

<<晚安经典>>

图书基本信息

书名：<<晚安经典>>

13位ISBN编号：9787553406862

10位ISBN编号：7553406864

出版时间：2013-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：吴承恩

页数：189

字数：60000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<晚安经典>>

### 内容概要

一心向佛、知难而进的唐僧，疾恶如仇、聪明勇敢的孙悟空，呆头呆脑、好吃懒做的猪八戒，忠厚老实、任劳任怨的沙和尚——师徒四人从东土大唐出发，历经重重磨难、战胜了一个又一个妖怪，最后终于到达了目的地，取得了真经。

这就是《西游记》的故事，几百年来深受人们的喜爱。

当孙悟空大闹天宫的时候，我们会为他拍手叫好；当孙悟空在高老庄戏弄猪八戒的时候，我们会忍不住大笑；当唐僧被妖怪抓住以后，我们会为他感到担心；当孙悟空被唐僧误解、赶走的时候，我们会替他难过流泪——《西游记》让我们感受到了喜怒哀乐。

本书选取了其中最精彩、最有趣、最为耳熟能详的故事，如大圣大闹天宫、三打白骨精、大战红孩儿、车迟国斗法、三借芭蕉扇、朱紫国行医……用生动有趣的语言文字娓娓道来，并穿插大量精美绝伦的彩色图片，将其一一展现在读者面前。

让读者从故事中感受到智慧的力量，感受到师徒四人为求取真经的那份坚持和毅力，以及他们同生死共患难的团结的决心。

此外，故事中出现的形形色色的妖怪，以及他们拥有的稀奇古怪的本领，还会最大限度地激发读者的想象力，合上这本书，读者还会在脑海里久久回味其中栩栩如生的人物和生动有趣的故事。

来吧，现在就跟随师徒四人的脚步，开始你的西游之旅吧!

<<晚安经典>>

作者简介

作者：（明代）吴承恩

<<晚安经典>>

书籍目录

- 第一章  
美猴王出世
- 第二章  
拜师初学艺
- 第三章  
偷赴蟠桃会
- 第四章  
大圣闹天宫
- 第五章  
师徒喜相逢
- 第六章  
失宝观音院
- 第七章  
高老庄收徒
- 第八章  
流沙河遇险
- 第九章  
偷吃人参果
- 第十章  
三打白骨精
- 第十一章  
宝象国遭难
- 第十二章  
金角和银角
- 第十三章  
乌鸡国伏妖
- 第十四章  
大战红孩儿
- 第十五章  
车迟国斗法
- 第十六章  
路阻通天河
- 第十七章  
女儿国奇遇
- 第十八章  
真假美猴王
- 第十九章  
三借芭蕉扇
- 第二十章  
误入假雷音
- 第二十一章  
朱紫国行医
- 第二十二章  
火烧盘丝洞
- 第二十三章

<<晚安经典>>

狮驼遇三魔  
第二十四章  
智过灭法国  
第二十五章  
天竺国招亲  
第二十六章  
如来赐真经

## &lt;&lt;晚安经典&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：原来这三个人和唐僧、猪八戒、沙僧长得一模一样。沙僧抡起宝杖向假沙僧打了过去，假沙僧被打死了，原来是一只猴子精。沙僧气坏了，跑到南海去找观音菩萨评理。

沙僧来到南海，一眼看到了孙悟空，举起宝杖就要打。

观音菩萨连忙问原因。

沙僧就把悟空打晕师父、抢走包袱的事情说了。

观音菩萨说：“悟空一直在我这里，从来没有离开过。

我们还是一起去花果山看看吧。

”三人一起来到了花巢山，果然见到另一个孙悟空。

孙悟空大怒：“你是哪里来的妖怪，竟然敢变成我的模样。

”那个假悟空一句话也不说，两个人就打在了一起。

他们打了半天也不分胜负，就连观音菩萨也分不出哪个是真悟空，哪个是假悟空了。

没有办法，菩萨只好念起了紧箍咒，可是两个悟空都喊头疼。

接着，两个悟空继续打，一直打到了南天门。

玉帝知道了这件事，派托塔李天王拿出照妖镜来分辨。

可是，在照妖镜里也看不出谁真谁假。

最后，两个孙悟空打到了灵山如来佛祖的面前。

如来佛祖说：“我知道这假悟空的来历，他是一只六耳猕猴。

他最擅长听人的声音，判断人要说的话。

所以他的一言一行和真悟空一模一样，很难分辨出来。

”这个六耳猕猴听如来说出了自己的来历，十分害怕，跳起来就想走。

这时如来身边的菩萨、罗汉、金刚等一拥而上，围住了六耳猕猴。

<<晚安经典>>

编辑推荐

《晚安经典:西游记》用最精美的图片张扬自然的力量,用最传神的文字解读知识的彷徨。让我们放下沉甸甸的书包,以最轻松的姿态来阅读这个世界。透过图书让视野扩容,在这里,或绘制或拍摄的图片异彩纷呈,或知识或故事的文字娓娓道来,就这样缩短时与空的距离,让昨天、今天与明天衔接成一条光滑的弧线——我们在成长。

<<晚安经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>