篆刻百幅展》，临夏新闻58频道连续滚动播出开幕式盛况，并作了专题报道。

<<喇忠英书画篆刻作品百幅集>>

书籍目录

正文

<<喇忠英书画篆刻作品百幅集>>

编辑推荐

喇忠英，现为临夏市文化馆副研究员，自幼起研习书画创作技艺，自1985年以来，在参加全国性书画展上多次获奖。

喇忠英痴迷书画艺术，凭着勤奋刻苦的求学精神，临摹书法名家碑文的法帖，不断提高创作技巧，继而形成了自己的创作风格。

2011年7月，临夏市庆祝建党90周年之际，喇忠英等八位书画家美术作品百幅展在临夏举办；同时，喇忠英书画篆刻作品百幅集在甘肃省艺术馆成功举办。

《喇忠英书画篆刻作品百幅集》将喇忠英书画、篆刻作品汇编合集，并辑录近年来创作的美术作品，以及我州部分书画名家的题赠作品等。

<<喇忠英书画篆刻作品百幅集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>